

Berichten uit de Westelijke Binnenstad
Dit blad biedt naast buurtinformatie
een platform waarop lezers hun visie op actuele
zaken kenbaar kunnen maken.
Zie de Webkrant: www.webkrant-jgr.nl

Uitgave van
Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reel
jaargang 9 nummer 3
juni/juli/augustus 2011

‘Niet overlaten aan de managers’
Emile de Roy van Zuydewijn werd
uitgeroepen tot Zorgheld 2011 vanwege
zijn inspirerende visie op de thuiszorg:
die moet terug naar de hulpverleners... 4

Delen is stilstaan bij je naasten
Proeven van een andere cultuur tijdens
de Iftar-maaltijd in de Fatih Moskee aan
de Rozengracht. Een uitgelezen kans om
nader tot elkaar te komen 9

Jordaan & Gouden Reel

Claverhuis kloppend hart van de buurt

Eén plek voor advies, informatie, koffie, krant en internet

Problemen met de huisbaas? Hulp of advies nodig over zorg of welzijn? Is er sprake van overlast? Een cursus volgen? Voor al deze zaken kunnen buurtbewoners vanaf 14 juni terecht in het verbouwde Claverhuis aan de Elandsgracht. Maar bewoners kunnen daar ook gewoon binnenlopen voor een kop koffie, de krant of om te internetten. Het Claverhuis wordt het nieuwe kloppend hart van het Huis van de Buurt Jordaan & Gouden Reel en is bedoeld voor alle bewoners van de Jordaan en de Gouden Reel, inclusief de nieuwe woonwijk Westerdok.

De plannen voor een nieuw onderkomen van het Huis van de Buurt – een samenwerkingsverband van Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reel en welzijnsstichting IJsterk – zijn al enkele jaren oud, maar het duurde tot november vorig jaar dat de verbouwing van het historische pand aan de Elandsgracht echt begon. Gaandeweg groeide ook het besef dat het Claverhuis plaats moest bieden aan tal van andere organisaties, zodat de burger op één plek terecht kan voor al zijn vragen. Dat betekende dat niet alleen de ruimte op de begane grond, maar ook de eerste en tweede verdieping nodig waren voor het nieuwe buurthuis.



Huis van de Buurt (Claverhuis), Elandsgracht 70, rechts van het witte hoekpand.

Gemeenschappelijke ruimte
Dat bleek nog niet zo simpel. De eerste plannen voorzagen in verplaatsing van de ingang en die ingreep stuitte op onoverkomelijke bezwaren van de welstandscommissie. Ook het plan om de transformator van de Nuon in het gebouw te verplaatsen vond geen genade in de ogen van de commissie. Beide kwesties leverden wel uitstel maar geen afstel op dank zij de inspanningen van de wethouders Boudevijn Oranje (Bouwen en Wonen) en Roeland Rengelink (Welzijn) van stadsdeel Centrum. In

februari van dit jaar vertrok ook het advocatenkantoor van de tweede verdieping, waarmee voldoende ruimte vrij kwam. Vooral de ruimte op de begane grond heeft een geheel nieuw aanzien gekregen. De medewerkers van de receptie hebben nu een goed zicht op de gemeenschappelijke ruimte. De begane grond biedt ook plaats aan vier medewerkers van het Huis van de Buurt. De andere medewerkers zijn gehuisvest op de tweede verdieping, waar de buurtkrant een eigen redactieruimte heeft gekregen, een lang gekoesterde wens van de redactie.

Tot de organisaties die in het Claverhuis onderdak hebben gevonden behoort ook Wijksteunpunt Wonen Centrum. Hier kunnen huurders terecht voor informatie en advies over huren en wonen. Het nieuwe Sociaal Loket Centrum is onder meer bedoeld voor informatie en advies over welzijn, zorg en wonen, maar ook voor taalcursussen en inburgering. CentraM houdt er ook spreekuur om buurtbewoners te helpen bij problemen als schulden, relaties en ouder worden. Er lopen nog gesprekken over een juridisch spreekuur en een spreekuur van de buurtregisseur. De officiële opening van het nieuwe Claverhuis door wethouder Rengelink vindt plaats op vrijdag 1 juli om 16.30 uur. Het Smartlappenkoor zorgt voor de muziek. Eerder op de dag, van 12.30 tot 15.30 uur, wordt er een buurtconferentie gehouden, waarvoor bewoners zich nu nog kunnen aanmelden.

Nico Goebert, voorzitter bestuur
Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reel

Lieve buurtbewoners

Sinds 23 april is mijn lieve katertje Sjakie weg. Hij is ongeveer tien maanden oud, lichtrood en had toen hij wegging een rood bandje om. Sjakie woont aan de Nieuwe Teertuinen, op een van de vier woonboten tussen de brug en het spoor, maar hij is een avonturiertje, dus hij kan overal heengegaan zijn! Zit Sjakie toevallig bij u binnen, heeft u iets gezien of gehoord, of weet u waar hij is? Wilt u het dan alstublieft laten weten, want ik mis hem!

Cijn Prins, 06-26925893
Nieuwe Teertuinen



OPEN ATELIER'S
WESTELIJKE EILANDEN

Tijdens het pinksterweekend op 11, 12 en 13 juni vindt weer de kunstroute Open Ateliers Westelijke Eilanden plaats. Ruim zeventig kunstenaars gunnen dan het geïnteresseerde publiek een kijkje in de artistieke keuken, tonen hun werk en geven desgewenst uitleg. Natuurlijk hopen zij dat zich tussen de vele bezoekers ook kopers bevinden, want verkoop van kunst is een belangrijk motief voor deze manifestatie. Het programma en verdere informatie vindt u op pagina 6 en 7. Daar is ook een plattegrond geplaatst, met nummers die verwijzen naar de deelnemerslijst. Het hierboven afgebeelde werk is van textiel vormgever Karin Marseille (atelier 12).

Buurtconferentie Jordaan Zuid

Voor de buurtconferentie in het zuidelijk deel van de Jordaan op vrijdag 1 juli zijn nog enkele plaatsen beschikbaar. Er zijn drie thema's: *Renovatie en energiebesparing*, *Inrichting openbare ruimte* en *zelfbeheer en ouderenhuisvesting*. Na een inleidend praatje gaan we in kleine groepjes op excursie. Elk thema heeft zijn eigen route. Zie voor het programma: www.jordaangoudenreel.nl. Wilt u meedoen met de buurtconferentie en de excursie? Geef u dan zo snel mogelijk op en laat weten wat het thema van uw voorkeur is.

Win Wassenaar
w.wassenaar@wswonen.nl

Open Tuinendag in de Jordaan

De werkgroep Meer Groen in de Jordaan organiseert op zondag 3 juli weer een Open Tuinendag in de Jordaan. Belangstellenden kunnen op die datum tussen 11.00 en 16.30 uur een kijkje nemen achter de gevels van de Jordaan om verborgen paradijsjes te ontdekken en inspiratie op te doen. De route voert langs tuinen, dakterrassen en hofjes in de Noord- en Zuid-Jordaan, die te herkennen zijn aan de groene ballonnen bij de ingang.

Routebeschrijvingen (tevens entreebewijs) á 2,00 euro per persoon zijn op de dag zelf te krijgen bij de twee beginpunten: de Looiershof, ingang Looiersgracht 23, en de tuin achter de poort op Willemsstraat 132.



Open Dag kinderboerderij De Dierencapel

De Dierencapel aan de Bickersgracht organiseert zaterdag 25 juni een feestelijke en gezellige Open Dag. Er worden diverse leuke activiteiten georganiseerd voor jong en oud. Lekker stukje varen over de Bickersgracht, goochelen met ballonnen door een ballonnenartiest, gezellige Oudhollandse livemuziek van onze accordeonist en nog veel meer. Natuurlijk zijn onze lieve boerderijdieren ook van de partij. Het feest begint om 14.30 uur en duurt tot 17.00 uur. Wij zoeken ook een nieuwe vrijwilliger-medebeheerder van de kinderboerderij voor minimaal twee dagdelen per week. U kunt zich aanmelden op tel. 020-4206855.

Kinderboerderij de Dierencapel,
Bickersgracht 207. Geopend dinsdag t/m zondag van 9.00-17.00 uur (maandags gesloten)

Herbestemming bedrijfsruimten rendeert niet

Ouder worden in de eigen buurt

Afgelopen maand vonden in de Stopera twee belangrijke besprekingen plaats over ouderenhuisvesting in de binnenstad. Op 10 mei jl. schoof de commissie Bouwen en Wonen aan bij de vergadering van de commissie Welzijn en Onderwijs om de problemen van ouderenhuisvesting door te nemen. Dat gebeurde onder meer aan de hand van de notities *Woningmarktpositie Senioren 2010 en Evaluatie en Aanbevelingen Woon servicewijken in stadsdeel Centrum*.

Wethouder Roeland Rengelink wees op het belang van onderlinge afstemming bij het oplossen van de problemen. 'Een belangrijk en krachtig element van het begrip 'woonservice-wijk' is de samenwerking tussen welzijn, zorg, stadsdeel en woningcorporaties om ervoor te zorgen dat mensen met een beperking zo lang mogelijk in hun eigen buurt kunnen blijven wonen.' Rengelink noemde het een misvatting dat een woonservice-wijk een buurt is waar extra geschikte woningen voor ouderen ontstaan.

Diverse enquêtes en onderzoeken hadden aan het licht gebracht, dat ouderen het liefst zo lang mogelijk in hun eigen woning blijven. Maar niet alle woningen die voldoen aan de normen voor ouderenhuisvesting worden door ouderen bewoond. De behandelende



Frederika Gepken opende het symposium in de Keizersgrachtkerk

Bevel sluiting Varenhof opgeheven

De situatie in woonzorgcentrum Bernardus, onderdeel van Osira Amstelring, is zodanig verbeterd dat de Inspectie voor de Gezondheidszorg (IGZ) het bevel tot sluiting van de afdeling Varenhof niet heeft verlengd.

Op 8 april jl. legde de Inspectie een sluitingsbevel op, 'omdat de veiligheid op de verpleegafdeling voor psychogeriatrische bewoners in het geding was'. Er zou sprake zijn van lichamelijke en geestelijke mishandeling. Inmiddels is de samenstelling van het team op de Varenhof gewijzigd. De teamleider was al vervangen en flexmedewerkers zijn niet langer bij de zorg van bewoners betrokken. Er zijn een kwaliteitsverpleegkundige en een psychogeriatrische verpleegkundige aan het team toegevoegd. Zij begeleiden en ondersteunen dagelijks de vaste medewerkers van het team. Op zeer korte termijn wordt gestart met scholing en training op het punt van bejegening, aldus het inspectierapport van de IGZ. De zorg is volgens de Inspectie zodanig verbeterd dat het bevel tot sluiten van de afdeling niet hoeft te worden verlengd.

Osira Amstelring

BIKE CITY

Bloemgracht 68-70, tel. 626 37 21

Fietsverhuur • hijstouw & blok
• onderdelen • sloten • accessoires
klaar-in-één-dag-reparatieservice
AZOR BIKE - DAHON vouwfietsen

Voor reparaties en onderhoud
van alle soorten tweewielers
bakfietsen -transportfietsen

ambtenaar legde uit dat veel van die woningen door senioren worden afgewezen vanwege de locatie, de omvang van de woning en de huurprijs.

Notities en verslag van de vergadering vindt u op de site van het stadsdeel:
www.centrum.amsterdam.nl, ->Bestuur, raad en organisatie, ->bestuurskalender, ->10 mei ->commissie Welzijn en Onderwijs

Ouderen Adviesraad

Ook het symposium *Oud worden in je eigen buurt*, dat de Ouderen Adviesraad op 19 mei organiseerde in de Keizersgrachtkerk, stond in het teken van ouderenhuisvesting. Diverse deskundigen, ambtenaren en wethouders van het stadsdeel gaven informatie over de (on)mogelijkheden om oud te worden in de eigen buurt, over het aantal woningen die gerealiseerd zijn en nog kunnen worden in het stadsdeel, en in welke prijsklassen die vallen.

Herbestemming van leegstaande of leegkomende kantoorpanden tot (ouderen)woningen is in veel gevallen onmogelijk vanwege de hoge boekwaarde van die panden en de gewenste één-op-éénverhouding tussen werken en wonen in de binnenstad. Het was bijvoorbeeld lucratiever het Paleis van Justitie te verbouwen tot hotel dan er woningen in te realiseren. Er werd gesuggereerd dat men wellicht de bestemming van het Storkterrein zou kunnen beïnvloeden door de (koop)krachten te bundelen in een 'Collectief Particulier Opdrachtgeverschap'.

Het verslag van het symposium vindt u op de site van de Ouderen Advies Raad, www.ouderenadviesraad-amsterdamcentrum.nl ->actualiteit.

Anneke van de Meene

Wijkcentrum zoekt bestuursleden

Het bestuur van Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael zoekt vrijwilligers, die zich in willen zetten voor de buurt. In het bestuur, dat uit vijf leden bestaat, is plek voor een of meerdere nieuwkomers. Het Wijkcentrum is samen met welzijnsorganisatie IJsterk partner in het Huis van de Buurt, waar bewoners terecht kunnen voor tal van activiteiten en al hun vragen. Op 7 juni betreft het Huis van de Buurt een nieuw onderkomen, het gerenoveerde Claverhuis aan de Elandsgracht.

Geïnteresseerde buurtbewoners kunnen zich richten tot de coördinator, Carolien Satink, 06-41710109

- Zorgheld Emile de Roy van Zuydewijn Kunstwedstrijd 'Op zoek naar Breitner anno 2011'
- Jumbo, primeur in de Westerstraat Eddy & Henny Out of Space
- Programma en deelnemers Open Ateliers Westelijke Eilanden
- Gesprek met kunstenaar Arthur Meijer bestuurslid van de kunstroute OAW
- De Haarlemmerdijk rond de jaren zestig Inspreekbijeenkomst Bestemmingsplan Water
- Rock and Run... dwars door de Jordaan Iftar-maaltijd bij de Fatih Moskee
- Vrijwilligersroute Jordaan & Gouden Reael Uitreiking Betere Buurt Prijzen
- Vrijwilligersvaartocht over het IJ Zomerdagtocht 65+

Bernardus

Geachte redactie,
Jullie artikel over Bernardus in het april/mei nummer heeft me geschokt. Vooral het feit dat Osira voor 4 miljoen een zorgplanner had ingehuurd om de activiteiten van het personeel te inventariseren maakt me woest. Hoeveel 'zorgminuten' (sic!) hadden voor die 4 miljoen euro niet geleverd kunnen worden. De verhouding tussen directie en zorgverleners op de werkvloer is totaal zoek.

Thea van Emden, buurtbewoner

Graffiti

Ik verbaas me steeds over de overlast van het vandalisme door jongeren. Van het bekladden met graffiti op muren, wanden en deuren. Het moet toch mogelijk zijn voor de politie om te achterhalen wie dat doen, want deze jongeren zijn te herkennen aan de herkenningstekens. Of is het geen prioriteit voor de politie? Zit de politie te slapen, of is er geen voldoende mankracht aanwezig voor dit probleem? Want in de Jordaan loopt het zo langzamerhand volkomen uit de hand, zo erg is het op dit moment. Ik heb een tip voor de politie. De Noorderspeeltuin is een verzamelplaats van veel vandalisme. Kunt u dit publiceren in het Jordaan krantje, zodat er meer aandacht voor dit probleem komt?

Mevrouw T. Molenaar

Koninginnenacht

Lieve burgemeester,
Wat is de reden van Koninginnenacht? Waarom staat de gemeente toe dat er aan de vooravond van 30 april feest wordt gevierd? Waarom worden mensen die het ongeluk hebben te wonen in het schootveld van een podium tot na 1 uur 's nachts vergast op versterkte muziek die vooral neerkomt op dreunende bassen die de vloeren van hun woningen doen vibreren en hen tot grote ergernis drijven? Waarom? Maakt u alstublieft een einde aan deze terreur. Ik misgun niemand de muziek van zijn keuze, maar dat kan toch ook in lokalen waar niemand buiten last van heeft? Toen ik in 1977 in Amsterdam kwam wonen was Koninginnedag een echt feest. Kinderen speelden viool in de Leidsestraat. Gelegenheidsbandjes trokken door de straten, hier en daar een optreden verzorgend. Alle winkels waren dicht maar op straat kon je van alles kopen, tweedehands spullen als speelgoed, boeken, grammofoonplaten, huisraad, maar ook zelfgebakken appeltaart en ter plekke geperste sinaasappelsap. Een paar jaar later was de Leidsestraat veranderd in een commerciële braderie. Kinderen werden verbanen naar het Vondelpark. Over 30 april 1980 zal ik maar zwijgen, maar ook nadien is de commercialisering voortgegaan. Om de beste plekken voor de vrijmarkt wordt soms gevochten tussen Amsterdammers en mensen van buiten, onder wie veel commercieel ingestelde zakenlui.

Voor veel burgers is het geen feest meer. Zij ontvluchten de stad op 30 april en vaak ook al de avond daarvoor. Ik heb in mijn leven veel feestgedruis meegemaakt maar wat zich de laatste jaren in Amsterdam afspeelt is onverdraaglijk. Dit jaar ben ik op de fiets gestapt en naar het Amsterdamse Bos gegaan. Daar was het heerlijk rustig. Ik kon er vogels horen zingen. Ik ben wellicht met het klimmen der jaren wat mopperiger geworden, maar het moet toch mogelijk zijn om op Koninginnedag slechts onversterkte muziek in de openbare ruimte toe te staan. En lijkt het u een goed idee om de festiviteiten op de avond voor Koninginnedag slechts toe te staan tot tien uur 's avonds? Het zou mij, en met mij vele Amsterdammers, een plezier doen als Koninginnedag weer een feestelijke gebeurtenis wordt.

