



Nieuwe straatmanager
Haarlemmerbuurt

Pagina 3



'Nooit meer terug
in de kast'

Pagina 4



Lege winkels door corona
of iets anders?

Pagina 7



Kunstroute 'Open Ateliers'
gaat door!

Pagina 10

Jordaan & Gouden Reael

Uitgave van Stichting Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael

Jaargang 17 | september-oktober 2020 | www.jordaangoudenreael.nl

Reparatie kades en bruggen

Ook in onze buurt staat het water aan de lippen

Volgens de site van CNN-Travel is fietsen over de Amsterdamse grachten levensgevaarlijk, omdat de kademuuren op elk moment kunnen instorten. De stad zou in een existentiële crisis verkeren. En daar lijken ze inmiddels gelijk in te krijgen.

DOOR DIENIE MEIJLS

Dat het slecht is gesteld met de Amsterdamse kademuuren en bruggen is geen nieuws. Ook is het geen nieuws dat herstel en restauratie een kostbare en langdurige kwestie wordt. Het onderhoud is jarenlang uitgesteld, doordat de investering daarin "niet sexy" werd gevonden, aldus verantwoordelijk wethouder Sharon Dijksma. Waarschuwingen van ambtenaren werden genegeerd. Bovendien viel het onderhoud onder verschillende stadsdelen, waardoor een integraal beleid niet voor de hand lag. Inmiddels heeft het college van B&W de regie weer terug.

Onlangs werd duidelijk dat het restauratieproject veel duurder wordt dan was verwacht. Er was 300 miljoen euro voor uitgetrokken, maar er wordt

al rekening mee gehouden dat het 3 miljard gaat kosten. Uit onderzoek van vijftig van de in totaal 140 op houten palen gebouwde bruggen blijkt dat de fundering van tien bruggen er dusdanig slecht aan toe is dat er meteen maatregelen genomen moeten worden. Van zestien andere bruggen is de houten fundering aangetast.

Tweehonderd kilometer kademuur moet nog worden onderzocht. Daarbij wordt prioriteit gegeven aan plekken waar oude gas- en waterleidingen liggen. Veel kademuuren rusten op houten palen en zijn gemetseld.

Hoe lang gaat het duren?

De werkzaamheden zouden wel eens twintig jaar kunnen gaan duren. De gemeente verwacht vanaf 2024 jaarlijks twee kilometer wallenkant

[Lees verder op pagina 3](#)



FOTO ROEL VAN DEN ENDE

Marnixkade bij Bullebakbrug.

Reddingsactie voor de Roode Bioscoop



FOTO S. IJSBRAND VAN VEELEN

Marko Bonarius (links) en Martijn Grootendorst

Theater de Roode Bioscoop aan het Haarlemmerplein ontving op 3 augustus een e-mail waar reikhalzend naar was uitgezien. Ja! Het Amsterdamse Fonds voor de Kunst (AFK) kent de aangevraagde subsidie voor vier jaar toe! Nee! Het legendarische theater zal helaas niks krijgen want het geld is op. Kwestie van prioriteiten.

DOOR: IJSBRAND VAN VEELEN

Het bericht kwam hard aan. Want het sfeervolle theater, dat fungeert als essentiële culturele springplank voor beginnende en gevestigde (podium)kunstenaars, kan zonder subsidie niet blijven draaien omdat personeel en artiesten dan niet kunnen worden betaald. Uiterst zuur, want het AFK ziet dus wel degelijk het belang en de kwaliteiten van de programmering. Het theater, dat geprezen wordt om zijn akoestiek, is

belangrijk als plek waar geëxperimenteerd kan worden en waar dingen ontstaan die later in grotere zalen tot volle wasdom kunnen komen.

Lievelingsplek

"Aan het begin van de culturele keten wordt nu dus iets afgeknipt", zegt artistiek leider Martijn Grootendorst. "En vergeet niet dat ook veel bekende namen hier graag optreden vanwege de intimiteit en de sfeer", vult contrabassist Marko Bonarius aan. Hij is voorzitter van Vrienden

van de Roode Bioscoop en zegt dat het theater zonder overdrijving zijn lievelingsplek is om te spelen, boven locaties als de grote zaal van het Concertgebouw of het Bimhuis. Het theater mag dan ook niet stilvallen, vinden de heren. Niet voor de buurt en niet voor de kunst.

Marathonvoorstelling

De zorgen zijn groot voor het in 1913 opgerichte theater, nog los van de subsidieperikelen. Door de uitbraak van corona zijn er al maandenlang

"Theater de Roode Bioscoop is absoluut de allerfijnste plek om te spelen. Ter wereld!"

Han Bennink - Percussionist

geen inkomsten meer. Hetzelfde geldt voor het gelieerde Theatercafé Spinoza twee panden verderop, dat opende vlak voordat de pandemie uitbrak. Er is geld nodig om de komende periode door te komen. Daarom is het actieteam 'Red de Roode Bioscoop' begonnen met het organiseren van een marathon-



Adres: Haarlemmerplein 7, 1013 HP Amsterdam

Meer informatie en donaties: vriendenvantheaterderoodebioscoop.nl

voorstelling waarbij de buurt en tal van artiesten worden betrokken.

Donaties

Uiteraard met inachtneming van (corona)regels en lettend op overlast voor omwonenden wordt in het theater en het theatercafé een doorlopend programma aangeboden gedurende het gehele weekend van 16, 17 en 18 oktober, van vrijdagavond 18.00 uur tot zondagavond 18.00 uur. Van 's morgens ontbijten met muziek in Spinoza en het draaien van platen die ooit in de Roode Bioscoop zijn opgenomen, tot en met

spraakmakende voorstellingen en nachtelijke voorleessessies: bekende en minder bekende podiumtalenten hebben zich al in groten getale gemeld om belangeloos een bijdrage te leveren. Dit alles om een zo groot mogelijk publiek te bereiken en op te roepen tot broodnodige donaties. "Maar", zegt Grootendorst, "je kunt komen kijken zonder te doneren en je kunt uiteraard ook doneren zonder langs te komen". "Absoluut", bevestigt Bonarius. "Het gaat zeker ook om de buurt en de saamhorigheid en mensen zonder geld zijn net zo welkom als beter bemiddelden." ■



FOTO ROEL VAN DEN ENDE

De Bullebakbrug in de Marnixstraat over de Brouwersgracht wordt vernieuwd. Omdat de tram er niet meer overheen kan, is de eindhalte van lijn 5 van de Van Hallstraat verplaatst naar de Eerste Marnixdwarsstraat. Vanaf daar rijdt de tram, die zowel aan de voor- als achterzijde kan worden bestuurd, terug richting Amstelveen. De nieuwe eindhalte heet 'Jordaan'. Waarom niet 'Brouwersgracht'? Om de Jordaan in te komen, moet je op zijn minst teruglopen naar de voorlaatste halte, Nieuwe Willemsstraat. De haltes Elandsgracht, Rozengracht, Bloemgracht, Marnixplein en Nieuwe Willemsstraat hebben veel meer recht op de naam 'Jordaan'. Kom op GVB, zet voor deze haltenamen gewoon 'Jordaan'. Het past best. 'Amstelveen Stadshart' past toch ook? (DM)

#redderoodebioscoop

Van vrijdag 16 oktober 18.00 uur tot zondag 18 oktober 18.00 uur een doorlopend programma!

Met onder meer: celliste Saartje van Camp, actrice Oda Spelbos, tafeltennister Bettine Vriesekoop, Theatergroep Flint, De Kift, Snowapple, acteur/zanger Frans van Deursen en vele vele anderen...

Van de hoofdredactie



FOTO MAXINE VAN VEELLEN

Nou ja zeg, even letten we niet op en hé, haringboer Arie en zijn vrouw Tineke zijn er vandoor! De dichte haringkraam op het Haarlemmerplein biedt een treurige aanblik. Het is echt waar: op de deur van de tegenoverliggende Albert Heijn hangt een foto met de tekst "We zijn met pensioen". Maar hoe is dat nou zo opeens gegaan? We belden Arie op. "Ja het klopt, we zijn gestopt en nu zijn we in Zeeland. We komen net terug van een strandwandeling. We zijn nog geen twee weken met pensioen en genieten nu al enorm". Is het afscheid eerder gekomen door corona? Arie zegt van

niet: "We wilden eigenlijk stoppen na Sail Amsterdam, dat helaas niet is doorgegaan. Maar dit bleef het juiste moment, we hebben tweeëndertig jaar op het plein gestaan. Het is mooi geweest. We zijn ontzettend blij met de verrassing van de winkeliersvereniging. Op 29 augustus, onze laatste dag, stond er opeens een draaiorgel en kwamen er heel veel klanten afscheid nemen. Het was zo warm en lief. Kinderen brachten tekeningen en mensen haalden herinneringen op".

Arie en Tineke hopen dat er op 'hun' plek weer een haringboer komt, maar die beslissing ligt bij de gemeente. Ze gaan zich er wel hard voor maken. Arie: "De mensen hebben denk ik geen behoefte aan een Nutella-kraam of zo, er staat daar al honderd jaar een haringkar".

Continuïteit van winkels in onze buurt is wel een 'dingetje' zoals men tegenwoordig zegt. Dat is ook verderop in de krant te zien: er staan heel wat panden leeg in onze buurt. Ondernemen in de detailhandel kan zo mooi zijn, maar is niet altijd eenvoudig met die hoge huren en online winkels. Gelukkig is er een nieuwe straatmanager die zich met frisse moed gaat inzetten voor de winkeliers. U ziet haar op pagina 3. Wij wensen alle ondernemers in de buurt veel continuïteit en net zoveel plezier als Arie en Tineke gehad hebben.