Win Wassenaar

JORDAAN & GOUDEN REAEL

WEBKRANT

Home Berichten Politiek Cultuur Reacties Jordaan

Bezoek onze digitale buurtkrant
www.webkrant-jgr.nl

Huurverhoging weigeren kan tot 1 juli

De meeste huurders zullen vóór 1 mei een huurverhogingsvoorstel hebben ontvangen. Vanaf 1 juli bedraagt de maximale huurverhoging 1,3 procent. Bezwaar maken tegen het huurverhogingsvoorstel kan tot de voorgestelde ingangsdatum, dat is meestal 1 juli. Dit is ook hét moment om eens te controleren of de huurprijs niet te hoog is. Ernstige onderhoudsgebreken kunnen zelfs tot een huurverlaging leiden.

Bij Wijksteunpunt Wonen (WSW) kunt u terecht voor advies en ondersteuning. Kijk op www.wswonen.nl of bel met het Huurteam, tel. 4205835. Eind april is de Woonlastenkrant huis aan huis in de binnenstad verspreid. Mocht u die niet ontvangen hebben, dan kunt u hem alsnog vanaf 14 juni afhalen op onze nieuwe locatie, het Huis van de Buurt, Elandsgracht 70.

Energielabel in puntentelling

Vanaf 1 juli zal het energielabel onderdeel gaan uitmaken van het woningwaarderingssysteem, ook wel de puntentelling genoemd. De diverse overgangsregelingen en uitzonderingsbepalingen maken het er echter niet overzichtelijker op. Wilt u weten of uw huurwoning een energielabel heeft, kijk dan op www.ep-online.nl. Neem contact op met het Huurteam om te bekijken wat de invloed is op de maximaal redelijke huurprijs.

Leegstandsonderzoek

Wijksteunpunt Wonen gaat onderzoek doen naar de aanpak van leegstand in de Amsterdamse binnenstad. Bij de vaststelling van de begroting voor het jaar 2011 heeft deelraad Centrum hiertoe een motie aangenomen. Onlangs heeft het dagelijks bestuur van het stadsdeel de subsidiebeschikking afgegeven, waarmee het onderzoek nu van start kan gaan. Sinds de invoering van de Wet Kraken en Leegstand op 1 oktober 2010 heeft de gemeente meer mogelijkheden en bevoegdheden om leegstand tegen te gaan. Om er achter te komen welke woningen op dit moment ten onrechte niet beschikbaar zijn voor bewoning, heeft Huurdersvereniging Centrum een voorstel ingediend om onderzoek te (laten) doen naar leegstand van woningen en panden. Een ander deel van het onderzoek moet zich richten op het aandragen van oplossingen, die vrijwel geen geld kosten, om leegstand tegen te gaan. Huurdersvereniging Centrum stelde voor om het onderzoek te laten uitvoeren door het WSWonen Centrum, dat een groot netwerk van bewoners en bewonersgroepen heeft in de binnenstad.

Op 30 november 2010 heeft de deelraad bij de vaststelling van de begroting voor 2011 een motie aangenomen van de raadsleden Kramer (GroenLinks), Duijndam (SP) en Lahaise (PvdA), met betrekking tot het laten uitvoeren van een leegstandsonderzoek door het Wijksteunpunt Wonen Centrum. Half januari diende het WSWonen een subsidieverzoek in, inclusief een plan van aanpak. Inmiddels is de subsidiebeschikking afgegeven, waarmee het onderzoek nu op korte termijn van start kan gaan.

Wijksteunpunt Wonen Centrum
Elandsgracht 70, centrum@wswonen.nl
www.wswonen.nl. tel. 6258569



Herstelpunt computer service

Reparatie, onderhoud
en data recovery
6248992 / 06 23678827
www.herstelpunt.nl
info@herstelpunt.nl



Alexander Willem, 'Atelier & Drawings & Couture'

Zaterdag 2 en zondag 3 juli

Cultuurroute Jordaan Art! in de Zuid-Jordaan

'Jordaan Art!' is een nieuw initiatief van achttien professionele beeldende kunstenaars uit de Zuid-Jordaan. Op zaterdag 2 en zondag 3 juli stellen zij van 12.00 tot 18.00 uur hun ateliers open voor kunstliefhebbers uit Amsterdam en daarbuiten. In een aantal ateliers zullen podiumkunstenaars optreden.

Voorafgaand aan dit evenement, op vrijdag 1 juli, vinden er buitenactiviteiten plaats bij het Huis van de Buurt (Claverhuis) aan de Elandsgracht, dat op deze dag voor het eerst de deuren van zijn nieuwe behuizing opent. Om 16.30 uur opent wethouder Roeland Rengelink zowel het nieuwe Huis van de Buurt als de Centrale Expositie van Jordaan Art!, waarop de deelnemers van de cultuurroute zich met hun werk presenteren. Na de officiële opening verzorgt deelnemend kunstenaar Jurjen Fontein een schildersworkshop.

De Centrale Expositie van Jordaan Art! duurt t/m 3 juli. Er zijn flyers aanwezig waarop de atelierwandelpadroute is aangegeven. Voor deze gelegenheid is het Huis van de Buurt tijdens het weekeinde open van 12.00 tot 17.00 uur. U kunt dan ook de bar bezoeken.

Drie deelnemers over de Zuid-Jordaan:
Hans Hellingwerf werkt al bijna 25 jaar in een

voormalige kleuterschool aan de Lauriergracht. Zijn voornaamste technieken zijn gouache en pastel op papier. Daarmee ontstaan stilleven, geabstraheerde stadsimpressies en menselijke figuren. Voor zijn beweeglijke figuurschetsen komen vaak studenten van dansacademies in zijn atelier poseren. Voor de stadsgezichten gaat hij de straat op en werkt op locatie geconcentreerd door tot het moment waarop het werkstuk in wording zijn eigen eisen gaat stellen en het initiatief van de schilder lijkt over te nemen. Dat is de fase waarin hij niet meer schildert, maar 'geschilderd wordt', zoals hij het zelf noemt. Voor Hellingwerf is de zichtbare werkelijkheid slechts een aanleiding, een vertrekpunt voor zijn beeldend avontuur. De Zuid-Jordaan inspireert hem. Hij verkoopt zijn werken vanuit het atelier en juicht elk artistiek initiatief toe, dat de positie van Amsterdam ook als culturele hoofdstad van Nederland verstevigt.

Alexander Willem werkte lange tijd vanuit zijn woning in de Zuid-Jordaan, waar hij tevens lessen gaf in tekenen en modeontwerpen. Nu heeft hij een atelier in een voormalig schoolgebouw aan de Passeerdersgracht. Hij noemt het zijn 'paradijs'. Heel gedisciplineerd gaat hij daar elke ochtend heen om er zijn 'ontdekkingen' van de vorige dag uit te werken. De thema's van zijn werk zijn ontleend aan vluchtige media-actualiteit en 'de waan van de dag', feiten die vaak als historische gebeurtenissen worden gepresenteerd. Als hij daarmee in de weer is, wil hij niet gehinderd worden door zaken als techniek, ambachtelijkheid of geïmpulsieerdheid. 'Zelfs voor het drogen van de verf heb ik eigenlijk geen geduld en een gummetje is in mijn atelier verboden'. De royale werkruimte met het hogere plafond leidde tot meer expressie in zijn werk en ook tot grotere formaten.

In het schoolgebouw werken meer kunstenaars en creatieve ondernemers. Met hen heeft Alexander Willem inspirerende contacten. Zij bespreken wat hen in hun disciplines bezighoudt. Zo ontstaan soms spontaan vormen van samenwerking. Hij werkte bijvoorbeeld mee aan een act van een actrice-performance artist. 'En soms komen galeriehouders even informeel binnenlopen.' Alexander Willem geniet er na jaren nog steeds van om met zijn honden door dit historische deel van de stad te flaneren. Het grote aantal galeries in de Jordaan vindt hij heel verklaarbaar, 'want er zijn nog altijd meer kunstenaars dan de galeries aankunnen'.

Mary Kuiper is wekelijks in de Jordaan te vinden, waar zij modeltekeningen maakt in de gymzaal van de vroegere Hogere Economische School aan het Raamplein. Ze vindt de Jordaan met zijn vele galeries op een klein Soho lijken. Dat stimuleert haar om zelf weer aan de slag te gaan.

Het atelier is voor Mary Kuiper een eigen wereld. 'Ik werk er niet alleen, maar ik zit er ook vaak na te denken. Alleen al daar aanwezig zijn is een vorm van meditatie. Als ik dan in de workflow zit, ben ik niet meer te stoppen. Dat is een uitbarsting van energie waarin het proces centraal staat. Het leven inspireert mij in de ruimste zin van het woord in al z'n volkomenheden en onvolkomenheden. Mijn werk is daarom niet altijd 'echt af', het blijft vaak ongepolijst in beeld en textuur.'



Hans Hellingwerf, Elina, pastel op papier

Prijsvraag Jordaan Art!
Win een kunstwerk! Elke deelnemer van Jordaan Art! exposeert in zijn atelier één kunstwerk van een gastkunstenaar. De bezoeker die raadt wie deze gastkunstenaar is, en die bovendien nog een interessante beschrijving van het betreffende werkstuk kan geven, maakt kans op een gesigneerd werkje van zijn favoriete kunstenaar!

Deelnameformulieren zijn te downloaden op www.openateliersjordaan.nl, maar ze liggen op 2 en 3 juni ook op elk atelier voor u klaar.

André van den Worm van Veen

Meer informatie:
www.openateliersjordaan.nl
e-mail ja@openateliersjordaan.nl



Mary Kuiper, Nestje, brons



Archeologie kan met wat geluk tot verheugende ontdekkingen leiden – bijvoorbeeld een Mayastad en de geschiedenis van twee plaatselijke koningen (vader en zoon) waar men voordien nooit van had gehoord. Bij mij thuis komt ook weleens iets tevoorschijn. Ik wil iets opzoeken in een al tientallen jaren onaangeroerd boek of een vergeten map, en er verschijnt een drukwerk uit het verleden. Verrassend, zo'n weerzien. Uiteraard omspannt die particuliere oudheidkunde geen honderden, laat staan duizenden jaren. Ze betekent niets voor de wetenschap. Daar staat tegenover dat een moeizame trektocht door het oerwoud, de bedreiging door giftige fauna en het hak- en pulkwerk me bespaard blijven. Onlangs kwam ik een vergeeld papier tegen; op de buitenkant staat

'Voor elk gezin één exemplaar
Richtlijnen
voor de a.s. verkiezingen'

en de tekst begint aldus:

'Het nozempie
Vele, vele jaren zijn voorbijgegaan en het nozempie is geworden wat hij altijd had willen worden: Een koning die kwam, zag en overwon, maar hen die het nozempie van vroeger kenden, die hadden dat het nozempie niet gegeven, want het nozempie was van God en het nozempie moest komen om de niet-nozempies te leren hoe of zij moesten leven en hoe zij God moesten liefhebben (etc. etc., een lang betoog vol vermaningen waarin halverwege te lezen staat:) Daarom zijn wij weer naar de aarde gekomen en geven thans door onze instrumenten datgene wat of wij na onze stoffelijke dood beleefd en ondervonden hebben aan u door, omdat gij voor al die ellende bespaart (sic) zult blijven (enz. enz. tot de slotkreet 'en stemt bij de aanstaande verkiezingen BLANCO'). Dan stemt gij op uzelf, dan stemt gij op God, want God en ook niet, die blijft ook thuis.'

Wie zat hierachter? Wie anders dan Het Geestelijk Genootschap 'tot steun voor Allen'? Het secretariaat zat blijkbaar in Rotterdam, op een keurig adres. Helemaal onderaan komt de mededeling: Deze verspreiding bestaat uit 163.000 exemplaren.



Jittaliaans.nl

Ervaren en **bevoegd** docente italiaans / beëdigd vertaalster wil na recent pensioen les blijven geven aan **gevoorderden**.

- Groepslessen
- Privéslessen
- Vertaalles I-N

Start: september 2011.
Nog enkele plaatsen beschikbaar.
Alleen overdag.

www.jittaliaans.nl • 06-23567314 • sophiejitta@xs4all.nl

GUNTERS & MEUSER bv

Al meer dan 180 jaar
DE VAKZAAK IN IJZERWAREN,
HANG EN SLUITWERK, GEREEDSCHAP

in de Jordaan

SPECIALIST IN BEVEILIGINGSARTIKELN

Egelantiersgracht 2-6 Tel. 622 16 66





Emile de Roy van Zuydewijn voor zijn winkel in de Tweede Goudsbloemdwarstraat

Zorgheld 2011 in de Jordaan

Op 27 april jl. heeft het ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport buurtgenoot Emile de Roy van Zuydewijn uitgeroepen tot Zorgheld 2011, vanwege zijn inspirerende visie op de thuiszorg: 'Zorg moet je teruggeven aan de hulpverleners, niet overlaten aan de managers.'

Winkel en kantoor van zorgheld Emile de Roy van Zuydewijn liggen schuin tegenover slagerij Louman in de Tweede Goudsbloemdwarstraat. In de etalage hangt een een oranje designrollator. Twee hoogbejaarde dames lopen

naar binnen. Ik glip mee. Ze zijn geïnteresseerd in een boodschappenwagen, zo eentje met twee wielen, die de trap op kan zonder de burens te storen. Een van de dames woont hier pas. Ze wijst op de designrollator: 'Die krijg je zeker niet vergoed, he? Met de charme van een poëziealbumplaatje vertelt Emile dat alleen de lelijke vergoed worden. 'Voor de rest moet je bijbetalen.' Een oudere passant heeft een rollator over. Emile adviseert die op Marktplaats te zetten.

Eén contactpersoon

De thuiszorgorganisatie van Emile de Roy van Zuydewijn biedt hulp in en rond het huis en is kleinschalig. De cliënt heeft altijd te maken met één en dezelfde contactpersoon, die telefonisch bereikbaar is. Men werkt in kleine zorgteams die bestaan uit studenten of pas afgestudeerden, niet alleen in verpleegkunde maar ook in psychologie, sociologie en geneeskunde. Zij communiceren en plannen via de nieuwste computertechnieken. Behalve hulpverlener kan men er nog teamer worden. Dat is de coach van een team, maar die blijft wel 50 procent van de tijd zelf in de wijk werken. Er is zelfs een wachtlijst om bij Emile te mogen werken. Dus: adieu kantoren vol papier en managers op grote afstand van de werkvloer!

De indicatie, ofwel de toewijzing om zorg te krijgen, komt van instanties als het Centrum Indicatiestelling Zorg (CIZ) of MO-zaak. Deze wijzen een persoonsgebonden budget (PGB) toe, wat betekent dat zij controleren hoeveel zorg iemand nodig heeft. Ook hier kan Emile u bij helpen. Maar in principe kiest de klant zelf voor zijn thuiszorgorganisatie.

Ellie Pronk

Yoga voor 65-plussers

Antonia Blom (69) is in de bloei van haar leven. Vorige maand heeft ze haar diploma yogadocente behaald. Nu wil ze graag anderen inspireren. 'Yoga brengt je zo veel positiefs, dat wil ik graag delen met leeftijdgenoten.'

De kwieke Amsterdamse kwam zeven jaar geleden voor het eerst in contact met yoga. 'Als ziekenverzorgster heb ik kinderen met kanker verpleegd. Dat werk was eigenlijk veel te zwaar voor me. Ik kwam met een burn-out thuis te zitten. Iemand wees mij toen op yogastudio Svaha in de Willemsstraat. Op dat moment had ik mijn twijfels erover, maar ik hield het wel in gedachte. Een paar maanden later, op de veerpont naar Terschelling, raakte ik weer met iemand in gesprek over yoga. Ook zij wees me op Svaha in Amsterdam. Dit kon voor mij geen toeval zijn.'

Kopje

Antonia Blom trok de stoute schoenen aan en stapte binnen bij yogastudio Svaha. 'Ik doe geen handstand en ga ook niet op mijn hoofd staan', zei ik. Uiteraard moesten ze daarom lachen. Inmiddels doe ik gewoon een handstand, ook al ben ik 67! Door de yoga kwam ik beter in mijn vel te zitten. Het zorgt voor rust in mijn hoofd en lichaam.'

Yoga hielp haar ook van angsten af: 'Ik durfde nooit in een vliegtuig te stappen. Toch



Vijf jaar fysiotherapiepraktijk De Gouden Reael in Willemsstraat

Op 6 juli is Fysiotherapiepraktijk De Gouden Reael alweer 5 jaar actief in de Willemsstraat!

Deze veelzijdige en dynamische praktijk van Niels Tammenga is begonnen op de Brouwersgracht, nog net binnen het Gouden Reaelgebied. De praktijk groeide en er was behoefte aan een medische fitnessruimte om de mensen beter te begeleiden. Toen Tammenga hoorde dat in de Willemsstraat het pand leegstond waar de boekbinderij in gezeten had, wist hij dat dit de nieuwe plek moest worden om zijn droom te verwezenlijken. Een plek waar meerdere mensen met passie en enthousiasme hun werk doen, in het belang van mensen die zorg nodig hebben.

Inmiddels is De Gouden Reaelpraktijk uitgegroeid tot een centrum met een vakkundig team van fysiotherapeuten en officemedewerkers, waar lichamelijke en geestelijke gezondheidszorg bij elkaar komen en waar een persoonlijke benadering van buurtbewoners en mensen uit de bredere omgeving centraal staat.

Fysiotherapie in de breedste zin van het woord: van sportrevalidatie tot ouderenzorg, van psychosomatiek tot manuele therapie. Beweegprogramma's voor mensen met overgewicht, Pilates- en Runningtherapie. De grote medische fitnessruimte biedt plaats voor mensen die willen revalideren, weer willen bewegen

en aan hun kracht en conditie willen werken. Op onze oude locatie, Brouwersgracht 214, worden onder andere Haptonomie, Psychologie, Shiatshu en Psychosynthese aangeboden.

Sociale buurtfunctie

De Gouden Reaelpraktijk heeft een plek in de buurt. In de sfeervolle fitnessruimte ontmoeten mensen elkaar en trainen samen. De praktijk heeft een goede samenwerking en contacten met de huisartsen in de buurt en is betrokken bij Buurtzorg De Jordaan. Dit benadrukt de sociale buurtfunctie en dat is wat ons team voor ogen heeft: een dynamische plek waar mensen samen voor hun gezondheid en welzijn staan.

De Willemsstraat heeft zich ontwikkeld tot een 'zorgstraat'. De tandartsenpraktijk Quom op nummer 24, de Fysiotherapie met de Logopediepraktijk Jordaan op 110, de kinderfysiotherapie De Blauwe Olifant op 114, Buurtzorg De Jordaan op 23 en om de hoek, tegenover slager Louman, Emile Zorgproducten.

Op zaterdag 9 juli geeft praktijk De Gouden Reael op Willemsstraat 45 een groot feest, dat het hele team graag wil vieren met de vele bekenden van de praktijk.

Fysiotherapiepraktijk De Gouden Reael
Willemsstraat 45 tel. 020-6231949
info@degoudenrael.nl
www.fysiotherapiedegoudenrael.nl

Wedstrijd Breitner anno 2011

Stadsdeelvoorzitter Jeanine van Pinxteren onthulde op 20 mei samen met Elandsgracht-winkelmanager Tineke Brinkhorst zes reproducties van werken van George Hendrik Breitner.

Deze schilder en fotograaf woonde van 1893 tot 1899 aan de Lauriergracht. De reproducties, prints op doek, zijn opgehangen aan de bouwhekken rond de renovatiewerkzaamheden aan de brug Lijnbaansgracht/Elandsgracht. De onthulling was tevens het startsein voor de wedstrijd Op zoek naar Breitner anno 2011.

Deelnemers worden uitgenodigd een kunstwerk op dit thema te maken. Alle technieken zijn toegestaan zolang het onderwerp maar te



maken heeft met het Amsterdamse stadsleven. De beste inzendingen worden tentoongesteld in de etalages aan de Elandsgracht. Het deelnameformulier kan worden aangevraagd via e-mail breitnerwedstrijd@placestb.nl. De onthulling van de Breitnerdoeken viel samen met de heropening van Antiekcentrum Amsterdam (voorheen: Antiekcentrum De Looier).

Korte buurtberichten

Het Buurtboek Jordaan en Gouden Reael kunt u nu ook online bekijken via www.buurtboek-jordaangoudenrael.woelmuis.nl. Wilt u ook iets schrijven of heeft u foto's voor het buurtboek, dan kunt u deze mailen naar frank@jordaangoudenrael.nl.

U kunt uw bijdragen natuurlijk ook zelf aanleveren op ons nieuwe adres, Huis van de Buurt (Claverhuis), Elandsgracht 70.

Westerdokseiland

Een aantal bewoners van het Westerdokseiland willen graag iets leuks van het plein maken. Op www.westerdokseiland.woelmuis.nl kunt u hier alles over vinden. Wordt het een moestuin of een in de wind wuivend graanveld? Bewoners van het Westerdokseiland worden uitgenodigd om mee te praten.

Nieuwe Houttuinen

Bewoners van de Nieuwe Houttuinen willen van het Rosarium (eind van de straat aan de kant van het Haarlemmerplein) iets leuks maken om er te verblijven. Er wordt gedacht aan andere begroeiing en een leuk plekje om met kinderen te zitten. Ook zou een deel van de grotere struiken gesnoeid kunnen worden voor een beter zicht, en daarmee meer sociale controle over dit deel van de straat.

Voor meer informatie kunt u terecht bij Frank Groot, frank@jordaangoudenrael.nl, tel. 7192371, Huis van de Buurt, Elandsgracht 70

HET BOEKENEILAND ISLAND BOOKSTORE



Binnen- en buitenlandse kranten
tijdschriften
Nederlandse en vertaalde literatuur
Engelstalige literatuur
Poëzie
Zwangerschap en opvoeding
Kinderboeken
Thrillers en science fiction
Reisboeken en kaarten
Woordenboeken
Mens en maatschappij
Politiek en geschiedenis

OPENINGSTIJDEN

zondag	11.00 - 15.00
maandag	9.00 - 18.30
dinsdag	9.00 - 18.30
woensdag	9.00 - 18.30
donderdag	9.00 - 20.00
vrijdag	9.00 - 18.30
zaterdag	9.00 - 18.00

WESTERSTRAAT 15 1015 LT AMSTERDAM
TEL 020 6389252 FAX 020 6389243

info@islandbookstore.nl
www.islandbookstore.nl / www.boekbalie.nl

Jumbo, een primeur in de Westerstraat

Wanneer je door de Jordaan wandelt en vooral let op de huizen, hun bonte verscheidenheid en oorspronkelijke functies, valt het meteen op hoeveel bedrijven en winkels verdwenen zijn. Bijna allemaal werden het woonhuizen.

Bakkers, melkboeren, groentemannen, slagers en kruideniers, er is nog maar een handjevol van over. Wat kwam ervoor terug? De supermarkt, alles onder één dak, snelle zelfbediening, je pakt en verzamelt, rekent af en zonder één woord met iemand gewisseld te hebben kun je met je boodschappen naar huis. Verdwenen is de buurtroddel, het uitwisselen van de laatste nieuwtjes en de persoonlijke benadering van kant van de winkelier.

Maar gelukkig zijn er nog ondernemers met lef. Ook al hebben ze een stukje van hun zelfstandigheid opgegeven, ze leiden hun eigen zaak. Lindeman bijvoorbeeld, nu gevestigd aan de Elandsgracht 13, groeide uit van een aardappelhandel tot een supermarkt en vaart onder vlag van AH verder. Maar wie er winkelt, weet dat hij bij de familie Lindeman winkelt. Ook op de Westerstraat is er zo'n zaak.

Koninkrijk

Ruim tachtig jaar geleden, in 1929, begon Arie de Koning samen met zijn vrouw een groentezaak in de Jan van Galenstraat. Zeven van zijn acht zonen zijn in die branche verdergegaan, op die manier een klein 'koninkrijk' bouwend in Amsterdam. Wat ooit een simpele buurtwinkel was met seizoengebonden producten, groeide uit tot een kleine keten van versmark-

Buurt & Bickels

Performing poet en hoogleraar Jack Brokaar

Soms moeten mensen zelf hun wereld bedenken. In het begin was er helemaal niets, zelfs geen Bickerseiland. Dat eiland werd eeuwen geleden door noeste arbeid gevormd en is sindsdien een wereldje apart, gelegen tussen de stad en de getemde zee. Ongeveer tegelijk met de Jordanees ontstond de Bickel, geboren met bezige handen en de blik op oneindig. Voor woorden hadden Bickels weinig tijd.

ten met producten van over de hele wereld. Kortom, de zonen van Arie gingen met hun tijd mee. Maar de tijden veranderden en ook de buurten: de oude bevolking trok weg en er kwamen nieuwe, andere bewoners. Het grootwinkelbedrijf deed zijn stormachtige intrede, de kleine zelfstandige verdween. Maar, zo lezen we in een bijzonder smaakvol, door de familie De Koning uitgegeven boekje *Uit de winkel van de Koning*: 'Met het sluiten van de groentezaak aan de Jan van Galenstraat is er echter geen einde gekomen aan het familiebedrijf. Tot op heden is er een rechtstreekse lijn met een andere Amsterdamse onderneming. Kleinzoon Michel de Koning runt nog altijd een grote supermarkt in de Westerstraat.' Deze supermarkt, de eerste *Jumbo* van Amsterdam, de opvolger van Super de Boer. Nog



Grootvader Arie de Koning met drie van zijn zonen bij de winkel in de Jan van Galenstraat.

Jack Brokaar is zo'n Bickel. Aan kapsones heeft hij een broertje dood. Langs de wanden van de kamer staan ontelbare boeken. Jack praat alsof ze meeluisteren. Zijn vertoog is ernstig, betrokken, en tegelijk animerend. Ook hij heeft zijn eigen wereld moeten scheppen. Tot zijn tiende vocht hij met zijn gezondheid en bracht veel tijd in ziekenhuizen door. Maar Jack's brein heeft nooit stilgestaan en ging al spoedig met hem aan de loop. Hij gaf zich volledig aan zijn studie en zijn poëzie. Die brachten hem als *performing poet* naar de Verenigde Staten, maar ook als hoogleraar naar de universiteit van Leuven. Jack is zijn kinderjaren nooit vergeten. Alle begin is moeilijk, maar moeilijker nog is een begin dat door ziekte wordt gedwarsboomd. Jack schreef boeken en verzette bergen om 's

elke dag gaan vader Peter en zoon Michel de Koning om kwart over zes van huis. Om half zeven zijn ze in de zaak. Vader Peter gaat dan eerst naar de centrale markt aan de Jan van Galenstraat om verse groenten en fruit te kopen, Michel blijft in de winkel die om acht uur opengaat. 'Gelukkig biedt de overkoepelende Jumbo-organisatie hulp op het gebied van reclame, administratie en inkoop', verklaart ondernemer Michel. Hij is zich er heel goed van bewust dat een buurtwinkel zoals in 1929 niet meer mogelijk is, maar in zijn moderne supermarkt met ongeveer zestig personeelsleden die in ploegendienst werken, wil hij de klanten met plezier van dienst zijn. En dat gebeurt overigens tot wederzijds genoegen.

Jan Berns
Met dank aan de familie De Koning

lands onderwijs van deze boodschap te doordringen. Hij werd een grondlegger van het speciale onderwijs voor kinderen met leerproblemen, en expert in de bijbehorende orthopedagogie. Voor ieder kind is ruimte op de wereld, ook voor kinderen met lees- en schrijfproblemen, vindt Jack. Daarom heet de door hem opgerichte school in Amsterdam *De Ruimte...* Jack's eigen ruimte doet hem goed. Zijn eeuwenoude huis met het nog oudere uitzicht staat aan de Bickersgracht. Vandaar is het met de wandelstok nog geen minuut lopen naar zijn stamkroeg 't Blaauwhoof. Wie daar iets eet of drinkt, maakt grote kans hem aan te treffen.

Woord en beeld Martin Plumers



(Henny en Eddy 'out of space' aan de bar)

Henny - Zo is het lekker weer, zo komt het met bakken uit de hemel.

Eddy - Zo, da's een opmerkelijke zin.

Henny - Hoezo?

Eddy - Alsof dat nieuws is... in de Gouden Eeuw zeiden ze die zin al.

Henny: Ik heb de Gouden Eeuw nog meegeemaakt...

Eddy - Was dat leuk toen?

Henny - Die pruiken jeukten als een gek. En de vrouwen zaten helemaal ingepakt. Voordat dat allemaal uitgepakt was had je al geen zin meer.

Eddy - Zondag kijken naar vierendingen op de Dam.

Henny - Dat was voor hun wat voor ons voetbal is.

Eddy - Ik heb ooit een keer een factuur gezien die de beul uit Haarlem naar het stadsbestuur stuurde. Hoofd afhouden, drie gulden. Radbraken, acht slagen, 4 gulden per slag.

Henny - Ja, toen hadden ze de euro nog niet...

Eddy - En dan moest dat lichaam nog in vier delen en het hoofd moest op de staak. Dat kostte ook allemaal extra... dat stond keurig opgeschreven. Hij had ook een keurig handschrift, die beul.

Henny - Over de beul gesproken... ik doe nog maar en biertje. Anders wordt moeder de vrouw boos. En dan zwaait er wat...

Eddy - Die krijg je van mij.

Henny - Zal tijd worden...

Eddy - Jij bent rijker dan ik.

Henny - Iedereen is rijker dan jij...

Eddy - Valt wel mee. Barca nog gezien?

Henny - Godsamme. Het leken de Harlem Globetrotters wel. Deed Manchester ook nog mee? Ik heb ze niet gezien.

Eddy - Wij hebben met Tonny Bruins Slot vooraf een analyse gedaan voor www.dejaap.nl. Moet je maar eens kijken op internet. Hij analyseert beide teams, hij legt precies de spelsystemen uit. Echt waanzinnig...

Henny - Ja, daar is hij echt de absolute nummer 1 in.

Eddy - Hij praat ook precies in de termen van Johan... Zoals: Een elftal heeft twaalf posities... Schitterend.

Henny - Ja, ze spreken dezelfde taal.

Eddy - Ik vraag me dan af wie ermee begonnen is. Wie praat wie na...

Henny - Wat was er eerder, de appel of het ei?

Eddy - De KIP of het ei bedoel je.

Henny - Ha, je trapt erin...

Eddy - Maar het is echt waanzinnig. Hij voorspelt van tevoren echt alles. Hoe het doelpunt van Barca zou vallen... de eerste goal... dat voorspelde hij allemaal precies. Ook hoe de wedstrijd zou beginnen. Vijf minuten Manchester aan de bal en vanaf dan alleen maar Barca...

Henny - Ja, het is een vak. Waar kan ik dat zien?

Eddy - voor www.dejaap.nl. Moet je doorzoeken onder 'sport'.

Henny - Doe ik. Altijd wel fascinerend, die TBS. Een vakman... bezeten figuur. Zo kom je ze niet meer tegen...

Eddy - Ik zat ook met open mond te luisteren.

Henny - Moet je nooit doen. Je weet nooit wat voor ongedierte er dan naar binnen vliegt.

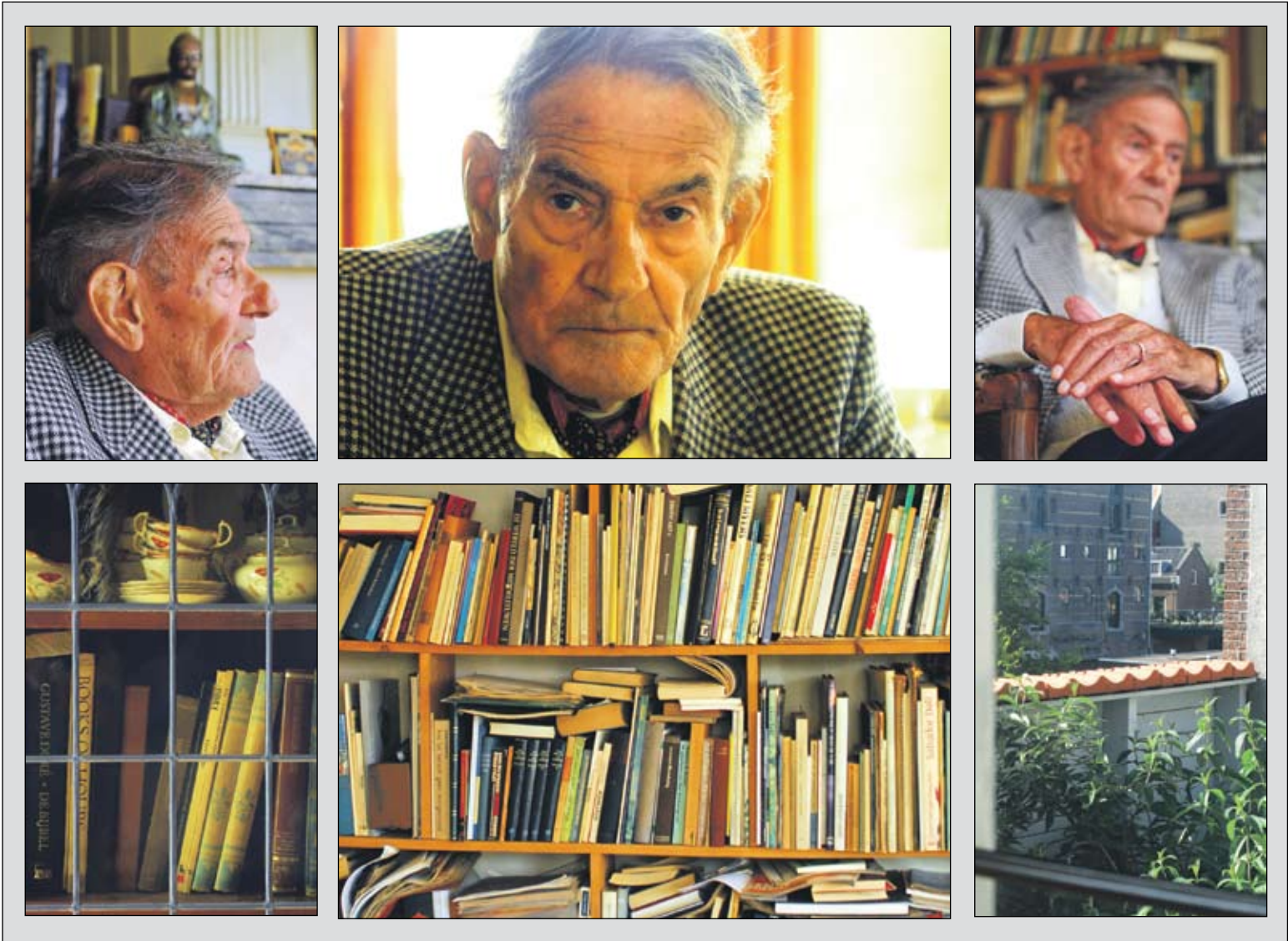
Eddy - Ze waren wel geweldig he, Barca....

Henny - Beste elftal ooit.

Eddy - Het schijnt ook dat ze na de wedstrijd ook weer per ruimteschip zijn vertrokken...

Henny - Ja, dat kan niet anders. Voetbal van een andere planeet...