Frederique de Jong
IJsbrand van Veelen



FOTO ROB VERSLUIS

18 jaar op de bres voor huurders Monique Beek (1949-2020)

DOOR GUUST AUGUSTIJN

Op 23 juni jl. is onze voormalige !Woon-collega Monique Beek overleden. Monique werkte vanaf de start van de huurteams in 1997 bij team Centrum. Samen met haar trouwe collega Jihad heeft ze veel huurders in de Jordaan en Gouden Reael op hun rechten gewezen en aan huurverlaging geholpen. Zelfs nadat ze in 2016 de pensioengerechtigde leeftijd had bereikt, bleef ze nog een tijdje werken. Ze was niet alleen een hardwerkende collega, maar ook zeer betrokken en bijzonder mens. Recht voor z'n raap met het hart op de goeie plek. Wie haar heeft gekend, zal haar niet snel vergeten. Monique heeft lang geleden besloten om na haar overlijden haar lichaam ter beschikking van de wetenschap te stellen. Er is geen uitvaart of openbaar afscheid geweest. Het is moeilijk om te beseffen dat Monique er niet meer is. Maar ze blijft altijd in ons hart, zoals haar collega Jihad het zo mooi zei.

Zorgt u voor een naaste die ziek, gehandicapt of verslaafd is?



Volg een gratis cursus
of kom naar de bijeenkomsten
voor mantelzorgers in Centrum

Programma najaar 2020

Themamiddag 'Levend verlies'

Als mantelzorger kun je te maken krijgen met verlies en rouw terwijl je naaste in leven is. Hoe (h)erken je dit proces en hoe geef je het een plek in je leven?

Datum: 21 sept. van 13.30-16.00 uur / Locatie: Markant, Zwanenburgwal 206

Themamiddag 'Financiële mogelijkheden voor mantelzorgers'

U krijgt informatie over welke financiële regelingen er zijn voor u en uw naaste die zorg nodig heeft.

Datum: 8 okt. van 13.30-16.00 uur / Locatie: Markant, Zwanenburgwal 206

Cursus 'De Zorg de baas'

Vijf inspirerende bijeenkomsten. U leert om de zorg zo te regelen dat u meer energie overhoudt. Mantelzorgers uit alle stadsdelen zijn welkom. In het najaar wordt de cursus 3x gegeven.

Cursus A: start 1 sept. van 10.00 - 12.30 uur / Locatie: Polderweg 20

Cursus B: start 5 sept. van 10.00 - 16.00 uur (2 bijeenkomsten incl. lunch) / Locatie: Hygieastraat 4

Cursus C: start 30 okt. van 13.00 - 15.30 uur / Locatie: Geldershoofd 80

Themamiddag 'Omgaan met dementie'

Wat verandert er allemaal als iemand dementie heeft? Wat betekent dat voor u? Waar moet u rekening mee houden om de communicatie zo soepel mogelijk te laten verlopen en in contact te blijven?

Datum: 20 okt. van 13.30-16.00 uur / Locatie: Markant, Zwanenburgwal 206

Training 'Werk en mantelzorg combineren'

U leert hoe u de regie houdt, grenzen stelt, wat u bespreekt met uw collega's en leidinggevende en hoe u meer energie overhoudt. U ontmoet andere werkende mantelzorgers en krijgt veel praktische tips.

Datum: 21 nov. van 10.00-16.30 uur (incl. lunch) / Locatie: Spaarndammerdijk 319

En verder....

- 28 aug. Wandeling in Centrum: 'Praten over later'. Tijd: 14.00-16.00 uur.
- 10 en 11 nov. Into D'mentia: zelf ervaren wat dementie is. Tijd: 9.00-17.00 uur, locatie volgt.

Ook meedoen?

Bel of mail naar Markant, centrum voor mantelzorg. Deelname is gratis
T. 020 - 886 88 00 / info@markant.org / www.markant.org



Nog buurtsubsidie nodig?

Hebt u ideeën of plannen voor een buurtactiviteit? Iets om de sociale cohesie of leefbaarheid in de buurt (nog) verder te verbeteren? Vraag dan subsidie aan bij het bestuur van Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael. Er is nog geld in kas voor buurtactiviteiten. Kijk op de website voor informatie over wát er gesubsidieerd kan worden en hoe u de subsidie aanvraagt: <https://www.jordaangoudenreael.nl/bewonersinitiatieven/aanvraag-subsidie>. U kunt ook een e-mail sturen naar bestuur@jordaangoudenreael.nl.



GRIP OP UW LEVEN

Steun als het even niet meer gaat

CentraM biedt ondersteuning:

- bij het omgaan met geld(problemen)
- bij het zo lang mogelijk gezond en zelfstandig thuis blijven wonen
- bij problemen in relaties en een veilig thuis
- voor mantelzorgers

CentraM ondersteunt en verbindt bewoners en geeft informatie & advies. U kunt altijd gratis bij CentraM terecht, een verwijzing is niet nodig.



Contact:
020-557 33 38
tussen 9 en 12 uur.
U kunt ook langs komen
bij een van onze Plus-
punten in de buurt.

Voor meer informatie en adressen kijk op onze website:
www.centram.nl



FOTO EDMUN VAN EIS



TEKENING BEELDBANK AMSTERDAM

Het einde van de Brouwersgracht, bij de Lijnbaansgracht. Rechts op de tekening het heien voor de vernieuwing van de kademuur Tekening (1862) van Adriaan Eversen

Vervolg van pagina 1

en zes tot acht bruggen te kunnen vernieuwen. Om verdere verzakking van kademuuren te voorkomen, worden er stalen damwanden geplaatst. Er wordt zoveel mogelijk vanaf het water gewerkt. Woonboten worden tijdelijk verplaatst. Parkeerplaatsen worden opgeheven, fietsenrekken verplaatst en bruggen worden voor zwaar verkeer afgesloten. Ook worden klinkers verwijderd en komen er lichtere bloembakken. Bomen worden zoveel mogelijk gespaard.

Wat betekent dit voor de Jordaan? Op de **Marnixstraat**, ter hoogte van de Lauriergracht, ontstond in 2018 als gevolg van een kapotte waterleiding plotseling een diep gat in de weg, een zogenaamd ‘sinkhole’. Hier is een damwand van veertig meter geplaatst. De ruimte tussen de kade en damwand is opgevuld met zand.

Op de **Lijnbaansgracht** is de brug over de Lauriergracht afgesloten voor autoverkeer. De brug op de **Rozengracht** over de Lijnbaansgracht, de Jordaanbrug, is een gemeentelijk monument. Deze brug moet worden vervangen. Al sinds 2018 mag er geen verkeer zwaarder dan 7,5 ton overheen en mogen trams elkaar alleen stapvoets passeren. Een tramhalte is opgeheven. Deze brug maakt, net als de brug over de **Prinsengracht** (Nieuwe Wercksbrug), onderdeel uit van de bruggenroute van de ‘Oranje Loper’, van Raadhuisstraat tot het Mercatorplein. Vanaf eind 2020 of begin 2021 komen naast deze twee bruggen voor enkele jaren hulpbruggen te liggen, bestemd voor

het tijdelijk verleggen van leidingen en kabels tijdens de herstelwerkzaamheden. Ook voetgangers kunnen er gebruik van maken. De hulpbrug over de Lijnbaansgracht wordt tevens fietspad.

De **Lijnbaansgracht** is tussen de Rozengracht en Bloemgracht afgesloten voor autoverkeer. Hier moet de kademuur extra worden ondersteund, omdat de geplaatste damwand de slechte kademuur onvoldoende stabiliseert.

Op de **Marnixstraat**, ter hoogte van de Brouwersgracht, is vorige maand (augustus) begonnen met de werkzaamheden ter vervanging en restauratie van de monumentale **Bullebakbrug**. De straat is in de richting van het Haarlemmerplein afgesloten voor autoverkeer. Tram 5 keert net vóór de brug, terwijl tram 3 vanaf de Nassaukade de route van lijn 5 richting Van Hallstraat rijdt. De bussen 18 en 21 rijden respectievelijk over de Nassaukade en de

Haarlemmerweg en komen op het Haarlemmerplein op hun normale route naar Centraal Station. In het voorjaar van 2021 wordt de oude brug verwijderd en komt er een noodbrug voor fietsers en hulpdiensten. Daarnaast wordt dan de nieuwe brug gebouwd. De **Bullebaksluis**, de brug ter hoogte van de Bloemgracht, wordt ondersteund door een noodconstructie. Deze brug wordt in 2022 vervangen.

Aan de **Marnixkade**, tussen Bullebakbrug en Eerste Marnixplantsoen, is een ondersteuningsconstructie gemaakt. Om de druk op de kademuur te verminderen, moesten er zes bomen worden gekapt. Ook is een aantal parkeerplaatsen opgeheven en de rijbaan versmald. De kade is afgesloten voor verkeer zwaarder dan 3,5 ton. De herstelwerkzaamheden beginnen hier waarschijnlijk in 2022. Hetzelfde geldt voor de werkzaamheden ter versterking van de kademuuren aan de **Brouwersgracht**, tussen de huisnummers 75 en 135. ■

TU Delft onderzoekt houten palen

De houten palen onder de Bullebakbrug zijn gemiddeld 12,25 meter lang. Dit is een schatting op basis van archiefgegevens en sondering. Nadat de palen zijn verwijderd, worden ze naar de Hemhavens vervoerd. Daar worden ze tijdelijk opgeslagen in containers die steeds worden ververs met grondwater van 12 graden Celsius. Nadat paaleigenschappen als gewicht, lengte en diameter zijn vastgesteld, worden ze in delen van ongeveer vier meter naar de TU Delft vervoerd. Hetzelfde gebeurt met houten palen uit 1727, 1886 en 1922 van bruggen in de Vijzelstraat. Nadat de onderzoekers van de TU Delft de druksterkte, aantasting en andere eigenschappen van de palen hebben onderzocht, kunnen zij de sterkte van de paalfunderingen van vergelijkbare bruggen en kademuuren berekenen.

Haarlemmerdijk en -straat voor voetgangers en fietsers
Dag auto! Dag scooter!



FOTO'S ROEL VAN DEN ENDE

Op de Haarlemmerstraat en de Haarlemmerdijk zijn auto's en scooters sinds kort niet meer welkom. Wethouder Sharon Dijksma liet de straten herinrichten om voetgangers en fietsers meer ruimte te geven vanwege corona.