Eddy - Misschien dat Ajax eens op die planeet moet gaan scouten...



Pinksterweekend 11-12-13 juni

Welkom bij de Open Ateliers Westelijke Eilanden

Ook dit jaar ontvangt kunstroute Open Ateliers Westelijke Eilanden tijdens het pinksterweekend weer kunst- en cultuurliefhebbers. De Westelijke Eilanden liggen in één van de oudste buurten van Amsterdam, een buurt vol geschiedenis waar nog de voormalige West-Indische pakhuizen staan, een buurt ook met mooie schepen, open ruimtes en tuinen.

Dit gebied heeft in het verleden veel beken- de kunstenaars gehuisvest. George Breitner werkte er, Jacob Olie bracht de eilanden met zijn foto's op onnavolgbare wijze in beeld, de legendarische ontwerper Benno Premsele en filmmaker en fotograaf Johan van der Keuken hebben hier gewoond. En ook nu nog wonen en werken hier meer kunstenaars dan in alle andere delen van Amsterdam.

Centrale Expositie en watertaxi

Deze 27ste kunstroute strekt zich uit over het Prinseneiland, Bickerseiland, de Realeneiland, de Silodam, Het Veem, Zeeheldenbuurt, Westerdokseiland, Nieuwe Teertuinen en Haarlemmerbuurt. Op zaterdag en de beide pinkster- dagen zijn de ateliers geopend van 12.00 tot 18.00 uur. Daarnaast zijn er diverse muzikale presentaties, film, dans, theater, een lezing en speciale exposities met onder meer workshops. Op de Centrale Expositie in De Kunstkerk op Prinseneiland 89 is van elke deelnemende kun- stenaar een werk tentoongesteld. In de Kunst- kerk zijn hapjes en drankjes verkrijgbaar, ver- zorgd door Sinar Bulan en Kookstel. Hier is ook het informatieboekje verkrijgbaar met onder meer een plattegrond van de atelierroute.

Een watertaxi vaart van 12.00 tot 18.00 uur een vaste route met vier opstapplekken. Be- zoekers kunnen hier gratis gebruik van maken. De opstapplaatsen zijn:

1. Prinseneiland (tuin t.o. De Kunstkerk)
2. Aan het einde van de Realengracht (bij de brug)
3. Bickers al d Werf (bezijden routenummer 28)
- en 4. Restaurant Open aan de Westerdoksdijk.

Programma kunstroute

Zaterdag 11 juni 16.00-18.00 uur Brouwers- gracht 202: 'Stadsgezichten' van Koppelaars Kunsthuiskamer & Wijnproeverij.
Zaterdag 11 juni Fotoproject Grioto van foto- graaf Jan Teun van Rees aan de bouwhekken op het Haarlemmerplein. Thema: bewoners en interieurs uit de buurt.
Zaterdag 11 juni 13.00 uur, Atelier 26 Tuin der kunsten: workshop Tuinkunst voor kinderen.
Zondag 12 juni 13.00-14.00 uur, Atelier 52 Gitte Spee: tekenworkshop voor kinderen vanaf 4 jaar. Gitte Spee leest een stukje voor uit een van haar boeken en leert je hoe je bijvoorbeeld een aap, mol, olifant of Meneer Big kunt tekenen. Tekenmateriaal is aanwezig.
Zondag 12 juni 15.00 uur Atelier 36 Ada Breed- veld: Tangodans en miniworkshop over de eilanden door Chantal Bögles & Ale Caviglia.
Maandag 13 juni 13.00 uur Atelier 28 Hanneke van Gent: Toelichting op Productie- huis Aardpeerprojecten (lezing).
Maandag 13 juni 16.00 uur Café 't Blaauw- hoofd: Los Lamalos, Latijns-Amerikaanse band.
Zaterdag 12 juni 12.00-18.00 uur Atelier 27 Kunsthuis Ganpat Brouwers: Jennifer Carbutt van Kasu- gastudio, Afrikaanse hoofdtooiën, sieraden.
Zaterdag 12 juni 16.00-16.30 uur Atelier 71 Podium

Westerdok: theater. Reserveren via info@podiumwesterdok.nl, 020-3379937.
Zaterdag 12 juni 12.00-18.00 uur Atelier 15 Erna van Sambeek: Scherven brengen geluk, bezoer- kers kunnen servies kapot gooien om een 'gelukspad' te creëren, en men kan tevens de workshop Maak je eigen bordjeswijsheid volgen.

Programma De Kunstkerk

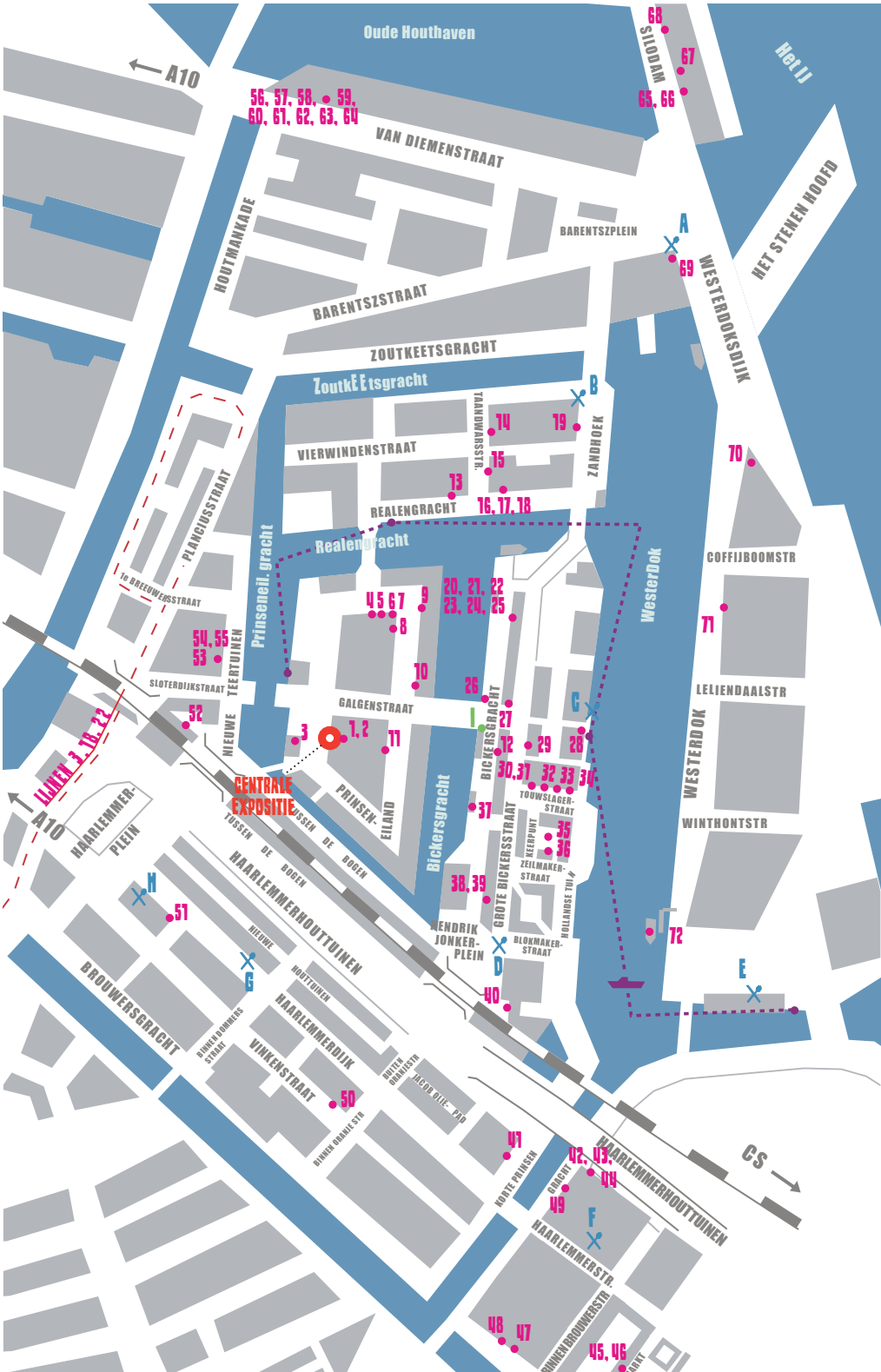
Zaterdagavond 11 juni 18.00 tot 20.00 uur: Get-together, uitsluitend voor kustenaars en sponsors.
Zondag 12 juni 14.00 tot 15.00 uur: Rendier Ensemble, Reinder van der Woude, gitaar en zang, en Maddy Rentenaar, gitaar. Van 17.00 tot 18.00 uur: Coeur Vagabond, Musette & Swing met Evgeny Suvorkin (accordeon), Frank Leenhouts (gitaar, klarinet), Berna van Vilsteren (gitaar).
Maandag 13 juni van 16.00 tot 18.00 uur: Mariske Hekkenberg, zang, begeleid door pianist Paul Poulissen. De allround zangeres Hekkenberg brengt een mengeling van pop en jazz. In de Kunstkerk is ook de Centrale Expositie van de atelierroute ingericht.

The Movies Art House Cinemas

Vanwege zijn 100-jarig bestaan vertoont The Movies voor bezoekers van de kunstroute de documentaire *Hollands Licht*. De mythe wil dat het licht in Holland iets heel bijzonders is. Beroemd geworden dankzij de schilderkunst. Maar volgens de Duitse kunstenaar Joseph Beuys (1921-1986) heeft het Hollandse licht halverwege de vorige eeuw zijn specifieke ka- rakter verloren. De makers van de film onder- zoeken dit ongrijpbare fenomeen. *Hollands licht* is een filmische ode aan licht en waarne- ming. Regie: Pieter-Rim de Kroon.
De voorstelling in The Movies Art House Cine- mas, Haarlemmerdijk 161, is gratis en doorlo- pend toegankelijk.

Sponsors: Gemeente Amsterdam, Stadsdeel Centrum, 9292, Ymere, Eigen Haard, Huis van de Buurt Jordaan & Gouden Reael, Hooman v.o.f., TNS Nipo, Seinstra van Rooij, Notarissen, Filippini Consultancy, De KunstKerk, Dick van Gameren Architecten (architect nieuwbouw- project Haarlemmerplein), Geraldine Hallie Groep (ma- kelaar nieuwbouwproject Haarlemmerplein), The Mobile Company, Watertaxi Amsterdam, Bouwbedrijf Wever v/h Lutter & Lotgering b.v., The Movies Art House Cinemas, Wijnhandel-slijterij De Wijnbergh, kunstschild- der Frederik de Vos, Galerie Moon in de Grote Bickers- straat 71, Café Westerdok, Café Restaurant De Gouden Reael, De PizzaBakkers-pizza & prosecco, Café- restaurant Bickers a/d Werf, Café-restaurant DULAC, Eetcafé 't Blaauwhoofd, Café-restaurant OPEN en The Movies Art House Cinemas bioscoop & restaurant.

Voor meer informatie over de Open Ateliers Westelijke Eilanden: www.oawe.nl, 06-29348025 (coördinator Doreen Canne Meijer), Kunststichting de Eilanden, Haarlemmerdijk 110a, 1013 JH Amsterdam.



Deelnemers Open Ateliers

1. Ingeborg van Oosterom, Prinseneiland 89-1
2. Ron van den Bosch, Prinseneiland 89-1
3. Ingeborg Seelemann, parkje tegenover Kunstkerk
4. Wicher Meursing, Prinseneiland 37-39
5. De 5 Jaargetijden, Prinseneiland 33
6. Yvonne Hakkert, Prinseneiland 29
7. Deirdre McLoughlin, Prinseneiland 29-hs
8. Kate Wilkinson, Prinseneiland 27-1
9. Jacqueline Nieuwveld, Prinseneiland 10B
10. Marietje van der Leest, Prinseneiland 4B
11. Gert Merlijn, Prinseneiland 511
12. Karin Marseille, Bickersgracht t/o 52
13. Caroline Gevers, Realengracht 192
14. Jan Rood, Taandwardsstraat 60
15. Erna van Sambeek, Taandwardsstraat
16. Petra Mol, Realengracht 10
17. Carla van Beurden, Realengracht 104
18. Marina Ruempol, Realengracht 104
19. Frederik de Vos, Zandhoek 11
20. Laurens Bon, Bickersgracht 256
21. Wouter van Buuren, Bickersgracht 256
22. Engelbert Fellingier, Bickersgracht 256
23. Moefke van der Laan, Bickersgracht 256
24. Charly Rood, Bickersgracht 256
25. Alice Smits, Bickersgracht 256
26. Hanna, Henny, Rita, Antoinette
27. Kunsthuis Ganpat Brouwer, Kleine Bickersstraat 2
28. Hanneke van Gent, hal gebouw De Breeuwer Bickerswerf
29. Studio Matrix, Grote Bickersstraat 44A
30. Fransje Appelman, Touwslagerstraat 21
31. Godelieve van der Randen, Touwslagerstraat 21
32. Cornelia Vrolijk, Touwslagerstraat 25
33. Paul Smulders, Touwslagerstraat 27
34. De Kunsthuiskamer, Touwslagerstraat 29
35. Alice Pastora, binnenterrein Keerpunt
36. Ada Breedveld, Keerpunt 12
37. Carol Sluyter, Bickersgracht 31
38. Guus Geurts, Bickersgracht 2
39. Femmy Elzinga, Bickersgracht 2
40. Ammetje Schook, Grote Bickersstraat 2-4
41. Carla van Slooten, Korte Prinsengracht 12
42. Willy Looyen, Haarlemmer Houttuinen 175
43. Celine van den Boorn, Haarlemmer Houttuinen 169
44. Machteld Aardse, Haarlemmer Houttuinen 167
45. Luc Houweling, Herenmarkt 16
46. Fer Jansen, Herenmarkt 16HS
47. Paul van Mook, Bouwersgracht 140A
48. Tineke Stortebloom, Binnen Wieringerstraat 23
49. Moniek Spaans, Prinsengracht 15A
50. Lars Mandaat, Vinkenstraat 78
51. Daniel Couet, Baanbrugsteeg 2A
52. Gitte Spee, Tussen de bogen 62
53. Arthur Meijer, Nieuwe Teertuinen 17
54. Reinder van der Woude, Nieuwe Teertuinen 17
55. Isik Tüzüner, Nieuwe Teertuinen 17
56. Blommers, Lind, Breeuwer, Van Diemenstraat 410-412
57. G-Brecht, Van Diemenstraat 410-412
58. Akelei Hertzberger, Van Diemenstraat 410-412
59. Marianne van der Kooij, Van Diemenstraat 410-412
60. Hans van Koolwijk, Van Diemenstraat 410-412
61. Marika Lust, Van Diemenstraat 410-412
62. Annette Palstra, Van Diemenstraat 410-412
63. Pastei, Van Diemenstraat 410-412
64. Anneke de Witte, Van Diemenstraat 410-412
65. Machteld Mulder, Silodam 152
66. Gerda van Bockxmeer, Silodam 152
67. Atelier Mulder&Prins, Silodam 180
68. Kerstin Menge, Silodam 230
69. Peter Vlot, Café Westerdok
70. Peter Rommers, Westerdoksdijk 681
71. Podium Westerdok, Westerdok 746
72. Noa Wheeler, Westerdok 11 (woonboot)



Erna van Sambeek, atelier 15: Scherven brengen geluk



FOTO CASPER MEIJER

Arthur Meijer, beeldend kunstenaar en bestuurslid

‘Het gaat ook om de knikkers’

De kunstroute Open Ateliers Westelijke Eilanden 2011 telt meer deelnemers en beslaat een groter oppervlak dan die van vorig jaar. Gedurende dit pinksterweekend is het geïnteresseerde publiek welkom in meer dan zeventig ateliers op en rond de Westelijke Eilanden. Het blijft natuurlijk spannend kunstenaars te ontmoeten op de plaats waar hun werk ontstaat, maar dit jaar wil het bestuur extra benadrukken dat de werken in de ateliers ook te koop zijn. De kunstroute wil meer zijn dan de zoveelste Amsterdamse attractie, aldus bestuurslid Arthur Meijer.

Arthur Meijer is de enige kunstenaar in het bestuur van Open Ateliers Westelijke Eilanden. Hij is bekend van zijn terracotta beelden van huizen, geïnspireerd door de architectuur van mediterrane, Arabische en Afrikaanse landen. Torenachtige sculpturen waarvan vormgeving en detaillering zijn ontleend aan huizen uit onder meer Toscane, Umbrië, Jemen, Marokko en Mali. Meijers reizen door deze gebieden leverden een collectie kleurrijke beelden op. Ze staan op schappen langs de wanden van zijn atelier. De kunstenaar concludeert dat vorm, kleur en materiaalgebruik in de bouwtradities van deze streken overwegend worden bepaald door het klimaat en door de ter plaatse aanwezige grondstoffen.

Het atelier ziet uit op de pakhuizen aan de overkant van de Prinseneilandsgracht. Arthur Meijer trad najaar 2010 toe tot het bestuur van de jaarlijkse kunstroute, en moet er nog aan wennen ‘met die pet op te praten’.

Is er deze keer geen thema aan de kunstroute verbonden?

Arthur Meijer: ‘Nee, maar dat is in het verleden wel gebeurd. In 2008 bijvoorbeeld was dat ‘Het Montmartre van Amsterdam’, met Franse muziek en allerlei stokbroodversnaperingen. Die behoefte om er een thema aan te koppelen bestond voornamelijk bij de subsidienten. De meeste deelnemende kunstenaars zeggen: ik wil gewoon mijn deur opendoen en de dingen mooi neerzetten, *that’s it*. Thema’s maken de routes weer zo tot evenementen, in de sfeer van bierfietsen en springkussens voor de kinderen. Het wordt te veel Efteling.’

Meijer zou er bij de atelierroute liever de nadruk op leggen dat hier kunst te koop is, dat het daar ook om te doen is, en dat het niet alleen maar om de zoveelste Amsterdamse attractie gaat. ‘Er zijn heel veel mensen die nog steeds hetzelfde goede inkomen hebben als voor de economische crisis, maar nu de hand

op de knip houden. Hun situatie is niet anders dan vijf jaar geleden. Het zou fijn zijn als die mensen weer wat enthousiaster werden. Het spel staat centraal, maar het gaat ook om de knikkers.

‘Ik zit erop te broeden in hoeverre wij bijvoorbeeld een alternatief kunnen zijn voor *The Affordable Art Fair* bij de Westergasfabriek. Betaalbare kunst voor de kunst koper, maar voor de exposant is het erg duur. De kunstroute Westelijke Eilanden is daar een goed alternatief voor. De toegang is gratis en je koopt kunst bij de bron.’

Met welk budget kun je van huis gaan?

Meijer: ‘Nou, voor 300 euro komt er al heel wat binnen je bereik. Maar die btw-verhoging op kunst is natuurlijk belachelijk! Er zijn veel mensen die graag kunst willen kopen maar zich dat moeilijk kunnen veroorloven. Of je duizend betaalt, of meer dan elfhonderd, dat is toch een heel verschil. Dit kabinet geeft de indruk rancuneus jegens kunst te zijn. Kunst wordt een ‘linkse hobby’ of ‘randstedelijke hobby’ genoemd, zo in de trant van: ‘Al die gasten die in de grachtengordel van kunst zitten te genieten van ons geld, die moeten we een poot uitdraaien!’

Eén kunstenaar in het bestuur... opmerkelijk.

Meijer: ‘Volgens het statuut streeft men er naar de beroepsgroep zelf door één of twee kunstenaars in het bestuur te laten vertegenwoordigen. Door bij gelijke geschiktheid bijvoorbeeld de voorkeur te laten uitgaan naar kunstenaars. Ik ben er zelf voorstander van dat minstens de helft van het bestuur uit kunstenaars bestaat. Het moet een route zijn door kunstenaars voor kunstenaars.

Een aantal mensen hebben de goedheid begaan om in dat bestuur te gaan zitten. Die hebben taken op zich genomen, die kunste-

naars niet willen uitvoeren. Die waren daar althans niet voor beschikbaar. Ik vind dat niet goed, dan dreigt paternalisme: een bestuur dat allerlei ideeën heeft, die het soms toetst in de vergaderingen met de kunstenaars. Dat is geen gelijkwaardige samenwerking. Ik vind dat vergaderingen besluitvormend moeten zijn, niet alleen voorlichtend of peilend.’

Open Ateliers Westelijke Eilanden heeft dit jaar weer meer deelnemers dan vorig jaar.

De route beslaat het gebied van het Haarlemmerplein tot het Westerdok en van de Herenmarkt tot de Silodam. Een hele tippel...

Arthur Meijer: ‘Ja, het is een groot gebied, we moeten zien hoe dat werkt. Voor het eerst sinds drie jaar is de Herenmarkt er weer bij. Er gaan stemmen op om die mensen te suggereren een eigen, kleinere kunstroute op te zetten. Er komt dit jaar een watertaxi die als pontje tussen de eilanden heen en weer vaart. Gratis. Zo zijn ook het Westerdok en de Silodam gemakkelijker te bereiken.

‘Heel bijzonder is, dat The Movies aan de Haarlemmerdijk dit jaar meedoet met een gratis toegankelijke, doorlopende vertoning van *Hollands licht*, een documentaire over het licht dat hier in de 17de eeuw sterk verschilde van nu. Dat kwam door al dat water, dat het licht op de wolken weerkaatste in die heilige lucht.’

Raymond Baan

Kunstroute Open Ateliers Westelijke Eilanden, 11, 12 en 13 juni 2011, 12-18 uur. Centrale Expositie in De Kunstkerk, Prinseneiland 89. Er verschijnt een brochure met een plattegrond van de route en verwijzingen naar alle deelnemende ateliers. Deze ligt gratis voor u klaar op de Centrale Expositie. Voor alle verder informatie (workshops etc.): www.oawe.nl



Schrijver en tekenaar Gitte Spee geeft op 12 juni een workshop voor de kleintjes



‘Houdbaar tot: zie zijkant verpakking’

Podium Westerdok speelt op 11, 12 en 13 juni van 16.00 tot 16.30 uur de voorstelling *Houdbaar tot: zie zijkant verpakking*, een stuk van en door Anna Rottier en Bert Wagenaar van Kreveld. Gemakkelijk bereikbaar met de gratis watertaxi!



Ammetje Schook (grafiek en schilderen), *De eend*, reductiehoutsnode



Lijn 12 reed op 9 januari 1955 nog over de Haarlemmerdijk. Deze foto werd gemaakt door de bekende Amsterdamse tramexpert Cor van Mechelen. (Met dank aan B. Korthals Altes)

Haarlemmerdijk rond de jaren zestig (8)

Witte voetbalkousen

In het nu volgende gedeelte van de Haarlemmerdijk wordt het moeilijker om vergelijkingen met vroeger te maken, want hier is veel nieuwbouw en renovatie gepleegd. Daardoor is soms ook de nummering veranderd. We pikken weer de wandeling op bij nummer 76, waar de schoenmakerij van Spanninga zat. Ik kan me nog herinneren dat die ooit is begonnen in de Planciusstraat op nummer 25. Ernaast was een bibliotheek van Vos en op nummer 80 het Goedkope Tricohuis.

Op nummer 82 was Apollo, de 'echte' bioscoop van de buurt. Het was meer een theater dan de cinema Hollandia op de Haarlemmerdijk 161, waar nu The Movies is. Apollo had bij de kassa een echte portier, compleet in uniform met prachtige epauletten. Ik heb nooit begrepen wat die man daar deed, want ik kon zelf ook wel de kaartjes aanpakken van de caissière. Volgens mij stond hij daar om een footje te ontvangen. De filmzaal was vrij groot, met een heus balkon. In mijn ogen kon dit theater gemakkelijk wedijveren met de andere middelgrote Amsterdamse bioscopen. Ik vond het dan ook jammer dat Apollo ging sluiten. De bioscoopuitgang was in de Haarlemmer Houttuinen, dichtbij de schaars verlichte bogen tussen de twee spoorlijnen, waar veel verliefde paartjes afscheid namen. Als wij er op onze onverlichte fietsen langsreden, werd dat niet in dank afgenomen. We kregen dan de meest verschrikkelijke verwensingen naar ons hoofd geslingerd.

Jamin

Op nummer 84 was een woonhuis. Al deze panden zijn gesloopt en hebben plaats gemaakt voor de onderdoorgang naar de woningen op de Nieuwe Houttuinen. In de panden 86 en 88 was de populaire Jamin, die officieel heette: een zaak in chocolade- en suikerwerken. In de nieuwbouw die hiervoor in de plaats is gekomen is nu Discostars Recordstore gevestigd, een speciaalzaak in cd's en postcards. De panden 90 en 92 zijn ook gesloopt, op nummer 90 was de Meubilerijrichting van de familie Daniëls en daarnaast de slagerij van Oudshoorn. Nu is hier in beide panden de boekhandel de Dolfijn gevestigd. Het pand op nummer 94, met de drie ijzeren balkonnen, is mooi gerestaureerd. Vroeger was hier banketbakkerij Lieuwma, nu is er The Silver Screen, een DVD-zaak voor de betere films in verschillende genres, filmposers en foto's. Het pand op nummer 96, ook heel mooi vernieuwd, was een opslagruimte van Reon, ook op nummer 98, nu is hier een kledingzaak Addiction. De huizen op nummer 98 tot en met 102 zijn prachtig gerestaureerd. Voorheen was hier de firma Reon gevestigd, een zaak in huishoudelijke artikelen en verlichting, met in het midden (nummer 100) een ingang naar de bovenwoningen. Hier was ook een doorgang naar de achterliggende opslagruimtes van enkele winkels. Heden ten dage is er nog steeds een ingang voor de bovenliggende appartementen, en een steegje naar de ruimtes aan de achterzijde, afgesloten met een hek. Nu is op nummer 98 Cellarich, een zaak voor tassen en modeaccessoires. Op 102 was de avondwinkel van Wouters, nu is daar Vivian Hahn, een winkel voor serviezen en huishoudelijke artikelen. De twee volgende panden zijn nieuwbouw. Het Roode Huis, een grote drogist, was op 104. De

winkel op 106 is niet meer te achterhalen. Nu is in beide panden de dames- en herenschoenenzaak Op de Dijk gevestigd.

In het volgende mooie pandje met de klokgevel bevond zich de glas- en verfhandel van Nico Molenkamp, nu is hier kookwinkel en restaurant 'Deksels! Lekker dingen'. In de panden 110 zat de Kunsthandel, op 112 Vink Herenmode, en op 114 de automatiek van Verhagen. Al deze panden zijn gesloopt. Nu zit in de nieuwgebouwde panden op 112 en 114 Nivo Schweitzer, een detail- en groothandel in foto en video. In het gerenoveerde huis op nummer 116 was de slagerij Nico Boll, nu is daar schoonheidssalon Face It gevestigd.

Het pand op nummer 118 is prachtig gerestaureerd. Men heeft zelfs de 'insteek-' ofwel 'hangkamer' weer in de gevel verwerkt. Dit is een soort tussenverdieping, tussen de begane grond en de eerste etage, waar vaak de eigenaar van de winkel met zijn gezin woonde. Veel huizen in onze buurt hadden zo'n insteek.

In de jaren zestig was hier de vis- en fruithandel van de familie Vlaanderen, later heeft daar ook nog een seksboetiek van Jan Bik in gezeten. Nu is hier Le Sud, een mediterrane saladewinkel. Het pand op 120 is nieuwbouw. Boven de derde verdieping is duidelijk het bouwjaar 1999 te lezen. Hier zaten vroeger de dames Van Twisk met hun manufacturenzaak. Zij waren in mijn ogen al heel oud, veel ouder dan mijn oma's. Ik ben daar een paar keer binnen geweest, want ik was een tijdlang op zoek naar witte voetbalkousen. In geen enkele sportzaak waren die te koop. De dames hadden weliswaar geen voetbalkousen, maar wel lange witte kousen die in een ver verleden waarschijnlijk door meisjes gedragen werden. Maar ik heb ze over mijn normale voetbalkousen aangetrokken en ik maakte in mijn ogen de blits. Ook weet ik nog heel goed dat ze net als buurman Vlaanderen 's avonds houten luiken voor hun winkelruiten aanbrachten. Nu is hier een winkel voor dameskleding BNK, Bijzonder Natuurlijke kleding, gevestigd. Op de hoek van de Buiten Dommersstraat was een vogeltjeswinkel van Posno. Men had als bijzonderheid een aapje in etalage in de Dommerstraat, waar de kinderen veel plezier aan beleefden. Nu is hier Bagels & Beans, voor bagels, espresso en cappuccino.

Ik ben nog op zoek naar oude foto's van de Haarlemmerdijk. Als u die bezit, wil ik ze graag scannen en in mijn computer opslaan.

Reacties zijn ook welkom, via e-mail huissen. wim@planet.nl of mobiel 06-25575114.

Wim Huissen

Bestemmingsplan Water

Stadsdeel Centrum is al geruime tijd bezig met het ontwikkelen van beleid op en rond het water. De laatste stap in dit proces is het opstellen van het Bestemmingsplan Water. Het concept-ontwerp van dit bestemmingsplan is nu klaar en ligt ter inzage. U kunt hier t/m 30 juni op reageren.

Met het Bestemmingsplan Water wil stadsdeel Centrum komen tot een goede balans tussen wonen, werken, transport en recreëren op het water in de binnenstad. Daarbij wordt rekening gehouden met het unieke beschermde stadsgezicht. Het bestemmingsplan geeft aan welke functie waar is toegestaan, en in welke omvang. Daarbij gaat het onder meer om woonboten, alternatieve ligplaatsen voor woonboten, steigers, op- en afstapvoorzieningen, afmeerplekken voor bedrijfsvaartuigen, scheepswerven, jachthavens en watertuinen. Het Bestemmingsplan Water moet zorgen voor meer duidelijkheid. Zorgvuldige regulering van het gebruik van het water is in het belang van alle betrokkenen. Bewoners, beroepsvaart, recreanten, ambtenaren en bestuur moeten weten waar ze aan toe zijn. Daarnaast beoogt het bestemmingsplan meer ruimte op de grachten, meer zicht op het Amsterdamse culturele erfgoed, herstel van de transportfunctie van het water en verbetering van leefbaarheid, veiligheid en waterkwaliteit.

Op 15 juni van 18.30 tot 22.30 uur wordt er een informatie- en insprekbijeenkomst gehouden over het Bestemmingsplan Water in de Beurs van Berlage. Meer daarover op de website van stadsdeel Centrum.

SOOJ zoekt dringend nieuwe voorzitter

Houdt u van de Jordaan en de Jordanezen? Heeft u een vrijwilligershart? En wilt u leiding geven aan een groep enthousiaste vrijwilligers van 55 jaar en ouder? Versterk dan ons bestuur als voorzitter. Het bestuur heeft naast de voorzitter, de secretaris en de penningmeester nog vier leden. We vergaderen eenmaal per maand en bestuursleden zijn minimaal eenmaal per week aanwezig. Dit komt het contact met de andere vrijwilligers en bezoekers zeer ten goede.

Kunt u omgaan met diverse persoonlijkheden, heeft u leidinggevende capaciteiten en vindt u het een uitdaging om mee te werken aan de uitbreiding van onze sociëteit? Kom dan ons bestuur versterken!

Voor meer informatie kunt u onze website bekijken: www.sooj.nl, of contact opnemen met het secretariaat tel. 6262815. Een mailtje sturen kan natuurlijk ook: info@sooj.nl

LUISTEREN/KNUTSELEN/SPELEN

"Wij gaan altijd met veel plezier! Kom je ook?"

Kinderclub De Looiertjes

ELKE ZATERDAG VAN 10.30-12.30 UUR

VOOR ALLE KINDEREN VAN 4 T/M 12 JAAR! EN NEEM GERUST IEMAND MEE!

Bijbelcentrum

Bij Simon de Looier

Looiersgracht 70-72
1016 VT Amsterdam
T 020 6227742
www.bijsimondelooier.nl

Buurtgroep zoekt actieve 55-plussers

Buurtgroep Ouderenontmoetingsruimte Jordaan-Zuid is op zoek naar enthousiaste bewoners die mee willen helpen. De nieuwe buurtgroep voor ouderen is op zoek naar 55-plussers die willen helpen met hand- en spandiensten bij het verder ontwikkelen van de ouderenontmoetingsruimte in het nieuwe Huis van de Buurt aan Elandsgracht 70.

We zoeken mensen die willen helpen bij het schenken van koffie en thee in de ochtenden, handig zijn in het maken van vrolijke werkingsfolders, en mee willen helpen bij het benaderen van nieuwe bezoekers, het bijhouden van uitgaven etc. Mensen die behulpzaam zijn bij het ontwikkelen van activiteiten voor en door ouderen, contactpersonen voor buurtgroep en medewerkers van het Huis van de Buurt.

Heeft u interesse om mee te doen? Neem dan contact op met Jorien Kolster, tel. 6200238 of via e-mail: jorienmk@zonnet.nl

Open inloop

Vanaf maandag 11 juli is er in de nieuwe ontmoetingsruimte van het Huis van de Buurt een open inloop voor ouderen. U bent dagelijks welkom van 9.30 tot 12.00 uur.



GOUDGELD

GRATIS EN VRIJBLIJVEND TAXATIE VAN UW OUDE SIERADEN

WELKOM BIJ GOUDGELD-AMSTERDAM WIJ KOPEN AL UW GOUD OF ZILVER IN TEGEN DE HOOGSTE ACTUELE PRIJS PER GRAM.

DE ZILVER EN GOUDPRIJS IS DE LAATSTE JAREN NOG NOOIT ZO HOOG GEWEEST, DUS NU IS HET DE BESTE TIJD OM UW GOUD OF ZILVER TE VERZILVEREN VOOR GELD. U KUNT BIJ ONS TERECHT MET AL UW OUDE GOUDEN EN ZILVEREN SIERADEN, MUNTEN EN GEBRUIKSARTIKELLEN.

KOM GEZELLIG BIJ ONS LANGS WIJ WERKEN ZONDER AFSpraak EN ALS U AAN ONS WILT VERKOPEN DAN HEBBEN WIJ WEL UW IDENTITEITSBEWIJS NODIG.

BOBBY EN TIM
EERSTE LINDENDWARSSRAAT 1
(VLAK BIJ DE LINDENGRACHT)
1015 LE AMSTERDAM
TEL: 06 43 97 46 27 / 06 43 99 03 73

ADVOCATENKANTOOR

Seegers & Lebouille

Met problemen op het gebied van huur van woon- en bedrijfsruimte, werk en ontslag, uitkeringen, verblijfsvergunningen, huwelijk en echtscheiding, letselschade en strafrecht kunt u bij ons terecht.

Juridisch advies uitsluitend na telefonische afspraak

ADVOCATENKANTOOR

Seegers & Lebouille

Egelantiersgracht 576
1015 RR Amsterdam

tel.: 420 08 88, fax: 638 30 22
advocaten@seegers-lebouille.nl



Ook de deelname van onze verslaggever verhitte de gemoederen...

Rock and Run... dwars door de Jordaan

De hardlooppwedstrijd die acht jaar geleden voor het laatst als 'Grachtenloop' werd georganiseerd, is dit jaar nieuw leven ingeblazen. Onder de naam *Rock and Run* voert het parcours van zes kilometer nog steeds dwars door de Jordaan, maar nu met muziek langs de route. Tussen de 2500 deelnemers liep sportonderzoeker Justus Beth twee rondjes voor ons mee.