DOOR FREDERIQUE DE JONG

Tussen 7.00 en 12.00 uur kan er geladen en gelost worden. Niet alle ondernemers zijn daar blij mee, want wat moeten zij met ladingen die bijvoorbeeld uit het buitenland komen en niet altijd in dat tijdsvak te timen zijn?

Parkeerplekken zijn tijdelijk opgeheven en veranderd in extra laad- en losplekken en fietsparkeerplekken. Het aantal fietsnietjes in de straten is verdubbeld. De bestaande fietsenrekken in de straat zijn een kwart-

slag gedraaid, waardoor er meer ruimte op de stoep is.

Bewoners merkten in het begin op dat er onvoldoende gehandhaafd werd, maar inmiddels gaat dat beter. De handhavers zelf geven aan dat er dagen zijn waarop mensen heel vriendelijk een andere route nemen én dagen waarop sommigen toch opeens met hun scooter langs het hek met verboden toegang-bord scheuren. De vraag is of de straten ná corona weer terug naar het oude gaan of dat men blij is met de nieuwe situatie en het zo wil laten. ■





Creatieve themaochtend

Creatieve activiteiten voor iedereen! Handletteren, macramé, houtbewerking of bloemschikken. Elke maand staat er weer iets anders op het programma. Welkom!

Za. 3 oktober

Vr. 13 november

Decoratieve steigerplank

Macramé

We starten om 10.00 - 12.30 uur

Aansluitend gratis lunch



Rini Vos, evangelist 'Bij Simon de Looier'
Looiersgracht 70-72, 1016 VT Amsterdam
M: 06 38 32 76 38

Nieuwe straatmanager



Sheila Prommenschenkel is de nieuwe straatmanager van de Haarlemmerdijk-en straat. Ze is onlangs officieel begonnen, maar was sinds corona al achter de schermen bezig. Zij is de schakel tussen de ondernemers en gemeente. Sinds de straten waar zij over gaat autoluw zijn, heeft zij op verzoek van de winkeliers geprobeerd de laad-en lostijden te verruimen. De gemeente gaat daar vooralsnog niet in mee.

FOTO IJBRAND VAN VEELEN

Telefooncel terug

Oud straatmeubilair is tegenwoordig museumwaardig. In de collectie van Museum Het Schip bevinden zich brandkranen, urinoirs, lantaarns en peperbussen. En in de tuin van het Rijksmuseum staat de bekende in 1933 ontworpen vierkante telefooncel. Zo'n zelfde telefooncel komt binnenkort weer in de Jordaan te staan. Niet om te bellen, maar als boekenkast.

DOOR DIENIE MEIJS

Vorig jaar won Hetty Kleinloog (1958) bij Centrum Begroot met 4246 stemmen € 3.000 voor haar idee om een weer-en windbestendige telefooncel met een zonnepaneel op het dak voor haar woning in de Boomstraat te plaatsen. Deze telefooncel is bedoeld als vervanging van de open weggeefboekenkast die er stond. Dat juist Hetty Kleinloog met dit voorstel kwam, is geen toeval. Zij is schrijfster van toneelstukken, ro-

mans, liedteksten, scenarioschrijver voor tv-series, librettist en docent creatief schrijven. Het eerste deel van haar 'Volle-trilogie', *Volle Bloei*, verscheen in 2018. Deel twee, *Volle Kracht*, kwam in oktober 2019 uit. Het zijn prettig leesbare en spannende boeken met een serieuze ondertoon. Ze gaan over de avonturen van vijf vrouwen op leeftijd, die zich niet te oud voelen om samen iets te ondernemen. In 2018 schreef ze ook een kerstverhaal, *Een goede kerst*, dat zich afspeelt in de Jordaan. ■



Ontwerp Brinkman en Van der Vlugt, 1933

Ontmoet je LHBTQI-buren bij het Roze Stadsdorp

Het Roze Stadsdorp Amsterdam is een netwerk voor roze ouderen dat is onderverdeeld in 'buurtgroepen'. Lucie Gunsing is de coördinator van Centrum West, de buurtgroep waar de Jordaan en de Westelijke Eilanden onder vallen. Zij vertelt over de activiteiten in coronatijden.

DOOR ANKE MANSCHOT

Volgens de eigen website is het Roze Stadsdorp een netwerk voor 'alle 50+ LHBTQI-ers'. Menigeen zal deze afkorting niet in één keer foutloos kunnen uitspreken. "Ik gebruik die paraplueterm eigenlijk nooit," zegt Lucie Gunsing (60), die de kost verdient als groepswerker bij de Blijf Groep (voorheen Blijf van m'n Lijf). "Ik spreek liever over 'roze'. Of over 'pride'. Dat vind ik ook een mooi woord." Lucie, moeder van twee dochters, kwam al als jonge vrouw uit de kast. In 1997 heeft ze acht maanden voor de Gay Games gewerkt. "Ik heb ook roze gevelleybald, en roze gezongen bij het koor Dissonant." Ze was vrijwel vanaf het begin bij het Roze Stadsdorp betrokken.

Het Roze Stadsdorp Amsterdam is in 2015 opgericht en heeft als motto: "Zorgen voor jezelf en voor elkaar. Nu en later. Daarom!" Er worden activiteiten voor alle roze Amsterdammers georganiseerd. Zo is er een roze filmclub die twee keer per maand naar de bioscoop gaat. Lucie is dan meestal van de partij. "Na afloop praten we gezellig na. Sommige leden komen alleen voor de nazit." Op elke derde dinsdag van de

maand is er op wisselende locaties een borrel voor het hele Stadsdorp. De buurtgroepen organiseren bijeenkomsten die zijn bedoeld voor roze bewoners uit het betreffende postcodegebied. De buurtgroep Centrum West (postcodegebied 1013, 1015 en 1016) borrelt op de eerste dinsdag van de maand. Vóór corona gebeurde dat in café Saarein, maar omdat het daar lastig is anderhalve meter afstand te houden, waren de laatste borrels op het terras van café-restaurant Hoogendam op het Westerdoksplein. "Ik ga zowel naar de borrels van het Stadsdorp als naar die van onze eigen buurtgroep. De borrels zijn niet bedoeld om te daten, maar om elkaar te ontmoeten, om je sociale honger te bevredigen en indien nodig om elkaar te helpen. Er kan van alles uit ontstaan. Zo kunnen bezoekers elkaar uitnodigen voor een etentje." Tijdens de borrel van de buurtgroepen kun je roze buurtgenoten ontmoeten van wier bestaan je misschien niet wist. De leden kunnen ook zelf het initiatief nemen voor bijvoorbeeld een lees-, bridge- of wandelgroep. Vóór de coronacrisis organiseerde het Roze Stadsdorp themabijeenkomsten, onder meer over 'rouw en verlies' en over het IHLIA-archief in

de OBA. Dit archief verzamelt informatie over mensen die onder genoemde paraplueterm vallen. Maar het coronavirus heeft ook het Roze Stadsdorp enigszins lamgelegd. Tijdens een brainstorm eind juli over de gevolgen van corona is besloten om voortaan themabijeenkomsten te organiseren die ook via Zoom kunnen worden gevolgd. "Ook willen we de museumgroep nieuw leven inblazen en een telefooncirkel opzetten. We willen leden gaan bellen om te informeren hoe het met hen gaat en of ze regelmatig gebeld willen worden. Misschien zijn sommige roze ouderen vereenzaamd, bijvoorbeeld uit angst om corona op te lopen." Hoe ziet Lucie haar eigen oude dag voor zich? "Misschien ga ik dan wel in een roze woongroep wonen of in een rozevriendelijk verpleeghuis als de Rietvinck. Eén ding is zeker: ik ga nooit meer terug in de kast." ■

Meer informatie op www.rozestadsdorp.amsterdam. In de rubriek 'Vraag en Aanbod' op de site kan men hulp vragen of aanbieden. De eerstvolgende borrel van de buurtgroep Centrum West is op dinsdag 6 oktober van 17.30 tot 19.30 uur in café-restaurant Hoogendam, Westerdoksplein 10.



FOTO ROEL VAN DEN ENDE



Gemeente Amsterdam

Omleiding tram 3 en 5 en bus 18 en 21



De werkzaamheden aan de Bullebak zijn begonnen

Impressie brug na de vervanging

De brug in de Marnixstraat (over de Brouwersgracht) krijgt een fikse opknappbeurt. De monumentale brug wordt precies hetzelfde teruggebouwd, maar met een nieuw binnenwerk. De werkzaamheden zijn half augustus van start gegaan en gaan twee jaar duren.

Gedurende deze periode is de brug afgesloten voor trams, bussen en autoverkeer. Omdat de tram niet meer over de brug kan rijden, is er een tijdelijke halte in de Marnixstraat gekomen, vlak voor de brug. Deze halte is het nieuwe eindpunt geworden in plaats van de Zoutkeetsgracht.