Met een loopervaring van één keer in de week een rondje Westerpark stond ik op zondag 29 mei aan de start van de *Rock and Run*, het kruispunt van Lijnbaansgracht en Westerstraat. Toen ik een paar weken eerder vanachter mijn bureau moest kiezen welke afstand ik wilde gaan lopen, koos ik vrolijk voor twee rondjes, dus twaalf kilometer. Maar nu moest ik het echt waarmaken!

Onder het toezien oog van een flink aantal toeschouwers werd onze groep lopers rond kwart voor twee weggeschoten. En voor ik het wist liep ik voorop over de Lijnbaansgracht. Vervolgens via de Palmgracht richting het eerste podium, dat een retourtje Lindengracht markeerde. Daarna langs de Brouwersgracht richting Herengracht. De bruggetjes op ging nog wel goed, maar naar beneden, dat bleek nog een behoorlijke aanslag op mijn spieren te zijn. Toch was er tot hier nog maar weinig aan de hand.



FOTO MATHIJS WESSING

HartsTocht naar het Oosten

Wegens groot succes start Tatiana Lina in september weer de twaalf weken durende zangcursus Wereldmuziek met een concert als eindproduct. Russische, Oekraïense, Bulgaarse, Roemeense, Zigeuner- en andere liederen uit de oostelijke windstreken van Europa.

De zangcursus wordt wekelijks gehouden op maandagavond van 19.30 tot 22.00 uur in het Huis van de Buurt (Claverhuis), Elandsgracht



FOTO'S NIELS BETH

Opblaaskrokodillen

We renden over de Keizersgracht terug en langs de Noordermarkt de Westerstraat in. Zo af en toe werd ik resoluut ingehaalde door mannen met echte hardlopkleren. Vrouwen liepen meestal in tweetallen, en vaak rustig aan. Eén stel hoorde ik zelfs over *grondverf* kletsen! Hoewel we aan het einde van de Westerstraat de finish al konden ruiken, wachtten ons eerst nog de Prinsen- en Bloemgracht. Hier werden we gelukkig getrakteerd op volkszangers in heuse klederdracht. Overigens hadden ook veel lopers zich uitbundig uitgedost. Van rokkostuums tot opblaaskrokodillen en van Baywatch pakjes tot rock-artiesten. Na een half uur passeerde ik de start/finish en begon ik aan mijn tweede rondje. Voorzichtig begonnen mijn kuitspieren zich te melden, maar qua uithoudingsvermogen zat ik nog goed. De flarden muziek die me onderweg bereikten, waren helaas van zo korte duur dat ze me maar weinig konden motiveren. Van rock was er sowieso maar weinig sprake. Hoewel de tweede ronde nog zwaarder leek dan de eerste, ging die een stuk sneller voorbij. Na een uur liep ik eindelijk hijgend over de finish. En terwijl velen nog bij de garderobe op hun tassen stonden te wachten, hoorden we op de Noordermarkt eindelijk de eerste echte rock!

Justus Beth

Iftar-maaltijd

De Fatih Moskee op de Rozengracht en het Huis van de Buurt laten u ook dit jaar proeven van een andere cultuur. Op 28 augustus worden in de moskee een speciaal programma rond armoede én een Iftar-maaltijd georganiseerd.

Op deze avond zijn er diverse sprekers, Wijktheater West voert de voorstelling *Armoede* op en vervolgens kan men aanschuiven bij de Iftar-maaltijd voor de buurt. Een maaltijd is in alle culturen een genoeglijk ontmoetingsmoment en een uitgelezen kans om nader tot elkaar te komen. Eten verbreedert, dat is de gedachte achter de Iftar. Het delen van voedsel is stilstaan bij je naasten.

Programma

Vanaf 18.00 uur wordt u gastvrij onthaald in de moskee. Om 18.30 uur opent Friso Hiemstra de avond. Daarna houdt Mehmet Yamali van de Fatih Moskee een verhandeling over de ramadan, gevolgd door een inleiding over 'armoede' door Tineke Bouwes, projectmanager van Hogeschool Amsterdam, en een inleiding over 'voorzieningen' door Emre Unver van stadsdeel Centrum. Om 19.05 uur speelt Wijktheater West de voorstelling 'Armoede', waarin onder meer de verschillen tussen arm en rijk aan de orde komen. Van 19.30 tot 20.30 uur is er gelegenheid om vragen te stellen aan de gastsprekers en kunnen kennis en ervaringen worden uitgewisseld onder leiding van Friso Hiemstra. Daarna is het tijd voor Ezan en de Iftar-maaltijd.

Donderdag 28 augustus 18.00 tot 21.55 uur, Islamitische Stichting Nederland Fatih, Rozengracht 150. De toegang is gratis. In verband met de beperkte ruimte vragen wij u zich zo spoedig mogelijk op te geven, in elk geval voor 24 augustus.

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Sevim Saruhan, s.sahuran@ijsterk.nl, tel. 7192371 of met Mehmet Yamali, mehmet@hotmail.com, tel. 6268718

Meer informatie over de theatervoorstelling vindt u op: www.wijktheaterwesterpark.nl

Galmende Westertoren

Kortgeleden heeft Boudewijn Zwart, de beiaardier van de Westertoren, de trommel van het carrillon weer opnieuw 'verstoken', d.w.z. de nieuwe kwartiermelodieën geprogrammeerd. Vóór de klokslag van de hele uren klinkt nu het refrein van het bekende lied *De Afgekeurde Woning*. Ga er eens rustig voor zitten en zing onderstaande woorden mee:

*Op die afgekeurde woning
In het hartje van de Jordaan
Daarop sleet ik m'n jeugd
Had ik leed, had ik vreugd
In de strijd om een eerlijk bestaan
Maar toch voel ik mij een koning
Ook al vloeide er dikwijls een traan
Op die afgekeurde woning
In het hart van die ouwe Jordaan*

Veel luister- en zangplezier!

Jan Marselis

WIJNHANDEL DE WIJNBERGH

NU SAMEN OP HAARLEMMERDIJK 2

Ensink Wijnhandel
Delicatessen De Wijnbergh

Voor bij de Asperges:
200 gr. Achterham
+Een Heerlijke fles
Pinot blanc

Nú voor: **9.98**



Groene vingers gevraagd

Wie wil er gaan meehelpen bij het onderhoud van het 'groene lint' in de Lijnbaansgracht? Het groene lint, gelegen tussen Rozengracht en Lauriergracht, wordt gevormd door 51 houtvloten waarop waterplanten zoals lissen, dotters en waterzuring groeien en bloeien. Waterhoentjes, futen en meerkoeten nestelen er om hun jongen groot te brengen. Een groep van (momenteel) tien enthousiaste vrijwilligers onderhoudt deze drijvende tuintjes. Iedere maand gaan bij toerbeurt een aantal vrijwilligers het water op om de vloten te ontdoen van zwerf- en aandrijvend vuil. In het voorjaar worden op kale plekken nieuwe plantjes ingebracht. En soms is het nodig om wat reparaties aan de vloten te verrichten. Interesse om mee te doen, het team aan te vullen? Graag!

Informatie en aanmelden bij Rob Versluijs, tel. 7192371, Huis van de Buurt, Elandsgracht 70, of bij Nel van Rietschoten, tel. 6257261 (contactpersoon vrijwilligersgroep).

Elke dag overlijden 108 mensen aan hart- en vaatziekten

Zolang levens te vroeg stoppen, blijven wij doorgaan.

Giro 300



Vrijwilligers gevraagd voor Hofjes- en Pleinconerten

Voor de werkgroep Kunst & Cultuur is het zomerseizoen 2011 alweer begonnen. Het eerste van de reeks concerten in hofjes en op pleinen in de Jordaan en de Gouden Reael werd op 29 mei gepresenteerd. Het programma van in totaal zeven concerten wordt op 3 september afgesloten met het traditionele operaconcert van Opera Pietje in de Noorderkerk.

De werkgroep Kunst & Cultuur Jordaan en Gouden Reael bestaat uit vrijwilligers uit de buurt, die met veel plezier een deel van hun tijd aan de samenstelling en de organisatie van het programma besteden. Voor 2011 is het programma al rond, maar voor de uitvoering ervan zoeken wij nog meer vrijwilligers die bereid bij minimaal twee van de concerten aanwezig te zijn, en later eventueel bij de lezingen die de werkgroep organiseert. Van hen wordt hulp gevraagd in de vorm van het begeleiden van bezoekers, het plaatsen en weer opruimen van de stoelen, de wacht houden aan 'de poort' en de nodige praktische hulp aan de musici.

De Hofjes- en Pleinconcerten worden altijd op een zondag gehouden, van 14.00 tot 17.00 uur. Het volgende concert vindt plaats op 12 juni. De overige data voor dit seizoen zijn 26 juni, 10 juli, 24 juli, 7 augustus en 21 augustus en 3 september.

Bent u zondags vrij, houdt u van muziek en wilt u iets voor de buurt doen? Meld u dan bij de werkgroep Kunst & Cultuur Jordaan en Gouden Reael: kenc@jordaangoudenreael.nl. Vergeet niet daarbij uw telefoonnummer op te geven en de data waarop u beschikbaar bent.



FOTO EIBERT DRAISMA

Loes Fokker en Hetty Scheve van Ouderenwoongroep De Jordaan kregen 15 mei jl. uit handen van Margreet Dolman de Betere Buurtprijs voor hun idee om in de gemeenschappelijke ruimte en op het terras van de woongroep activiteiten voor ouderen in de buurt te organiseren.

Neerlands grootste verhuurder lanceert buurtvisie

Huurders Ymere zingen lof Jordaan

Voor zijn buurtvisie vroeg Ymere z'n huurders in Jordaan en Haarlemmerbuurt om met foto's te laten zien hoe ze wonen. De buurtbeleving en -waardering die uit de foto's en teksten spreken zijn uitzonderlijk positief.

De rijke historie, de mooie plekjes en het groen worden gekoesterd. Ongemakken voor lief genomen. Men is trots op zijn buurt, de authentieke bedrijfjes en gekke winkeltjes, de humor, de sociale betrokkenheid en assertiviteit van de bewoners en de creativiteit waarmee ze ook op straat met de ruimte woekeren. Geen beelden van achterstallig onderhoud, te hoge huren of monumentenopslag, gebrekkige informatie, onheuse bejegening of tegenwerking van bewonerscommissies, sloop of verkoop van huurwoningen. De Ymere-huurders zingen eenvoudig de lof van de Jordaan.

Met de overname van het bezit van Zomers Buiten/Woonmaatschappij werd Ymere in 2005 in één klap niet alleen de grootste verhuurder van Nederland, maar met 4000 woningen en 260 bedrijfsruimtes, bijna éénderde van alle panden, ook van de Jordaan en Gouden Reael. Afgelopen voorjaar presenteerde Ymere voor het eerst zijn visie op de buurt waar ooit zijn wiegje stond (Passeerdersstraat 1852, Planciusstraat 1856, Willemstraat 1863, Concordia 1864). De buurtvisie, waarin de foto's en teksten van de huurders zijn meegenomen, bevat Ymere's ambities voor de komende 10 tot 15 jaar. En de buurt krijgt een belangrijke rol bij de uitwerking.

Onderhoud

Op sommige plekken is onderhoud nodig en moeten woningen moderner en energiezuiniger worden. Bij een aantal complexen worden de funderingen aangepakt. De helft van de woningen heeft een energielabel tussen D en G, dus matig tot slecht. Het aanbrengen van woningisolatie wordt tegelijk met ander onderhoud gedaan. Het vervangen van geisers door HR-ketels gebeurt als de huurder verhuist of op zijn verzoek. De huurders geven Ymere voor zijn dienstverlening nu een 6,6. Ymere wil naar een 7,7 door betere klachtenafhandeling en informatie over verbeteringen die huurders zelf willen aanbrengen.

Ymere wil de leegstand van bedrijfsruimte tegengaan door tijdelijke verhuur of door te zoeken naar bedrijven in een specifieke branche, die een aanvulling vormen op het aanbod. Onderzocht wordt hoe de kleine winkeltjes kunnen worden behouden. Samen met het stadsdeel wil men kijken naar de inrichting van pleinen zoals het Haarlemmerplein. Verder is geld gereserveerd om bewoners op weg te helpen om zelf hun buurt groener te maken. Volgens Ymere is geluidsoverlast in deze dichtbebouwde buurt met veel gehorige woningen de grootste en nog groeiende ergernis. In complexen met veel klachten wil Ymere bewoners aanspreken op hun gedrag, burenhulp en de openingstijden vindt u bij de Buurtsprekuren op de achterpagina van deze krant.

Ouderen, starters en middeninkomens

Velen willen in deze buurt wonen en weinigen willen weg. Dat legt een grote druk op de woningmarkt. De meeste woningen zijn kleiner dan 60 m2. Ymere richt zich daarom vooral op de één- en tweepersoonshuishoudens. Daarbij wil men extra aandacht geven aan ouderen, starters en middeninkomens, groepen die het lastig hebben op de woningmarkt. Ymere wil ouderen helpen door waar mogelijk en nodig de woning aan te passen, woningen op de begane grond en 1-hoog aan ouderen toe te wijzen en waar mogelijk extra ouderenwoningen te bouwen. Binnen complexen mogen ouderen doorschuiven 'van hoog naar laag'. Woningen kleiner dan 40 m2 worden zoveel mogelijk toegewezen aan starters. Om lagere middeninkomens (tot € 43.000) een kans te geven, bekijkt Ymere de mogelijkheden om woningen te verkopen of te verhuren. Zes procent van de woningvoorraad in de buurt wil Ymere verkopen. Verder worden huurders beter geïnformeerd over hun kansen op de woningmarkt en blijft men onrechtmatige bewoning aanpakken.

Samenwerking

Ymere wil de samenwerking met bewoners, stadsdeel en andere organisaties verbeteren. De overleggen met de buurt worden uitgebreid, ook met andere activiteiten zoals het fotoproject, om zoveel mogelijk buurtbewoners aan bod te laten komen. Ook wil Ymere dat er in meer complexen bewonerscommissies komen, zodat bewoners meer met hun burenhulp en de Belangengroep Ouderenhuisvesting Jordaan om de buurt te betrekken bij de uitwerking van de buurtvisie.

Eibert Draisma

Huis van de Buurt, Elandsgracht 70

Verhuizing CentraM

CentraM helpt Amsterdammers bij problemen met relaties, instanties, ouder worden, geld, wonen, zorg en werk. Vanaf 25 juli zal CentraM de Laurierhof aan de 1ste Laurierdwarsstraat niet meer gebruiken. Voor bewoners van de Gouden Reael en Jordaan staan voortaan de deuren van Straat & Dijk open voor advies, informatie en cursussen. Voor wie de Haarlemmerstraat wat ver is, houdt CentraM wekelijks een informatie- en adviesprekeuur in het Huis van de Buurt (Claverhuis), Elandsgracht 70. Ook de schuldhulp van CentraM, die tijdelijk in Oud-West gevestigd was, verhuist naar Straat & Dijk. Ons adres en de openingstijden vindt u bij de Buurtsprekuren op de achterpagina van deze krant.

'Natuurlijke ontmoeting' tussen jong en oud

Met het project Natuurburen gaan verschillende instellingen in uw buurt samenwerken om mensen – jong en oud – samen te brengen rond het thema natuur. De bijeenkomst vindt binnen plaats of buiten – op één van de mooie groene plekjes in de Amsterdamse binnenstad.

Het project Natuurburen heeft als doel om jong en oud in de wijk te verbinden met activiteiten in of in relatie tot natuur in de directe omgeving. Ouderen en kinderen worden samengebracht om zo meer begrip over en weer te kweken. Daarbij wordt kennis en waardering voor natuur en leefomgeving overgebracht. Jong en oud trekken erop uit, ontdekken de natuur in de buurt en voeren samen activiteiten uit. Hierbij wordt 'jong' ingezet als duwers van rolstoelen waarin 'oud' plaatsneemt en geeft 'oud' kennis van de natuur door aan 'jong'.

Bevordering van actief burgerschap, versterking van sociale cohesie en meer betrokkenheid met de buurt vormen de uitgangspunten. Natuur en natuureducatie dienen daarbij als middel. Natuurburen vindt plaats in drie werkgebieden: het Stadshart en de Oostelijke en Westelijke Binnenstad. Natuurburen is een samenwerkingsproject van Wijkcentrum d'Oude Stadt, Actief Burgerschap & Participatie IJsterk, Huis van de Buurt Jordaan & Gouden Reael en Oostelijke Binnenstad, met medewerking van Veldwerk Nederland.

Op vrijdag 10 juni, woensdag 15 juni en vrijdag 17 juni van 10.00 tot 12.30 uur vindt het project Natuurburen plaats in Woonzorgcentrum De Rietvinck, Vinkenstraat 185, in samenwerking met de Aloysiuschool.

Wilt u meer informatie of wilt u zich aanmelden? Neem dan contact op met Arjan Uittenbogaard van Actief Burgerschap & Participatie IJsterk, bereikbaar elke werkdag behalve woensdag, 06-41345610 of tel. 6264002, e-mail: a.uittenbogaard@ijsterk.nl



FOTO EIBERT DRAISMA

Betere Buurt Prijzen

Op zondag 15 mei jl. reikte Margreet Dolman in het Betty Asfalt Complex de Betere Buurt Prijzen van Ymere uit. Twee van de vijf winnende ideeën waren afkomstig van Jordaan-bewoners. Marit Vreeswijk en Emma Boelhouwer uit het Constantiahofje in de Willemsstraat wonnen de prijs voor hun idee om in het hofje een hofjesfestival te organiseren.

Marit: 'Met het festival willen wij dat buurtbewoners elkaar op een laagdrempelige en creatieve manier beter leren kennen. Tegelijk wordt een podium gecreëerd voor talent uit de buurt.' Loes Fokker en Hetty Scheve van Ouderenwoongroep De Jordaan in de Marnixstraat wonnen met hun idee om in de gemeenschappelijke ruimte van de woongroep en de terrastuin aan het water gezellige activiteiten voor ouderen in de buurt te organiseren. Zij waren daar al een beetje mee begonnen en dat beviel goed. De complete woongroep (15 huishoudens) was dan ook met de burenhulp uit de Marnixstraat naar het Betty Asfalt Complex meeg gekomen om hun idee te ondersteunen. Margreet Dolman: 'Die positieve dingen vind je niet op tv. Je ziet en hoort niet meer waar het goed gaat. Sesamstraat is een uitzondering. Laten we blijven strijden voor een betere buurt en de wereldvrede!'

Eibert Draisma

23 Juni: Vrijwilligersroute Jordaan & Gouden Reael

De SOOJ in de Tichelstraat is donderdagmiddag 23 juni de centrale locatie van het jaarlijkse spektakel Vrijwilligersroute Jordaan & Gouden Reael. Tussen drie en zes uur presenteren alle organisaties in de buurt waar vrijwilligers actief zijn zich aan het grote publiek. Is de route op veler verzoek ingekort, het aantal organisaties dat meedoet is in het Vrijwilligersjaar 2011 groter dan ooit.

Als u de hele wandeling maakt van kinderboerderij De Dierencapel aan de Bickersgracht naar het Huis van de Buurt, het vernieuwde Claverhuis aan de Elandsgracht, kun je na ruim twee kilometer mensen van 25 organisaties ontmoeten, die een bonte verscheidenheid aan vrijwilligerswerk verzetten, dat elk op zijn eigen wijze bijdraagt aan de samenleving en de goede sfeer in de buurt. In de SOOJ (Stichting Ouderen Ontmoetingsruimte Jordaan) aan de Tichelstraat 50 staan acht organisaties voor u klaar met een informatiestandje over hun werk, van UVV tot Rode Kruis, Vrijwilligers tegen huiselijk geweld, Osiragroep en Amsta-De Poort. Hier vindt tegen het eind van de middag ook de afsluiting plaats met een lezing 'Waarom vrijwilligers langer leven' en een gezellige borrel na afloop. De Vrijwilligersroute wordt georganiseerd door het Huis van de Buurt Jordaan & Gouden Reael samen met CentraM, Osira-Bernardus/Rietvinck en Amsta-De Poort.

Eibert Draisma

De deelnemende organisaties zijn herkenbaar aan de posters.

De routekaartjes zijn gratis verkrijgbaar bij o.a.: kinderboerderij De Dierencapel (Bickersgracht 207), UVV (Brouwersgracht 270B), CentraM (Haarlemmerstraat 132), Pianolamuseum (Westerstraat 106), Noorderspeeltuin (2e Lindendwarsstraat 10), SOOJ (Tichelstraat 50), Theo Thijssen Museum (1e Leliedwarsstraat 16), Shelter Jordan Hostel (Bloemstraat 179), Ons Genoegen (Elandsstraat 44), Huis van de Buurt (Claverhuis) Elandsgracht 70.

Cursus Rust zonder Roest

Het Huis van de Buurt biedt zestigplussers in september de bijzondere cursus **Rust zonder Roest** aan. Een speurtocht naar onze krachten op latere leeftijd.

Na een lange tijd van werken bent u nu baas over uw eigen tijd geworden. Het gevoel een langdurig vakantie te hebben ebt langzaam weg. U heeft al de nodige boeken gelezen en u kon ook al regelmatig uitslapen. Alles wat u vandaag wilde gaan doen, kan ook morgen. En dan begint er iets te borrelen. Voor alles wat u kunt invullen na 'ach, ik zou zo graag weer eens...' is de cursus Rust zonder Roest bedoeld. Ervaringen, talenten en inspiraties delen met anderen.

De cursus wordt gegeven door Catharine Schimelpennink en Tineke Hermans. Beiden zijn vrijwilliger bij de burenhulp Jordaan & Gouden Reael en hebben samen de training gedaan die hen in staat stelt om deze cursus te geven. De cursus begint op 12 september, altijd op de maandag van 10.30-14.30 uur, inclusief een eenvoudige, gezamenlijk gemaakte lunch en uiteraard koffie en thee. De verdere data zijn: 19 en 26 september, 3, 10, 17, 24 en 31 oktober. De cursus wordt gegeven in het Huis van Buurt (Claverhuis), Elandsgracht 70. De kosten zijn 35 euro, inclusief cursusmap, koffie, thee en lunch.

Er is nog plaats voor enkele deelnemers. Deelname gaat op volgorde van aanmelding.

U kunt zich aanmelden kan bij Janneke Doreleijers, tel. 5573345 of 06-43286294, e-mail: j.doreleijers@centram.nl of bij Carolien Marsman, tel. 6238815, e-mail: c.marsman@ijsterk.nl

10 juli: alle hens aan dek!

Vrijwilligersvaartocht over het IJ



In het Vrijwilligersjaar 2011 worden alle mensen die in de Jordaan en Gouden Reael als vrijwilliger actief zijn, uitgenodigd voor een gezamenlijke vaartocht op zondag 10 juli. Als blijk van waardering voor het werk dat vrijwilligers in deze buurt verzetten. Het is een voorrecht te wonen en te werken in een buurt waarin men naar elkaar omkijkt.

Na de aankondiging in de vorige buurtkrant stroomden de aanmeldingen binnen, maar het schip is zo groot dat er nog plaatsen beschikbaar zijn. Deelname staat open voor iedereen die ongedwongen, onverplicht en onbetaald in georganiseerd verband vrijwilligerswerk doet ten behoeve van (groepen in) de buurtsamenleving in de Jordaan en de Gouden Reael. Als u zich nog niet heeft aangemeld, kunt u dat nog tot uiterlijk 1 juli doen. Buurtvrijwilligers die zich tijdig hebben aangemeld, zijn zondag 10 juli vanaf 12 uur welkom bij steiger 17 aan het IJ. Roeland Rengelink, stadsdeelwethouder Welzijn, geeft het sein voor de afvaart. Het schip, de Kapitein Kok, vertrekt om 12.30 uur en brengt ons daar om 16 uur ook weer terug. Tijdens de vaartocht worden de veranderingen van de stad nu eens vanaf het water bewonderd, terwijl u koffie met gebak, een lunch en een drankje worden aangeboden. Bovenal wordt het een gezellige en ongedwongen gelegenheid om elkaar (weer) te zien, de banden aan te halen en ervaringen te delen. Wij heten u van harte welkom aan boord!

Tegen de stroom in

De Kapitein Kok is een legendarische radersalonboot. Na de grote zeilvaart kwamen rond 1817 de eerste raderstoomboten in Nederland. De mensen vergaapten zich: hoe kon

een schip zonder zeilen tegen de stroom in varen? In de loop der jaren breidde de Nederlandse raderbotenvloot zich uit tot honderden schepen. Ze zijn allemaal gesloopt. Op één na: de Kapitein Kok. In 1911 als 'Reederij op de Lek no. 6' gebouwd, onderhield hij tot 1948 een geregelde bootdienst op de Lek tussen Schoonhoven, Lekkerkerk en Rotterdam. Hij kon maar liefst 1200 passagiers vervoeren, alsmede koeien, varkens, huiden, kaas, bonen, meel en nog veel meer. Voor 12 cent kon je al naar Rotterdam. Zoveel kostte ook het vervoer van een mud aardappelen, maar voor een koe moest 50 cent worden neergeteld. Het schip, fraai gerestaureerd in jaren '20-stijl, met edele houtsoorten, rijk koper en rood pluche, is genoemd naar Teunis Kok, die in 1910 als dekkapitein aan boord kwam en later opklom tot kapitein. Op 91-jarige leeftijd kwam hij de restauratie van 'zijn' schip bekijken. Een ontroerend laatste weerzien, want enkele weken later overleed hij, zodat hij de eerste vaart van het gerestaureerde schip niet meer heeft mogen meemaken. Hij leeft voort in de naam van het schip, dat dit jaar zijn 100-jarig jubileum viert!

De Kapitein Kok heeft de laatste jaren zijn thuishaven in Amsterdam, aan de Javakade, maar komt ons voor de gelegenheid ophalen en weer thuisbrengen in onze eigen buurt, bij steiger 17 bij de Kamer van Koophandel.

*Huis van de Buurt Jordaan & Gouden Reael, Elandsgracht 70, tel. 7192371
Eibert Draisma, Hein Heuff (Wijkcentrum),
Sevim Saruhan (IJsterk) Janneke Doreleijers
(CentraM) tel. 5573300, Jeanine Hartog (Osira/Bernardus/Rietvink) tel. 5517000,
Anita Brouwer (Amsta - De Poort) tel. 5806600*



FOTO EIBERT DRAISMA

Zomerdagtocht voor 65+

De hele dag op stap met leeftijdgenoten naar de mooiste plekjes in Nederland. Gaat u mee? Op dinsdag 12 juli gaan we met de bus naar de Zuid-Hollandse Kagerplassen. Een mooie route naar Abbenes met molens en weids uitzicht, waar we bij aankomst koffie met gebak gebruiken.

Vervolgens maken we een twee uur durende boottocht over de Kagerplassen. Aan boord wordt een lunch geserveerd. Daarna brengen we een bezoekje aan Restaurant Vliegvelde Hilversum voor een fraai uitzicht over de luchthaven en een leuk cabaretprogramma met liedjes uit de oude doos. De touringcar vetrekt op 12 juli om 9.00 uur vanaf de Appeltjesmarkt, busstation Marnixstraat. Om 18.00 uur zijn we weer terug in Amsterdam. De kosten voor de zomerdagtocht bedragen 35,- euro.

Reserveren/betalen kan vanaf 14 juni

bij de receptie van het

Huis van de Buurt,

Elandsgracht 70. Voor vragen kunt u terecht

bij Sevim Sahuran, tel. 7192371,

e-mail: s.sahuran@ijsterk.nl



Wijkgids komt later

De afgelopen jaren kon u rond deze tijd een nieuwe Wijkgids in de brievenbus verwachten, het handige boekje vol informatie, adressen en telefoonnummers dat in samenwerking met stadsdeel Centrum wordt samengesteld. Omdat er bij de publieksfuncties op het stadshuis vanaf deze zomer het een en ander gaat veranderen, en niet alle gegevens daarover op tijd beschikbaar zijn, heeft het stadsdeel besloten de Wijkgids later uit te brengen. Hij ploft dit jaar naar verwachting half september bij u op de mat.

Rob Versluijs

Gratis kasten en ordners

Wegens de verhuizing van het wijkcentrum op 7 juni naar het Claverhuis aan de Elandsgracht, hebben we zeven stalen kasten over van 100 x 200 cm, archiefkasten in verschillende maten, en ordners.

Tot 15 juli kunt u deze gratis ophalen bij de Laurierhof, 1ste Laurierdwarsstraat 6.



FOTO EIBERT DRAISMA

Buurt vol verhalen, ideeën en plannen

Bewonerscommissie Nieuwe Houttuinen opgericht

Bakkie doen in de Nieuwe Houttuinen. Met een klaptafel, stoelen en koffie trekken we eropuit om met bewoners over de buurt te praten. We stoppen briefjes in de bus, bellen aan en nodigen iedereen uit om samen op straat een bakkie te doen, want elkaar ontmoeten, spreken en leren kennen draagt bij aan de goede sfeer in de Jordaan en Gouden Reael. Steeds meer bewoners schuiven aan. Men vertelt vrolijke, droevige en soms ongelooflijke verhalen over de buurt, vroeger en nu. Wij raken onder de indruk, ook van alle ideeën, acties en plannen om in de buurt aan te pakken.

De Nieuwe Houttuinen is in 1982 gebouwd tussen spoor en Haarlemmerdijk. Onder het motto 'Bouwen voor de Buurt' is er hard voor geknokt. De bebouwing is ontworpen door beroemde architecten: Hertzberger, Nagelkerke en Van Herk. De straat is aangelegd als voetgangersgebied. Aan de noordzijde ('Casa Rossa') zijn kleine tuintjes met planten, bestrating, (brom)fietsen en tuinmeubilair. Op straat rijzen de iepen hoog op en verzorgen de bewoners zelf de bloembakken. Aan de uiteinden van de straat wijkt de bebouwing waardoor pleintjes ontstaan. Hier wordt gevoetbald, staan speeltoestellen en bevinden zich de doorgangen naar de Haarlemmerdijk en de Haarlemmer Houttuinen. Aan het westelijke uiteinde ligt het Rosarium. In een ondergroei van rozen en andere struiken staan twee iepen met een brede kroon. Het Rosarium wordt begrensd door bergingen, vervallen schuttingen achter de winkels van de tot leukste winkelstraat uitgeroepen Haarlemmerdijk, en door de al even verloederde achterkanten van bedrijven aan de Haarlemmer Houttuinen.

Woningen en bewoners

Er staan 200 sociale huurwoningen, van Ymere en De Key. De Bewonerscommissie Casablanca streed met succes voor een opknappbeurt die in de witgepleisterde woningblokken is uitgevoerd. Daarbij zijn de vochtklachten aangepakt door nieuwe ramen, mechanische ventilatie en betegeling in de douche. Nu is de bewonerscommissie Casa Rossa met Ymere in de slag over een opknappbeurt die volgens Ymere eind 2011 start. Verder staat er een 'torenflat' van acht verdiepingen met een lift. De Key heeft hier maatregelen getroffen om de woningen geschikter te maken voor ouderen. De bewoners van de Nieuwe Houttuinen vormen een gemengde gemeenschap. Ouderen en jongeren. Met en zonder kinderen. Autotochtonen en bewoners uit alle windstreken. Velen wonen er al 'vanaf het begin', bijna 30 jaar. Anderen nog niet zo lang. Voor een buurt in het centrum van Amsterdam kennen veel bewoners elkaar goed. Meer nog dan de Jordaan lijkt de Nieuwe Houttuinen een dorp in de stad.

Verhalen

Velen, vooral zij die er al lang wonen, wonen er met plezier, al signaleert men wel een achteruitgang in het gedrag van nieuwere bewoners en voorbijgangers als het gaat om het gebruik van en de omgangsvormen in de openbare ruimte. Je ziet soms rare dingen op straat, die je vroeger niet zag. Een tippelaarster die haar klant bedient. 's Middags om vier uur. Vechtpartijen. Condooms, menselijke

ontlasting en andere troep. Er loopt een man rond die vuilniszakken opensnijdt. Kinderen voetballen niet maar trappen zo hard mogelijk tegen de bal om die met veel kabaal ergens tegenaan te krijgen. Omgekeerd worden kinderen niet meer vriendelijk gemaand maar met geschreeuw van grote afstand. Sommige bewoners lijken vergeten dat ze zelf kind waren. Mensen laten hun trouwe viervoeter altijd bij een ander voor de deur uit. Nooit bij zichzelf. Dat is een ijzeren wet, maar als je vraagt de hond aan te lijnen of de stront op te ruimen krijg je soms een grote mond. Oudere bewoners vinden het jammer dat zij niet meer iedereen in de buurt kennen of weten bij wie ze terecht kunnen als er wat gebeurt.

Ideeën

Bewoners kwamen eerder met het idee voor een nieuwsbrief om de buurt geregeld te informeren over wat er speelt en gebeurt en waar je terecht kan met je klachten, ideeën of wensen. Het eerste nummer werd door Ymere uitgebracht. Nu is er een bewonersredactie gevormd die de nieuwsbrief samen met Ymere en het Huis van de Buurt voortzet.

Een ander idee is iets te organiseren waardoor de bewoners elkaar en ook de nieuwere bewoners (beter) leren kennen. Bewoners vertellen leuke verhalen over het laatste straatfeest, maar dat was al weer enkele jaren geleden. Een aantal bewoners wil zoiets weer organiseren.

Tijdens de gesprekken bij de koffie lanceren bewoners ook ideeën om de openbare ruimte en de veiligheid op straat te verbeteren: aanpakken verloederd en grafitti in en bij de poorten, opknappen Rosarium en de schuttingen achter de winkels van de Haarlemmerdijk, de bomen opkronen, de koelkast en fietswrakken opruimen, poortje afsluiten, hekwerk en prullenbak herstellen, mooiere en lagere beplanting, betere verlichting en de verwaarloosde achterkanten van de bedrijven aan de Haarlemmer Houttuinen opknappen. Als klap op de vuurpijl vormt een flinke club bewoners op de laatste van de serie bijeenkomsten ter plekke een bewonerscommissie. Die is inmiddels aan de slag om alle ideeën uit te werken en ze in samenwerking met Ymere, De Key, Stadsdeel Centrum en de buurtregisseur te realiseren.

Frank Groot,
Carolien Marsman,
Eibert Draisma

Huis van de Buurt

Jordaan & Gouden Reael

Elandsgracht 70, tel 7192371

Foto's van de Nieuwe Houttuinen vindt u via www.jordaangoudenreael.nl



Cultuur agenda

Uitgaan in de Jordaan en Gouden Reael, voor zover bij de samenstelling van deze agenda bekend. De cultuuragenda wordt samengesteld door Hans Sizoo. De agenda staat ook online op de website van deze krant: www.webkrant-jgr.nl. Informatie voor de cultuuragenda kunt u mailen naar buurtkrant Jordaan&GoudenReael: krant@jordaangoudenreael.nl.