Kijk voor alle informatie over dit project op: www.amsterdam.nl/bullebakken



HIER KOM IK GRAAG



CATS & THINGS



VAN DER HEIJDE



FLESC RECORDS

FOTO'S ROEL VAN DEN ENDE

Truusje Suesan (67), gepensioneerd
"Ik ben een enorme kattengek en vind alles leuk in die winkel. Echt álles heeft er met katten te maken. Het is een luilekkerland voor kattenuitdagingen zoals ik en je bent er lekker onder elkaar, want de vriendelijke dames van de winkel zijn net zulke liefhebbers. Ze hebben een ruim assortiment voor de kat, zoals voer, manden en speeltjes, en voor de liefhebbers hebben ze grote en kleine hebbedingetjes. Je kunt er ook heel goed een cadeautje of een vrolijke kaart kopen. Ik geloof eigenlijk dat dit de enige winkel in z'n soort is. Op de kattenboot en in het kattencafé verkopen ze ook wel wát, maar echte winkels zijn dat niet. Voor Cats & Things kom ik geregeld uit Amstelveen om even lekker rond te snuffelen. Ze hebben ook een webshop, maar ik kom graag zelf langs. Het is ook leuk om in de Jordaan rond te lopen." (TF)

Cats and Things,
Hazenstraat 26

Gerda Heijnis (59), museumdocent
"Ik ben dol op schriften, ordners, mappen, pen- nen, vulpotloden, archiefdozen en andere kan- toorartikelen. De ene keer kom ik bij Van der Heijde omdat ik bijvoorbeeld een fineliner nodig heb, de andere keer om te snuffelen. Er werken hier aardige verkopers. Een goede reden om binnen te lopen. Pas nog heb ik hier een mooi, groen schrijfblok gekocht. Inmiddels heb ik al een hele verzameling schriften en schrijfblokken. Ik gebruik ze bijvoorbeeld als dagboek of vakantieschrift. Ik plak een mooie ansichtkaart op de voorkant en met een niet- machine hecht ik een andere ansichtkaart aan twee zijden aan de achterkant, als een soort opbergmapje. In weer andere schriften schrijf ik brieven en kattenbelletjes eerst in het klad. Van der Heijde verkoopt ook schriften met een leren omslag. Die schaf ik aan voor 'opstekers': citaten en uitgeknipte strips en columns om me op te vrolijken in barre tijden." (AM)

Kantoorboekhandel Van der Heijde,
Haarlemmerdijk 65

Jan Robijns (72), pianist
"Op zaterdag ga ik naar de markt en naar Flesch Records/Books, mijn favoriete platen- winkeltje. Voor mij als vinylleefhebber een walhalla. De vriendelijke eigenaar draagt een Volendams kostuum, behalve met warm weer. Aan pinnen doet-ie niet. Hij verkoopt op de stoep ook fruit, maar ik ben geen fruitman. De laatste jaren verzamel ik vooral 10-inch platen, een maat tussen LP en single in. Het zijn vaak platen uit de jaren vijftig, met prikkelende titels als 'Isn't Romantic' en 'Songs for Lovers'. De muziek is troostrijk en de hoezen zijn prachtig, met foto's van dames in avondkleding en heren in smoking. Inmiddels heb ik dit winkeltje bijna leeg- gekocht, maar toch roept de eigenaar bij mijn binnenkomst geregeld: 'Ik heb er weer een paar'. En als de hoes mooi is en de plaat is bijvoorbeeld van Henri René & His Orchestra, dan ben ik verkocht. En het plaatje ook." (AM)

Flesch Records/Books,
Noorderkerkstraat 16

Altijd al meer van de Bijbel willen weten? Dan is dit uw kans!

Oriëntatiecursus 'Wegwijs in de Bijbel'

1x per 2 weken op dinsdagavond van 19.00 tot 19.45 uur
29 september, 13 oktober, 3 november
Geen Bijbel? U krijgt een gratis exem- plaar van ons. Geen cursusgeld. Voor meer inlichtingen, bel 06-38327638

Iedereen welkom!

Rini Vos, evangelist 'Bij Simon de Looier'
Looiersgracht 70-72, 1016 VT Amsterdam
M: 06 38 32 76 38

Steun onze gratis buurtkrant...

U kunt uw gift overmaken op rekening van Stichting Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael, NL44 INGB 0000 0195 98 t.b.v. donatie wijkkrant.

Dak-en thuislozen zitten niet stil

Koffiehuis to go



FOTO'S JELLE BAARS

Vanwege de coronacrisis is Koffiehuis Amsterdam in de Haarlemmerstraat nog altijd gesloten. Dit betekent allerm minst dat er geen activiteiten meer voor en door dak- en thuislozen plaatsvinden. In tegendeel.

DOOR KAREL DE GREEF

Hoewel de meeste cafés weer open zijn, is Koffiehuis Amsterdam (voorheen Koffiehuis van de Volksbond) nog altijd gesloten. De ruimte is dermate klein dat bezoekers onmogelijk anderhalve meter afstand kunnen bewaren. Dak- en thuislozen kunnen er dus niet langer terecht voor een kop koffie en een praatje. Buurtbewoners die als vrijwilliger in het Koffiehuis actief zijn, hebben als alternatief een koffie-uurtje op het Haarlemmerplein georganiseerd. Tweemaal per week, op dinsdag- en zaterdagmiddag vanaf een uur of twaalf, kunnen bezoekers en vrijwilligers van het Koffiehuis hier koffie of een sapje komen drinken, gesponsord door Gerben van Ingen van koffie- en lunchbar 'Gezondigd'. Het Koffiehuis is nog steeds de verzamelplek voor de veegploegen die gewapend met prikker en vuilniszak de buurt schoonhouden. Tegen-

woordig onderhouden zij ook plantenbakken op de Haarlemmerstraat en Haarlemmerdijk. Als de veger zich na gedane arbeid weer op de stoep voor het Koffiehuis verzamelen, wacht hen naast een beloning van zes euro ook een meeneembakje met eten. Vrijwilligers van de Stichting Human Aid Now bereiden zes dagen per week tientallen maaltijden voor de veegploegen en andere vaste bezoekers. Twee andere vrijwilligers zijn onlangs het project Koffiehuis-to-go begonnen, geadviseerd door reclame- en ideeën bureau Skipintro. Om de buurt te informeren over de activiteiten van het Koffiehuis in tijden van corona, besloot tekstschrijver Kees Zwart een aantal betrokken vrijwilligers en bezoekers te portretteren. Zijn verhalen worden, geïllustreerd met foto's van Jelle Baars, geplaatst op de website van het Koffiehuis en op Facebook en Instagram. Ter afsluiting van dit project vindt eind van het jaar een expositie plaats. ■



Ronald Johnson

Water Halen

'Water Halen' is het portret dat Kees Zwart schreef over Johnson, een van de voormannen van de veegploeg. Hier een voorpublicatie van een deel van dat portret.

"You' gonna make me famous?" - cameraschuw zou je hem niet gauw noemen, Ronald Johnson (*Johnson'* zeggen ze hier), voormalig beurshandelaar, ex-marinier, gepokt en gemazeld in thuisland Amerika en tegenwoordig een van de voormannen van de veegploegen van het Koffiehuis. Het zijn mannen uit alle windstreken die, gewapend met prikker en vuilniszak, dagelijks de Amsterdamse Haarlemmerbuurt platlopen – om 12 uur verzamelen op de stoep tegenover het Koffiehuis en drieënhalve uur later weer terug op de club. Daar volgt loon na werken: zes euro, handje contantje, en een gezonde maaltijd. "A lot of vegetables, pasta and all kinds of healthy stuff like that", verklaart Johnson. De maaltijden worden zorgvuldig bereid en in een meeneembakje verpakt door een vaste club vrijwilligers uit de buurt. Johnson heeft voorlopig drie mannen onder zijn hoede. Ze zijn alvast naar het pleintje aan het Droogbak gestuurd: het meest

recente project van de groenafdeling van het Koffiehuis. Dat pleintje, dat was eigenlijk helemaal geen pleintje; meer een soort doorsteek, een stukje Droogbak tussen drie doorgaande wegen in. Nu is er een fontein en staan er planten in de aarde. Peter, een van de werkers van vandaag, heeft zijn bakfiets er al vol gieters staan. Twee anderen staan zwijgzaam te schoffelen. Ze gaan met hun handen in de grond, ruimen overtollige bladeren. "Before I had some challenges in my team . . ." - een beetje groene vingers moet je wel hebben, vertelt de ploegleider ons, evenals geduld, en wat manieren. "But these two guys" – hij laat zijn blik even op de twee rusten – "they are very good".

Kees Zwart

Meer informatie op website (koffiehuis.amsterdam/koffiehuis-to-go/), Instagram ([koffiehuis to go](https://www.instagram.com/koffiehuis_to_go/)) en Facebook ([Koffiehuis Amsterdam](https://www.facebook.com/KoffiehuisAmsterdam/)).

Buurtbewoners schrijven op uitnodiging een persoonlijke column over onze buurt.

De pen van ... Joost Akkermans

Verloren tijd

Het lijkt misschien alweer een eeuwigheid geleden: de ‘lockdown’. Die onwerkelijke, ietwat omineuze tijd waarin het leven stilviel, de straten leeg waren en de stad stil. Muisstil. Inmiddels klinkt het gekmakende getik van rolkoffertjes alweer door de straten en wordt ik voor de deur van Café Thijssen op de Lindengracht om de haverklap aangesproken door verdwaalde en verwaasde toeristen op zoek naar het CS, het Red Light District, ‘the’ shopping area, of het Anne Frankhuis. In die volgorde ook, helaas. Een buurman zei laatst met enige weemoed over die tijd: “Ik heb weer ervaren hoe het vroeger op zondagen ooit was. Toen je nog kon uitslapen in een stad die niet of langzaam ontwaakte. Zaterdag was de dag dat iedereen zijn ding deed. Boodschappen doen, afspraken halen, koffiedrinken, klussen, schoonmaken. ’s Ochtends vroeg werd de markt opgebouwd met veel kabaal en de hele dag was de Jordaan een mierenhoop, een komen en gaan van mensen; wandelaars, fietsers, automobilisten. Vrijdagavond was iedereen de kroeg in geweest, of naar theater of bioscoop. Maar zondag was er serene rust. Geen mensen op straat, de winkels waren dicht. Zelfs naar de supermarkt was geen optie. De enige die van zich liet horen was de Westertoren. Ik was die tijd helemaal vergeten.”

Op zoek naar de verloren tijd. Is dit echt hoe het ooit was, en verlangt u er ook naar terug? En als dat zo is, kunnen we die tijd dan terugvinden? Of ligt valse nostalgie op de loer: immers ja, je kon op zondag prins-

heerlijk ontwaken, maar de rest van de dag verveelde je je kapot. Marcel Proust (weet u nog, dat café op de Noordermarkt?) suggereerde dat je die ‘temps perdu’ terug kon vinden in een kopje thee. Misschien voorzag hij het internet, want als je de Beeldbank van het Stadsarchief bezoekt kun je jezelf verliezen in vervlogen tijden. Een ochtendje grasduinen leert me dat het gras een halve eeuw geleden niet per se groener was. Er was armoe, verpaupering, het was even druk, er waren nóg meer auto's en minder groen. In Café Thijssen, toen nog *F. Wesker Billard* geheten, zaten de gasten, veelal dronkaards uit het pension erboven, angstvallig verscholen achter dichte gordijntjes. Liever een nieuwsgierige toerist, denk ik dan.