MUZIEK

De Werkgroep Kunst & Cultuur presenteert: **Hofjes- en Pleinconcerten, gratis toegang**
Zo 12 juni 15.00 u: Trio Tangata, Argentijnse tango, Rozenhofje, Rozengracht 149,
Zo 26 juni, 15.00 u: Koor Convivium, klassieke koorwerken, Westerkaap 1, Westerdok
Zo 10 juli, 15.00 u: De Amsterdamse Straatband, Looiershof, Passeerdersstraat 16-18
Zo 24 juli, 15.00 u: Amsterdams koor Puur Mokum, Concordiahofje, Westerstraat 221-289
Zo 7 aug 15.00 u: Bermuda Riettrio, Bakkerpleintje, Tuinstraat 76-90
Noorderkerk, Noordermarkt
Orgelconcerten op zaterdag, zie **website Pianolamuseum**, Westerstraat 106, tel. 6279624
Vrij 10 juni 20.30 u: Juan Tajes, Wim Warman & gast: tango
Vrij 17 juni 20.30 u: Jazzavond, presentatie Harrie van der Voort
Zo 19 juni: 17.00 u: Zigeunerorkest Lincan
Vrij 24 juni 20.30 u: Juan Tajes, Wim Warman en gast: tango
Za 25 juni: 20.15 u: Erik Sati/absint, zang & piano
Zo 26 jun, 12.00 u: koffieconcert **Westerkerk, Westermarkt**
Lunchpauzeconcerten, vrijdags 13.00u, toegang vrij
Vrij 10 juni Peter Wagenaar, orgel
Vrij 24 juni Marian Jaspers Fayer, fluit, Minako Morishita, orgel
Vrij 1 juli Philip Sawyer, orgel

THEATER

Jeugdtheater de Krakeling, Nieuwe Passeerdersstraat 1, tel. 6245123
Elke dinsdag 19.30-21 u: ‘Vrij Trainen’ (zonder begel.), toegang gratis.
Het Perron, Egelantiersstraat 130, tel. 3307035, weekdagen 21.00 uur, zondag 14.30, theater open vanaf ½ uur voor de voorstelling
Za 18 juni, Britta Maria & Maurits Fondse – Franse chansons
Vrij 1 juli: Johan Hoogeboom, Bas Maree, Ludo vd Winkel, muzikaal cabaret
Za 3 juli: Nikitov & Bernard, Klesmer & eigen liedjes
De Roode Bioscoop, Haarlemmerplein 7, tel. 6257500
Vrij 10 juni 20.30 u: Nina van Driel, Lise Kelholt, Ditte Wimmers: 3 x theatersolo
Di 14 juni 20.00 u: SLAA, met A.H. Dautzenberg, Esther Gerritsen, Asrid Lampe, Frénk van der Linden, muziek F. Strategier: ‘Gekte en literatuur’
Wo-vrij 15, 16, 17 juni, 20.30 u: Trio Brouwer, met Boy Akik, M. Akinay, zang en Bhattacharya, tabla
Di-wo 21-22 juni, 20.30 u: TingelTangel van Brecht
Rozentheater, Rozengracht 117, tel. 6207953
Vrij/za 10 en 11 juni 20.00 u: ISH, ‘Gravitisch’: breakdance, licht klassieke en eigentijdse dans
Za 18 juni 20.30 u: Burlesque: Freak Out Theatre Show
Ma 4 juli 20.00 u: Popquizz

MUSEA e.d.

Amsterdams Grafisch Atelier, Laurierstraat 109.
Bibliotheca Philosophica Hermetica, Bloemstraat 15, ma tm vrij 9.30-12.30u en 13.30-15.00u.
Fotogram, Korte Prinsengracht 33, ma t/m do 11-22 u, vrij en za 11-16.30u.
Jordaanmuseum, tentoonstelling De Jordaan-cultuur in De Rietvinck, Vinkenstraat 185. Dagelijks 10.00-17.00 uur. Gratis toegang. Informatie: www.jordaanmuseum.nl of 020-6244695
Jordaanweb, cultuurinformatie over Amsterdam, www.jordaanweb.nl
KunstKerk, Kunstexposities en -projecten,

Jordaan & GoudenReael

Prinseneiland 89, Amsterdam
Pianolamuseum, zie bij muziek
Theo Thijssenmuseum, 1e Leliedwarsstraat 16, do t/m zo 12.00-17.00 uur,
SM Bureau Amsterdam, Rozenstraat 59, di t/m zo 11-17u, 18 juni-31 juli: Mounira al Solh ism Bassam Ramlawi, installaties
Woonbootmuseum, Prinsengracht t.o. 296, di t/m zo 11.00-17.00u, www.woonbootmuseum.nl

GALERIEËN

De meeste galerieën zijn geopend van woensdag t/m zaterdag en de eerste zondag van de maand tussen 13.00 uur en 17.30 uur.
A-gallery Konijnenstraat 16 a,
Galerie Paul Andriess, Westerstraat 187, - 25 juni: Natasja Kensmil
Artline, Bloemgracht 65
Attra Galerie, 2e Boomdwarsraat 4
Galerie Bart, Bloemgracht 2, - 18 juni Tamara Mulder, schilderijen, 23 juni – 6 aug: Joyce van Dongen, schilderijen
Suzanne Biederberg, 1e Egelantiersdwarstr 1,
Josine Bokhoven, Prinsengracht 154, - 19 juli: kunstenaars van de galerie;
24 juli - 6 sept: zomertentoonstelling
Ellen de Bruijne Projects, Rozengracht 207a, - 9 juli Daragh Reeves en Klaas Kloosterboer
Cokkie Snoei, Hazenstraat 11, - 25 juni, Pieter Hugo, fotografie
Van Gelder, Planciusstraat 9 B, - 3 juli: zie website, 6 juli-20 aug: groepstentoonstelling
Annet Gelink Gallery, Laurierstraat 187-189, - 2 juli: Anja Gallaccio
Gist, Bloemgracht 82, - 25 juni: Floor de Koning
Go Gallery, Prinsengracht 64, - 19 juni: Raymond Lenstra i.s.m. achtereenvolgens Jeroen Erosie, Merijn Hos, Stefan Glerum, Wayne Horse, Daan Botlek, Femke Hiemstra, Job Wouters.
Ten Haaf Projects, Laurierstraat 248, - 9 juli: Sebastian Weggler, Luka Kurashvili, Andre Giesemann
Kahmann Gallery, Lindengracht 35
Koch & Bos Gallery, 1e Anjeliersdwarstraat 3-5
Galerie Rob Koudijs, Elandsgracht 12, - 2 juli: Xavier Monclús
Koppelaar’s Kunstuiskamer, Touwslagerstraat 29, za/zo Amsterdamse stadsgezichten
Galerie Wouter van Leeuwen, Hazenstraat 27, - 25 juni Katsumi Omori; 2
- 23 juli: Michael Wolf Asako Narashi
Galerie Charlotte Lugt, 1e Anjeliersdwarstraat 36
Galerie LWW, 1e Bloemdwarsstr 5
Galerie Moon, Grote Bickersstraat 71
Onrust, Planciusstraat 9-a, - 25 juni: Ika Huber
My Own Choice, Bloemgracht 136, kunst en kunstnijverheid uit Zuid Afrika
Eduard Planting, F.A. Photographs, 1e Bloemdwarsstraat 2 (links),
Galerie Gabriel Rolt, Elandsgracht 34, - 18 juni: groepstentoonstelling, 25 juni - 6 aug Shintaro Miyake
Ronmandos, Prinsengracht 282, - 25 juni: Levi Van Veluv, 2 - 30 juli: Esiri Erherienne-Essi
Serieuze Zaken Studioos, Lauriergracht 96, 18 juni - 30 aug: Diamanda Galas, Glenn Branca, Lou Reed, David Byrne e.a.
Steendrukkerij Amsterdam, Lauriergracht 80, - eind juni: Carla Gagliarda
Diana Stigter, Elandstraat 90, - 25 juni: Martha Colburn
Tegenboschvanvreden, Bloemgracht 57, - 16 juli: Heide Hinrichs, Tatiana Macedo, Aldwin van de Ven;
16 juli - 27 aug: kunstenaars van de galerie
Test-Portal now Art gallery, Westerdok 272, Torch, Lauriergracht 94
Ververs Modern Art Gallery, Hazenstraat 54
Fons Welters, Bloemstraat 140, - 18 juni Michael Kunze, Myriam Mechita;
25 juni-31 juli: Bjorn Dahlem
Witzenhausen Gallery, Elandstraat 145, 18 juni - 23 juli: Olphaert den Otter
WM Gallery, Elandsgracht 35
Martin van Zomeren, Prinsengracht 276, - 26 juni: Martijn Hendriks

Zoekertjes

In de rubriek Zoekertjes kunt u als particulier/stichting een advertentie plaatsen. Uw tekst moet uiterlijk 17 augustus bij de redactie zijn. Zoekertjes tot 150 tekens € 7,- (incl. spaties en leestekens). Tot 250 tekens € 12,-. Tot 500 tekens € 23,-. Betaling graag vooraf bij het Claverhuis/Huis van de Buurt, Elandsgracht 70.

Illustrator/kunstenaar vraagt werkruimte te huur. Tel. 020-6254292, 020-6261059

Buurtsprekuren

Receptie Huis van de Buurt Elandsgracht 70, tel 6248353
Zaalverhuur voor vergaderingen, cursussen en recepties, etc.
Geopend ma t/m vrij 9-22 uur en zaterdag 9-14 uur



Huis van de Buurt Jordaan & Gouden Reael

Voor informatie, advies en ondersteuning buurtactiviteiten, ma t/m vrij 11-17 uur, tel. 7192371, fax 7192372
Elandsgracht 70, 1016 TX, info@jordaangoudenreael.nl
www.jordaangoudenreael.nl, www.ijsterk.nl, www.huisvandebuurt.nl

Wijksteunpunt Wonen Centrum

Voor informatie en advies over huren en wonen. Geopend op werkdagen 14-16 uur en dinsdag 19-20 uur, Elandsgracht 70, tel. 6258569.
Spreekuur Straat & Dijk, Haarlemmerstraat 132 (vanaf 1 augustus) wo. 15-17 uur, 06-6954505
centrum@wswonen.nl, www.wswonen.nl

Huurteam Binnenstad

Voor controle huurprijs en onderhoudsklachten. Werkt via afspraak.
Telefonisch spreekuur 10-11 uur. tel. 4205835 op ma, di, do, vrij, Elandsgracht 70
centrum@wswonen.nl, www.wswwonen.nl

Huurdersvereniging Centrum

tel. 6258569, info@huurdersverenigingcentrum.nl
www.huurdersverenigingcentrum.nl

Sociaal Loket Centrum

Voor informatie en advies over welzijn, zorg en wonen, taalcursussen, inburgering, ondersteuning mantelzorg, en bij hinder van of zorgen over uw bureu.
Telefonisch spreekuur 9-17 uur, tel. 5524800.
Inloopspreekuur dinsdag 9-17 uur, woensdag 9-12 uur, donderdag 9-14 uur, vrijdag 9-17 uur, Elandsgracht 70

Markant

Mantelzorgspreekuur, maandag 13.30-16 uur, 06-52414751, Elandsgracht 70

CentraM

Voor problemen bij relaties, instanties, ouder worden, geld, wonen, zorg en werk. Bewoners 75+ kunnen ook bij ons terecht voor kleine klussen en woningaanpassingen.
Telefonisch spreekuur, tel. 5573338, ma t/m do 9-12 uur én 13-15 uur, vrij. 9-12 uur.
Inloopspreekuur in Huis van de Buurt, Elandsgracht 70 maandag 13-16 uur (*vanaf 20 juni*)
Inloopspreekuur Laurierhof, 1ste Laurierdwarstraat 6 di en do 9-12 uur (*t/m 19 juli*)
Inloopspreekuur Straat & Dijk, Haarlemmerstraat 132 di en do 9-12 uur, (*vanaf 26 juli*)

Hebt u als schrijver/ster behoefte aan een rustige werkplek waar u op vaste tijden – overdag of ’s avonds – terecht kunt? Bespeelt u een instrument en wilt u lekker oefenen zonder uw gezin en bureu op de kast te jagen? Atelierruimte bij Prinseneiland is op vaste dagdelen te huur. (Ook ’s avonds of in het weekend). Voor verdere informatie: home-works@xs4all.nl

Gez. Rustige, gezellige buurtgenoot oor hulp bij lichte pers. verzorging + andere klusjes bij vrouw (40+) Vakantiewerk of evt. vast 3-6 uur p. wk. Student, importbruid of prof. Bel 020-6201747

Gedeelte atelierruimte op 50/50 parttime basis. School-lokaal met vide, 80 m2, met veel licht en uitzicht over het Prinseneiland. Geschikt voor (grafisch) vormgevers, architecten, edelsmeden, schrijvers, musici, etc. Time-share in overleg. 301 euro per maand incl. CV. Voor meer informatie, mail: homeworks@xs4all.nl

HATHA YOGA: elke maandag en woensdag: Tijd 9.30-10.45, 18.45-19.45, 20 -21 uur, Karthuizerhof, www.jyo.nl, tel. 6122780.

BETER IN JE LIJF ZITTEN. Uit je hoofd komen. Steviger in je schoenen staan. Meer energie voelen. Zachte kracht. Betere circulatie: warmere handen & voeten. Meer lichaamsbewustzijn, minder stress, dieper slapen. Via Bos Chi Kung (Qigong): bijzondere Chinese fitness. Meditatief & mindful. Ontspannen bewegen volgens oeroude methoden, speelt onderwezen. Intensief en toch relaxed. Rustige groepen in de Jordaan. Ook personal training. Gratis proefflessen. Zie: www.chi-kung-training.com, 020-77.010.63

H-YOGA voor (ex-)kankerpatiënten. Maandag of woensdag, tijd: 11-12.15 uur. Karthuizerhof, www.jyo.nl, tel. 6122780

Stressreductie door mindfulnessstraining. Ontspanning kun je leren! Info: www.jyo.nl, tel. 6122780.

Bung. Ermelo t.k wegens leeftijd. Veel extra's, bostuin bij meer/bos. 2 slaapk., grote kamer, douche en hal. Geen not.kosten, v.o.n! Rustig, geen camping! 37.500 euro. Tel. 020-6258856/06-40246930.

Stress en yogacounseling. Info: www.jyo.nl, tel. 6122780.

Burenhulp Jordaan en Gouden Reael

Veel mensen willen graag een handje toesteken voor Burenhulp. Het aanbod is: hulp bij boodschappen, hond uitlaten, mee op dokters-/ziekenhuisbezoek, steun bij verhuizing naar verzorgingshuis, vriendschappelijk huisbezoek, lichte tuinwerkzaamheden (evt. snoeien), hulp bij computervragen thuis of in het Buurthuis en wandelen met buurtbewoners die alleen niet meer op straat komen. Wilt u burenhulp aanvragen, langdurig of tijdelijk, dan kunt u contact opnemen met Janneke Doreleijers (CentraM), tel. 5573300, j.doreleijers@centram.nl

Blue Huiselijk Geweld

Voor wie thuis te maken heeft met huiselijk geweld en behoefte heeft aan een luisterend oor. Wie verdere hulp wil, wordt geholpen bij de bemiddeling naar de hulpverlening. Er kan een afspraak worden gemaakt met een vertrouwenspersoon. Tel. 5573300, e-mail: blue@centram.nl

Beterburen

Voor hulp bij conflicten tussen bureu en buurtgenoten, tel. 6891859, info@beterburen.nl, www.beterburen.nl

POLITIE Politie: alarm (spoed) 112
Politie algemeen: tel. 0900 8844

06-nummers alleen tijdens kantooruren!

Jordaan-Zuid

Buurtregisseur Max Engelanders 06-51308685 en Dayenne Venema, 06-22217004
jordaan Zuid@amsterdam.politie.nl

Jordaan-Midden

Buurtregisseur Hans Van Lent, 06-53143495
hans.van.lent@amsterdam.politie.nl

Jordaan-Noord

Buurtregisseur Tom Onderwater, tom.onderwater@amsterdam.politie.nl

Haarlemmerstraat e.o

Buurtregisseur Fred Sterk, 06-51475791
fred.sterk@amsterdam.politie.nl

Haarlemmerdijk e.o

Buurtregisseur Harold van Dam, 06-53142687
harold.van.dam@amsterdam.politie.nl

Westelijke Eilanden

Buurtregisseur Richard Hoogenboom 06-53346937, richard.hoogenboom@amsterdam.politie.nl

Westerdokseiland

Buurtregisseur Petra Goldstein, 06-51809180, petra.goldstein@amsterdam.politie.nl

Uitgave van het wijkcentrum

Jordaan & GoudenReael

Oplage 21.250, gratis huis aan huis bezorgd, 6 x per jaar. Het verspreidingsgebied wordt omsloten door het water van Prinsengracht, Leidsegracht, Singelgracht, Westerkanaal, Zoutkeetsgracht, IJ, Westertoegang, Westerdokseiland, Singel en Brouwersgracht. Bezorgklachten: tel. 7192371

Kopij/advertenties

Deadline: 17 augustus 2011
(Brieven max. 300 woorden)

Kopij en correspondentie

Redactie Jordaan&GoudenReael
Elandsgracht 70, 1016 TX Amsterdam.
Tel. 020-7192371, 06-34188841
E-mail: krant@jordaangoudenreael.nl
www.webkrant-jgr.nl

Redactie Jordaan&GoudenReael

Anneke van de Meene
Ellie Pronk
Jan Berns
Raymond Baan (eindredactie)
Productie Astrid Brand

Medewerkers

Eibert Draisma, Mieke Krijger, Drs P, Hans Sizoo, Martin Pluimers, Ieneke Suidman, Henny Cruyff, Eddy Terstall, Justus Beth

Vormgeving

Jan Nanne

Druk

Dijkman Offset, Diemen

De volgende Jordaan&GoudenReael verschijnt 6 september 2011