Die waren er een eeuw geleden nauwelijks toen Proust zijn meesterwerk schreef. Airbnb en Booking.com bestonden nog niet, evenmin als budgetmaatschappijen en goedkope vluchten. Wat wel bestond was de Spaanse Griep met tientallen miljoenen doden als gevolg. Geen lockdown, geen vaccin en toch verdween deze onwelkome gast uiteindelijk. Dat biedt toch hoop. Misschien herhaalt de geschiedenis zich, en hoeven we helemaal niet op zoek. Ik heb de zeven delen van *À la recherche du temps perdu* nog niet ter hand durven nemen, maar mochten het openbare leven en ons café onverhoopt tóch weer op slot gaan, dan weet ik in ieder geval wat ik ga doen.

Joost Akkermans is bedrijfsleider van Café Thijssen



de KINDERBOEKWINKEL
ROZENGRACHT 34

Nieuw Programma Naschoolse Activiteiten

Heeft u het nieuwe programmaboekje van DOCK met Naschoolse Activiteiten al gezien? Alle kinderen van de basisscholen in het Centrum ontvangen het boekje via hun school. U kunt het boekje ook ophalen bij het Claverhuis, Elandsgracht 70, of online bekijken op <https://naschoolseactiviteiten.amsterdam/>.

DOCK wenst alle kinderen veel plezier met het maken van een keuze uit het aanbod Naschoolse Activiteiten. Hopelijk zit er voor elk kind een geschikte cursus tussen om zijn of haar talent te ontdekken en te ontwikkelen. ■

Het programmaboekje staat boordevol leuke cursussen voor kinderen van 4 t/m 13 jaar, zoals Fotografie met Foam, Edelsmeden, De Beat-Fabriek, Kunst op de Boerderij, Ontwerp in 3D, FotoFoppen op de computer en nog veel meer. De cursussen beginnen eind september.

De inschrijving start op vrijdag 4 september vanaf 9 uur via <https://naschoolseactiviteiten.amsterdam/>. Op deze website vindt u ook meer informatie over alle activiteiten. Schrijf uw kind snel in, want vol is vol! Als er plek over is, kunt u uw kind ook na de inschrijfweek nog inschrijven.

Sinds vorig jaar biedt DOCK de mogelijkheid om via de website een cursus te doneren aan kinderen die het niet zo breed hebben. Hartelijk dank voor alle donaties. Kinderen voor wie dat niet vanzelfsprekend is, kunnen nu ook hun talenten ontdekken. Kent u een kind dat het niet zo breed heeft, maar voor wie het goed zou zijn deel te nemen aan één van de naschoolse activiteiten? Dan kunt u contact opnemen met talentmakelaar Wanda Broers via wbroers@dock.nl of 06 2232 9474.



Ingezonden brief:

Het artikel ‘Diepte-investering’ van Trudy Franc in het juni/juli nummer van de wijkkrant, waarin zij op treffende wijze de overlast van de ongekende bouwwoede in de stad beschrijft, is mij uit het hart gegrepen. Als bewoner van zo’n nauwe straat in de binnenstad erger ik mij hier al jaren dood aan en zo ook veel andere bewoners. Er vinden vaak meerdere (ver)bouwprojecten in de straat tegelijk plaats en het ene is nog niet beëindigd of het volgende heeft zich al aangediend met als gevolg dat de straat permanent alle kenmerken van een bouwplaats vertoont. Deze projecten duren weken, maanden en sommige zelfs langer dan een jaar en al die tijd worden hier dan meerdere parkeerplaatsen van € 7,50 p/u voor opgeofferd. Het mag wat kosten, geld speelt blijkbaar geen rol. Ondertussen kunnen de bewoners met hun dure parkeervergunning hier geen gebruik van maken en dat terwijl er zo veel schaarste is aan parkeerruimte in de binnenstad.

Als binnenstadbewoner wordt je woongenot toch al steeds meer ondermijnd door overlast van o.a. jarenlange herstelwerkzaamheden aan bruggen en kademuren (omleidingen), herprofilering van wegen en straten (moeilijk bereikbare woningen), aanwezigheid van ontsierende boven- of ondergrondse afvalcontainers (ware vuilnisbelten), het toenemende massatoerisme enz.

Al met al lijkt het mij gerechtvaardigd de vraag te stellen of wij de extra overlast van die bouwwoede, die slechts dient voor het genot en gewin van een enkele belanghebbende, ons wel moeten en willen laten welgevallen en wat wij eventueel hiertegen kunnen ondernemen. Laat de stad niet naar de kelder gaan!

Bram Kloek





Lege winkels, wat is de oorzaak?

De laatste tijd zijn er heel wat winkels in de buurt gesloten. Is dat een gevolg van faillissementen die met Covid-19 te maken hebben? Nee, zeggen de winkelstraatmanagers Sheila Prommenschenkel (Haarlemmerbuurt) Myra Rooymans (Jordaan Zuid) en Moheb Alecozy (Rozengracht). Misschien in een enkel geval, maar de leegstand bestaat al langer. Het klinkt hard, maar wie graag een gevarieerd winkelaanbod ziet, zal in de buurtwinkels moeten blijven kopen. Anders valt voor winkeliers een huur van gemiddeld € 3.300 euro per maand niet op te brengen. Wie het wel kan betalen, komt er niet altijd tussen. Nieuwe horeca en toeristenwinkels mogen zich hier niet vestigen en op de zoveelste mini-supermarkt, sportstudio, massage-of nagelsalon zit ook niemand te wachten. Hoe gaat dit verder? Sommige vastgoedondernemers zeggen dat er misschien helemaal niet zo'n behoefte meer is aan buurtwinkels en dat er misschien woningen van moeten worden gemaakt. (DM)



FOTO'S ROEL VAN DEN ENDE



Kinderen tussen de middag opvangen



DOOR ANKE MANSCHOT

Vier keer per week vangt Daniella Tjan-A-Way (26) in de middagpauze schoolkinderen op, zodat de juffen en meesters even kunnen uitblazen. Op de Theo Thijssenschool, locatie Westerstraat, werken zo'n twintig overblijfmoeders en nul overblijfvaders. "Er zijn hier wel een paar mannelijke leerkrachten", weet Daniella. Voordat de vrijwilligsters aan de slag gaan, komen ze rond 11.45 uur eerst een kwartiertje bijeen om koffie te drinken en voor eventueel werkoverleg. Daarna verdelen ze zich over de binnen- en buitenruimte. "Ik sta altijd in de klas. Eerst bij groep vijf en daarna bij groep zes." Haar eigen kinderen van vier, zes en acht jaar zitten hier wel op school, maar in andere klassen. Die ziet ze als overblijfmoeder niet. Van 12 tot 12.15 uur eet groep vijf in de klas de zelf meegenomen lunch. "Ik moet erop letten dat alle kinderen eten en drinken. Als ze geen vruchtensap of water bij zich hebben, geef ik ze een glas water." Soms heeft een kind geen eten bij zich. "Ik kan dan brood van de school aanbieden, maar vaker vraag ik in dit geval of andere kinderen iets willen delen. Dat leert ze om sociaal te zijn. Ze doen het zonder morren." Als de leerlingen klaar zijn met de lunch, spelen ze ook nog even spelletjes, zoals raadsels opgeven of een woord doorfluisteren. "Ze gaan dan stuk van het lachen als het woord aan het eind van de rit totaal anders is. Moppen vertellen vinden de kinderen ook geweldig of om de beurt uit de 'babbelpot' een kaartje pakken met daarop een vraag." Nadat Daniella de kruimels heeft opgeveegd, gaat ze om 12.30 uur naar groep zes. Die mogen dan lunchen. Hetzelfde verhaal.

Als groep zes klaar is met de lunch en het lokaal is opgeruimd, blijft er altijd nog wel een kwartiertje over tot de lessen om 13.15 weer beginnen. Dan vlecht zij op de gang het haar van kinderen in. "De kinderen hebben hier een wachtlijst voor gemaakt." Ze vindt het leuk om met groep vijf en zes om te gaan. "Ze zijn zo schattig en open. Vertellen je van alles. Bijvoorbeeld op wie ze een oogje hebben." Soms hoort ze ook verdrietige dingen, bijvoorbeeld dat papa of mama ziek is of dat ouders gaan scheiden. Als een kind huilt, kan ze dat vrijwel altijd zelf oplossen. Ze heeft slechts één keer Caro Groenewoud, de coördinator van de vrijwilligers, erbij gehaald toen een kind maar bleef huilen. Sommige kinderen zijn druk, maar dat kunnen haar eigen kinderen ook weleens zijn. "Je moet dan niet boos roepen: 'wees nou eens rustig!' Je kunt beter zelf het goede voorbeeld geven door rustig te praten en relaxed te zijn. Of je geeft ze iets te doen waarop ze zich kunnen focussen." De knuffelbeertjes vragen ondanks corona toch nog af en toe om knuffels. "Als je dan zegt dat dit niet mag, kijken ze je met een zielig gezichtje aan." Een leuke bijkomstigheid is dat de overblijfmoeders twee keer per jaar een bijles over opvoedkunde krijgen. Ook ontvangen ze een vrijwilligersvergoeding van een tientje per keer en twee keer per jaar een cadeaubon. Daniella, geboren en getogen in Suriname, woont sinds vier jaar in ons land. "Nee, ik heb in Nederland nog nooit discriminatie meemaakt, ook niet op de Theo Thijssenschool." Ze volgt een online-cursus voor nagelstyliste om te ontdekken of dit beroep iets voor haar is. "Zodat mijn man in de toekomst niet alleen de kost hoeft te verdienen." ■

De vrijwilliger: onbetaalbaar

Vrijwilligers zijn het cement van een buurt. Daniella Tjan-A-Way, huisvrouw, is overblijfmoeder op de Theo Thijssenschool.

KUNST KAN...

SEP 2020

KUNST KAN... VERKEREN
'IN HYSTERIA' EEN COLLAGE GROEPS-TENTOONSTELLING
TOT EN MET 27 SEPTEMBER
20/09 – 11.00 -20.00
Collage workshop 'cutting edge' met Lula Valletta, kosten 50 euro incl materiaal. min 4 max 6 deelnemers. geen ervaring vereist. reserveren bij: info@lulavalletta.com
27/09 – 13.00-19.00
Finissage

OKT 2020

KUNST KAN... VARIËREN
ABACUS, VARIATION ON A THEME.
SOLO EXPOSITIE VAN BILAL CHAHAL
3 OKTOBER T/M 31 OKTOBER
03/10 – 11.00-20.00
Vernissage - 17.00 uur openingspraatje.
17/10 – 17.00
Lezing; Van idee/concept naar beeld en materiaal door Bilal Chahal.
31/10 – 11.00-20.00
Finissage

NOV 2020

KUNST KAN... PRES(EN)TEREN
DUO EXPOSITIE VAN PETRA WIEK EN ROBERT VERHAAF
7 NOVEMBER T/M 5 DECEMBER
07/11 – 11.00-20.00
Vernissage - 17:00 openingspraatje Robert Verhaaf met muzikale toets door kunstenaar/dichter/performer Anne Tjerk - Mante
22/11 – 17.00
Lezing en performance Raamwerk door Petra Wiek en Robert Verhaaf
5/12 – 11.00-20.00
Finissage

Tweede Tuindwarsstraat 4
Donderdag t/m zaterdag – 13.00-18.00
www.kunstkan.nl en kunstkan.blog

De kunst van het zitten



Rozengracht 74 t/m 78
Amsterdam 020 6265011
www.wulfwonen.nl



BEAUTIFUL GOODBYES

JACK LIGTVOET UITVAARTVERZORGING

Melding van overlijden
Informatie aanvraag 06 260 56 999
Palmgracht 5C - Amsterdam
info@beautifulgoodbyes.nl

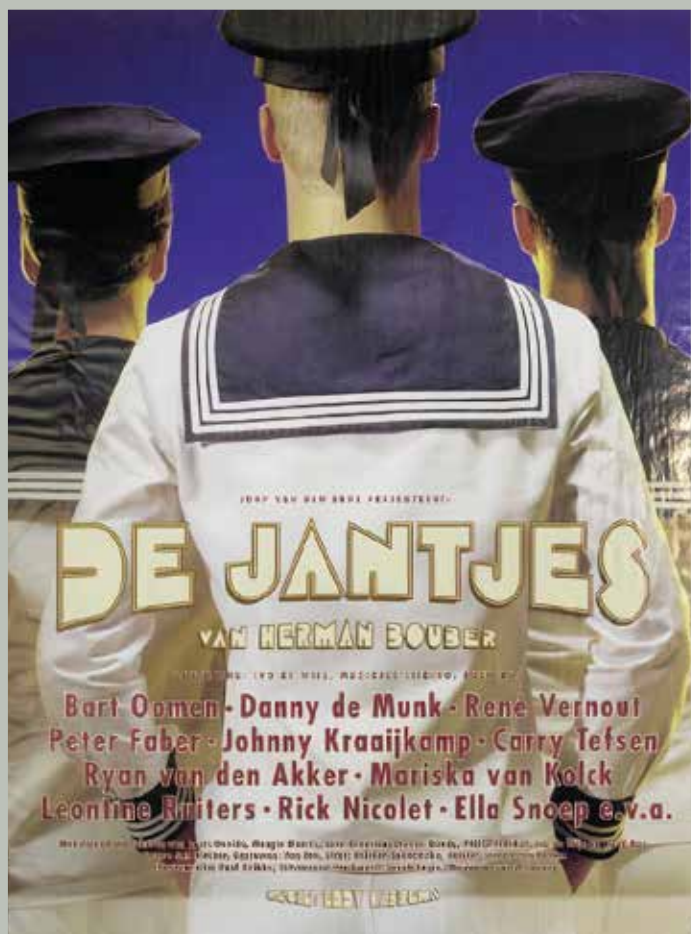
ALS NIETS MEER ZEKER IS
DAN IS ALLES MOGELIJK!

OUD NIEUWS

TRUDY FRANC
DUIKT IN HET VERLEDEN

Draaien, honderd jaar draaien... Daar komen de jantjes nog steeds

De Jordaan is de meest bezongen buurt van Nederland. Jordaanliedjes worden in het hele land moeiteloos meegezongen. Geen andere buurt is zo bekend en geromantiseerd. Dat is voor een belangrijk deel te danken aan *'De jantjes, een schets uit het matrozen- en koloniale leven in vijf bedrijven'*. Dit bekende toneelstuk werd precies honderd jaar geleden voor het eerst opgevoerd.



Scènefoto 1920; fotograaf Bart de Kok, theatercollectie Allard Piersonmuseum/UVA



Scènefoto 1920; fotograaf Bernard Jacobs, theatercollectie Allard Piersonmuseum/UVA (Afscheid bij de Prinses Amalia)

Affiche 1995; affichemuseum www.iadbb.org

Destijds was *De jantjes* een in alle opzichten opzienbarend toneelstuk. Eerder werden er voornamelijk toneelstukken opgevoerd van schrijvers zoals Shakespeare, Vondel en Voltaire. Ook waren er Griekse tragedies en Russische drama's. Dat waren geen verhalen waarmee men zich kon vereenzelvigen. De jantjes was nieuw; er werd in gezongen en gedanst. Eigenlijk was het de eerste Nederlandse musical die ook nog eens over mensen in een volksbuurt ging, zonder hoogdravende dialogen, maar met teksten die iedereen kon begrijpen. Figuren als Blonde Greet, Toffe Jans en Blauwe Toon leken levensecht. Toch was het niet zomaar een klucht voor een achterafzaaltje. Het was een écht toneelstuk dat door een gerenommeerd toneelgezelschap in een chic theater werd opgevoerd. *De jantjes* sloeg in als een bom. In de loop der jaren hebben tal van beroemde acteurs, zoals Fien de la Mar, Sylvain Poons, Ank van der Moer, Carry Tefsen en Ramses Shaffy, minstens eens in hun carrière in *De jantjes* gespeeld. Heintje Davids werd zelfs beroemd door haar rol als Na Druppel. Bekende liedjes zoals *Oh mooie Westertoren*, *Draaien*, *altijd maar*

draaien, *In de Jordaan* en *Omdat ik zoveel van je hou* worden nog steeds gezongen.

Het verhaal speelt zich grotendeels in de Jordaan van rond 1900 af. In het café van tante Piet komen buurtgenoten dagelijks bijeen voor een borrel en een praatje. Als na jaren dienst in "de oost" (Nederlands Indië) de drie jantjes (matrozen) – *Schele Manus*, *Dolle Dries* en *Blauwe Toon* – thuis komen in de Jordaan, is er groot feest in het café. Straatartiesten Na Druppel en De Mop zorgen voor vrolijke muziek. Maar na al die jaren blijkt het leven in de Jordaan te zijn veranderd. Er zijn geldproblemen, misverstanden en intriges. Toffe Jans bazuïnt rond dat Blonde Greet haar vriend Dries ontrouw is geweest. Mooie Leendert, zoon van Jans, heeft een oogje op Greet, ook al is hij getrouwd met Door. Er ontstaat een enorme vechtpartij en de Jordaan staat op z'n kop. Uiteindelijk wordt alles bijgelegd, maar de sfeer is veranderd. Omdat er geen werk is, besluiten de drie jantjes voor zes jaar terug te keren naar 'De Oost'. Er volgt een roerig afscheid aan de kade bij het schip Prinses

Amalia. Het lied *Nou tabé dan (Ik groet je mijn mooi Amsterdam)* is een tranentrekker van formaat. Zes jaren heimwee volgen (*Als ik in mijn klamboe lig te dromen*), maar uiteindelijk komt alles goed.

Het toneelstuk is geschreven door Herman Boubier, de zangteksten zijn van Louis Davids en de muziek is van Margje Morris, destijds beroemdheden in de toneelwereld. Op 14 augustus 1920 ging *De jantjes* in première in de Plantage Schouwburg, tegenwoordig als Hollandse Schouwburg onderdeel van het Joods Historisch museum. Het werd onder regie van Maurits de Vries opgevoerd door het ensemble van Jaques Sluijter. Het was direct zo'n succes dat het drie opeenvolgende seizoenen werd geprogrammeerd. In 1926 werd het opnieuw opgevoerd, nu door het ensemble van Herman Boubier zelf. Al snel werd het toneelstuk verfilmd. De eerste verfilming, een stomme film die in 1922 verscheen, sloeg niet aan. Een geluidsfilm uit 1934 werd daarentegen een enorme hit. Later zijn er nog enkele *remakes* uitgebracht. Als toneelstuk is het vele malen opgevoerd en bewerkt. Het Scapino Ballet speelde het als dansvoorstelling en in 1995 werd het bewerkt tot een mime-voorstelling met drie spelers. Nog altijd wordt het op gezette tijden ergens in het land opgevoerd. In 1997 bracht Joop van den Ende *De jantjes* op de planken met o.a. Danny de Munk (*Schele Manus*), John Kraaijkamp jr. (*Mooie Leendert*) en Carry Tefsen (*Na Drup-*



Programmaboekje 1920; theatercollectie Allard Piersonmuseum/UVA

pel). In 2012 was de voorlopig laatste grote productie met Willeke Alberti als Na Druppel.

Destijds was de Jordaan een overbevolkte achterbuurt vol sloppen en armoede. Door dit toneelstuk en vooral ook door de liedjes kreeg de buurt het imago van een warme volksbuurt met bewoners van het type 'ruwe bolster blanke pit' die het hart op de tong hebben, maar voor elkaar klaar staan. Die romantische kijk op onze wijk is voor een groot deel veroorzaakt door dat ene toneelstuk dat nu al honderd jaar bestaat en dat altijd maar blijft draaien.

Bronnen: Theatercollectie van de UVA Allard Pierson Museum; Nederlands Theaterinstituut; www.theaterencyclopedie.nl.



Affiche 1935; Affiche affichemuseum www.iadbb.org

**Voor slechts € 98*
kan dit uw
advertentie zijn**

**HUIS AAN HUIS, BIJ 21.500
BUURTBEWONERS IN DE BUS**

Bel 06-290 60 448 of mail naar:
gilles@landgraphics.nl
voor meer informatie
over de mogelijkheden

* PRIJS IS EX BTW

BIKE CITY

IN FIETSEN SINDS 1994
SPECIALIST IN REPARATIE EN VERHUUR

**Verkoop van gereviseerde
ex-huurfietsen**
REVISED EX-RENTAL BIKES

**Bandreparaties,
dezelfde dag klaar**

7 dagen per week 9.00-18.00 uur
Bloemgracht 68 • 020 626 37 21
www.bikecity.nl • info@bikecity.nl



ANTIEKCENTRUM AMSTERDAM

Elandsgracht 109, T: 020-6249038, E: info@antiekcentrumamsterdam.nl

Antiek-kunst-curiosa-vintage

MEER DAN 55 HANDELAREN, 6 DAGEN PER WEEK GEOPEND

Internationale erkenning

Maria Blaisse, een veelzijdig ontwerper

FOTO'S ROEL VAN DEN ENDE



Beeldend kunstenaar en ontwerper Maria Blaisse (1944), woonachtig aan de Bickersgracht, heeft exposities in binnen- en buitenland. Binnenkort is werk van haar te zien in het Rietveldpaviljoen in Amersfoort.

DOOR ANKE MANSCHOT

Veel buurtbewoners zullen het woonhuis annex atelier van Maria Blaisse kennen. Het één verdieping tellende bakstenen huis met turquoise deuren wordt omringd door uitbundig groeiende bamboe-struiken. “Die heb ik ook voor de overburen geplant, zodat ze niet op een kaal gebouw uitkijken.” Achter twee ramen aan de straatkant zijn ontwerpen van haar te bewonderen. In haar atelier met een vier meter hoog plafond drinken we water uit door haarzelf ontworpen asymmetrische glazen.

Maria, die afstudeerde aan de Rietveld Academie en hier ook zeventien jaar les gaf, is naast beeldend kunstenaar en ontwerper ook ‘onderzoeker’.

“Ik onderzoek materialen en vormen.”

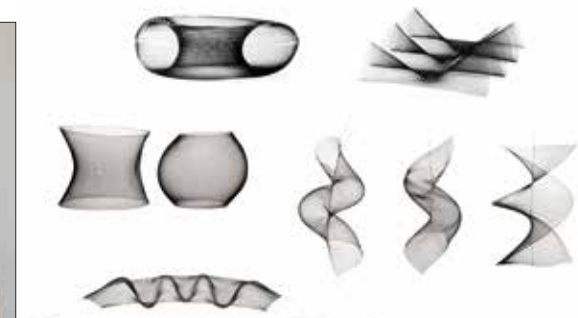
Op een lage, vierkante tafel is een serie textiele ontwerpen uitgestald, allemaal gemaakt van polyester gaas. Al deze diverse vormen heeft ze telkens van een rechthoekig lapje met dezelfde afmetingen gemaakt (zie foto). “Deze vormen zijn de kern van mijn werk.”

Haar ontwerpen bevinden zich op het grensvlak van textielkunst, design, mode, beeldende kunst en film. Ze werkte samen met modeontwerpers, hoedenmakers, schoenontwerpers, dansers, filmers, muzikanten en een glasblazer. “Elkaar wederzijds inspireren is zo spannend.”

Een van de vormen die zij uitvoerig onderzocht, is de rubberen binnenband van een auto. In 1985 sneed ze voor het eerst een binnenband open om er flappen van brandweerhelmen van te maken voor een verkleedfeestje van haar twee dochters. Daarna maakte ze er opzienbarende hoeden van, waarvoor ze internationale erkenning kreeg. Ze zet een rubberen hoed, de zogeheten flexicap, op verschillende manieren op haar hoofd, waardoor er telkens een totaal ander hoofddeksel ontstaat. In 1998 ontwierp ze voor de Japanse modeontwerper Issey Miyake alle hoeden voor zijn show. Later heeft ze dit principe van vormverandering en flexibiliteit ontwikkeld voor danskostuums. Daarvoor gebruikte ze elastisch, veerkrachtig, industrieel schuim.

Laat niemand in eenzaamheid sterven

Tijdens de laatste levensfase hebben mensen vaak behoefte aan extra aandacht, ondersteuning en aanwezigheid van een ander. Markant zoekt mensen in Amsterdam die als vrijwilliger palliatieve terminale zorg (VPTZ) minimaal eens per week aandacht willen geven aan iemand in die laatste levensfase. Gewoon, door er te zijn, te luisteren of samen iets te doen. Thuis of in een woonzorgcentrum. Dit kan op alle momenten van de dag. Je mag zelf aangeven wat je prettig vindt. Ervaring is niet nodig. Wel betrouwbaarheid, betrokkenheid, inlevingsvermogen en het hart op de goede plaats. Vrijwilligers krijgen een training, begeleiding en een onkostenvergoeding.



In 2007 is ze met bamboe gaan vlechten. Nee, niet met de bamboestengels rond haar huis, want die hebben niet de juiste dikte, maar met bamboe uit China. Haar vlechtsels hebben dezelfde vorm als de binnenband, de basis van haar werk. Ze laat een filmpje zien van een danser die danst in zo’n manshoog vlechtwerk dat diverse vormen aanneemt. Het doet denken aan *Panta Rhei*, de filosofische term voor ‘alles beweegt’. Het is dan ook niet toevallig dat water haar grootste inspiratiebron is. Het verandert al van vorm bij een zuchtje wind of als er een eendje in zwemt. “Ik voel me verbonden met water en zwem bijna elke dag in de natuur.”

Maria krijgt nog steeds opdrachten. Zo heeft ze nu, op verzoek van de Deense textielfabriek Kvadrat, samen met de Chinees-Nederlandse ontwerper Bin Xu een lichtverend ligbed van bamboe gemaakt. Met een zacht, wasbaar dek erop, zodat er geen matras meer nodig is. “Er worden zoveel vuile matrassen aan het grof-vuil meegegeven. Doodzonde.” Toen de term duurzaamheid nog niet in zwang was, was Maria er al mee bezig. “Ik probeer zo te ontwerpen dat er geen afval ontstaat.”

Ze geeft workshops in diverse landen, zoals Japan, Noord-Amerika, Australië en Oostenrijk. De deelnemers onderzoeken dan materialen, bijvoorbeeld zeewier, boomschors, boomvezels, zaden of zelfs een rode kool. Ze laat een fotoboek zien van zo’n workshop die vaak vijf dagen duurt.

Maria ontving diverse prijzen voor haar ontwerpen. In 2014 verscheen over haar werk het rijk geïllustreerde boek *The Emergence of Form/ Maria Blaisse*. Het was dat jaar tijdens FILAF (Festival International du Livre d’Art et du Film) een van de negen boeken die waren genomineerd als beste kunstboek ter wereld. “Maar het gaat mij niet om aanzien of rijk worden. Het gaat mij om ontwerpen maken waar ik honderd procent achter kan staan.” ■

Expositie ‘Structures of change’ in het Rietveldpaviljoen in Amersfoort. Van 24 september tot 18 oktober. Maria Blaisse geeft ook presentaties over haar werk aan buurtbewoners. Via www.mariablaisse.com kun je je abonneren op haar nieuwsbrief.



FOTO TRUDY FRANCK

Gesprekken op anderhalve meter

DOOR TRUDY FRANCK

Nieuwe Houttuinen, 21 juni
- Vrouw vanaf balkon: **Nou hebben ze ook coronabacillen in het riool ontdekt.**
- Buurman van andere balkon: **Natuurlijk hebben ze dat ontdekt, want het riool daar zit alles in.**

Anjelijsstraat/hoek Violettenstraat, 28 juni
Groepje Italiaanse toeristen zit op hekken die de straat afsluiten te eten. Een man wil er langs.
- **Hey, can you give me some space?** De toeristen verroeren zich niet.
There is also corona in Italy hoor. Do you live under a rock?

Westerstraat, 2 juli: groep scholieren verspert de stoep voor de supermarkt
Vrouw die naar buiten wil:
- **Jongens, willen jullie even ruimte maken?**
- **Die anderhalve meter geldt niet meer voor ons, mevrouw.**
- **Jawel hoor. Onder elkaar niet, maar pubers moeten naar anderen toe echt afstand houden. Gewoon het nieuws volgen, domoor.**

Lindengrachtmarkt, 18 juli bij een viskraam
- **Hé, de rij begint hier hoor.**

Anjelijsstraat, 31 juli
Groepje toeristen loopt breeduit over straat. Twee dames willen er langs:
- **Social distance please!**
Toeristen kijken erg glazig om.
- **Ever heard of corona? Social distance is international, you know?**

Tweede Anjelijsdwarstraat, 1 augustus
Twee jonge mensen eten lopend een ijsje.
- **Ik ben zo klaar met die fokking corona!**

Hoek tweede Goudsbloemdwarstraat, 6 augustus
Vrouw staat duidelijk te wachten tot man is overgestoken.
- **Man: Wat kijk je nou?**
- **Vrouw: Ik wacht even op u meneer. Ik probeer afstand te houden. Dat zou u ook moeten doen.**
- **Man: Wat zeik je nou?**
- **Vrouw: Nou er heerst corona, weet u wel.**
- **Man: Waar dan?**

Supermarkt Westerstraat, 8 augustus
- **Meneer wilt u afstand houden?**
- **Mens, je moet niet zo direct reageren.**

Lindengrachtmarkt, 8 augustus bij een groentekraam
- **Wie is de eerstvolgende?**

Westerstraat, 11 augustus
Vrouw stapt opzij voor man.
- **Man: Ik heb het niet hoor.”**
- **Vrouw: Dat weet ik toch niet. En misschien heb ik het wel. Dat weet jij weer niet.**

Interesse in Bijbelse verhalen? Kom naar het Bijbelleesuur

Samen lezen we een geschiedenis uit de Bijbel. We gaan op zoek naar de bedoeling en wat dit betekent voor nu. 1 x per 2 weken op woensdagmorgen. 10.30 - 11.30 uur. Bij Simon de Looier. Voor inlichtingen/inschrijvingen, bel 06-38327638. **Woensdag 23 september en 7 oktober.**

Gratis, iedereen welkom!



Rini Vos, evangelist 'Bij Simon de Looier'
Looiersgracht 70-72, 1016 VT Amsterdam
M: 06 38 32 76 38

Van der Linde MATERIALEN VOOR BEELD- ENDE KUNST

Rozengracht 36-38
1016 NC Amsterdam
T 020-62 42 791
winkel@vanderlinde.com
Openingstijden:
Ma. 9.30 tot 18.00 uur
Dinsdag t/m vrijdag
9.00 tot 18.00 uur
Zat. 11.00 tot 17.00 uur

www.vanderlindewebshop.com



WULFWONEN
SINCE 1963 THUIS IN AMSTERDAM



DUIJN
HORECAMAKELAARS

AL 25 JAAR UW HORECAMAKELAAR
IN EN OM AMSTERDAM.

PRINSENGRACHT 122
1015 EA AMSTERDAM
TEL: 020 - 52 86 888
FAX: 020 - 52 87 728

MAIL:
INFO@DUIJNHORECAMAKELAARS.NL

Open Ateliers Jordaan

26 SEPT &
12:00 18:00 27 SEPT 2020

BEZOEK DE KUNSTENAARS VAN DE JORDAAN | INFORMATIEPUNT: DE WESTERKERK



Westerstraat 118, 1015 MN Amsterdam
Tel. 020-6251721



Drukkerij De Haan
BLOEMGRACHT 124 • AMSTERDAM

ambachtelijke drukkerij sinds 1912, gespecialiseerd in
BOEKDRUK / LETTERPRESS ■ **FOLIEDRUK** ■ **PRÄGEN**
voor geboorte, huwelijk, gelegenheid,
visitekaartjes, briefpapier, enveloppen, bonnen en meer ...
KLEINE EN GROTE OPLAGES, SNELLE LEVERTIJDEN

OPEN ATELIER JORDAAN 2020

In het weekend van 26 en 27 september 2020 openen de kunstenaars en galleries in de Jordaan hun deuren. Dit jaar zijn er 47 deelnemers die u tussen 12:00 en 18:00 uur kunt bezoeken.

Het startpunt van de wandelroute is de prachtige Westerkerk. Hier vindt u de informatiestand - waar u het programmaboekje met de wandelroute kunt ophalen - en de eerste deelnemers. Ook zullen vanaf dit punt op beide middagen wandelingen starten met een historicus/stadsgids. Het aantal evenementen zal dit

jaar, vanwege de huidige situatie rondom Covid-19, beperkt zijn. Wel zal een WinArt actie plaatsvinden waarbij bezoekers een kunstwerk t.w.v. 500,- euro kunnen winnen. Ook organiseert de Roode Bioscoop op beide dagen diverse voorstellingen en zal Pakje Kunst aanwezig zijn bij de Westerkerk waarbij kleine kunstwerkjes van de deelnemers uit een automaat getrokken kunnen worden.

Tijdens de Open Ateliers moet uiteraard rekening gehouden worden met de gemeentelijke regels wat betreft Covid-19.

Zo vragen we de bezoekers om de nodige voorzorgsmaatregelen te nemen (zoals mondkapje en desinfecterende middelen) en zullen de deelnemers maximaal 6 bezoekers toelaten. U dient op de locaties de aangegeven looprichting aan te houden.

Kijk voor meer informatie en alle deelnemers op www.openaterliersjordaen.nl



1. PIER DE JONG
Categorie: Schilderkunst
Adres: Prinsengracht 279
Website: www.pierstins.nl
E-mail: dejong.pier@gmail.com



5. UNIEK KERAMIEK
Categorie: Keramiek
Adres: Rozenstraat 158
Website: www.yolandaverhulstkeramiek.nl
E-mail: yolverhulst@gmail.com



9. ATELIER PAUL DIJKMAN
Categorie: Schilderkunst
Adres: Marnixstraat 150
Website: www.atelierdijkman.nl
E-mail: pauldijkman@planet.nl



13. PAULA E. VERMEULEN
Categorie: Schilderkunst
Adres: Rozengracht 92
Website: www.paulavermeulen.nl
E-mail: contact@paulavermeulen.nl



17. SOPHIE VERBURGH
Categorie: Beeldhouwen
Adres: Bloemgracht 149
Website: www.sophieverburgh.nl
E-mail: info@sophieverburgh.nl



21. WINK EINTHOVEN
Categorie: Fotografie
Adres: Egelantiersgracht 484
Website: www.winkeinthoven.nl
E-mail: wink@freeler.nl



25. FLAVIO SANTOS
Categorie: Schilderkunst
Adres: Marnixstraat 241H
Website: www.flaviosantos.nl
E-mail: info@flaviosantos.nl



29. PAU VOÛTE
Categorie: Keramiek
Adres: Palmgracht 74A
Website: -
E-mail: pauvoute@xs4all.nl



33. BAYU FOOD AND ART
Categorie: Fotografie
Adres: Haarlemmerdijk 135C
Website: www.bayufoodandart.com
E-mail: huismanjaap22@gmail.com



37. LINDA DE GRAAFF
Categorie: Keramiek
Adres: Vinkenstraat 123 hs
Website: www.kleidoscoop.nl
E-mail: lindadegraaff92@gmail.com



41. ATELIER OPLAGE 1
Categorie: Kunstenaarsboeken
Adres: Lindengracht 146
Website: www.roswithawitten.nl
E-mail: roswitha.witten@chello.nl



45. GALERIE CASA LUNA
Categorie: Keramische assemblage
Adres: Leliegracht 14
Website: www.neelyschaap.com
E-mail: artist@neelyschaap.com



2. MARIUS HEIJNES
Categorie: Schilderkunst
Adres: Lauriergracht 6
Website: -
E-mail: info@engelbert.org



6. SIEGRID SIDERIUS
Categorie: Beeldhouwen
Adres: Rozenstraat 158
Website: www.siegridsiderius.com
E-mail: siegrid.siderius@gmail.com



10. MARINUS KLAP
Categorie: Design
Adres: Rozengracht 218
Website: www.marinusklap.nl
E-mail: info@marinusklap.nl



14. GONNIE PAUL
Categorie: Teken
Adres: Rozengracht 76
Website: www.gonniepaul.nl
E-mail: g.paul@telfort.nl



18. STAAF
Categorie: Schilderkunst
Adres: Bloemgracht 158
Website: www.staaf.nl
E-mail: staaf@chello.nl



22. DIANEL
Categorie: Teken
Adres: Egelantiersstraat 484
Website: diane-lekkerkerker.blogspot.com
E-mail: diane.lekkerkerker@gmail.com



26. MARINA WORTEL
Categorie: Keramische assemblage
Adres: Anjelijsstraat 388
Website: -
E-mail: marinawortel1@hotmail.com



30. A VOLO! ITALIAN DELI
Categorie: Food art
Adres: Haarlemmerdijk 188
Website: www.a-volo.nl
E-mail: monile-jr@live.it



34. TYPIQUE AMBACHTELIJKE DRUKKERIJ
Categorie: (Typo)grafiek
Adres: Haarlemmerdijk 123
Website: www.typique.nl
E-mail: rene@typique.nl



38. SIISI NAMOR
Categorie: Keramiek
Adres: Vinkenstraat 123
Website: www.siisinamor.hotglue.me
E-mail: siisinamor@gmail.com



42. KILO
Categorie: Meubelontwerp
Adres: Westerstraat 72
Website: www.kilo.nl
E-mail: kilo@kilo.nl



46. SCHILDER RUY
Categorie: Schilderkunst
Adres: Rozengracht 251
Website: www.ruys-art.nl
E-mail: info.ruys-art@inter.nl.net



3. GABRIËL KOUSBROEK
Categorie: Teken
Adres: Passeedersgracht 7
Website: www.gabrielkousbroek.nl
E-mail: gaapmedia@gmail.com



7. WIL ADOLFS
Categorie: Teken
Adres: Nassaukade 149 hs
Website: www.instagram.com/wwilwel
E-mail: wil.adolfs@gmail.com



11. VICTORINE L
Categorie: Beeldhouwen
Adres: Rozengracht 219
Website: www.victorineloomans.nl
E-mail: victorinel46@hotmail.com



15. PAULA MUIJTJENS
Categorie: Schilderkunst
Adres: Rozengracht 105 d1
Website: www.paulamuijtjens.nl
E-mail: pmuijtjens@gmail.com



19. GJKUIJPERS
Categorie: Schilderkunst
Adres: Nieuwe Leliestraat 55-57
Website: www.geertjankuijpers.nl
E-mail: geert_jan63@hotmail.com



23. CRISTINA AMSTERDAM
Categorie: Schilderkunst
Adres: Derde Egelantiersdwarstraat 20 - 1
Website: www.cristinaamsterdam.com
E-mail: cristinaamsterdam49@gmail.com



27. GERDA ROODENBURG-SLAGTER
Categorie: Keramiek
Adres: Karthuizerhofje 157
Website: www.gerda-roodenburg-slagter.nl
E-mail: roodenburgslagter@gmail.com



31. DANIEL COUET
Categorie: Schilderkunst
Adres: Baanbrugsteeg 2A
Website: instagram.com/danielcouet_studio
E-mail: couet@xs4all.nl



35. THE ROUTE PHOTOGRAPHY GALLERY
Categorie: Fotografie
Adres: Haarlemmerdijk 117
Website: www.gallerytheroute.com
E-mail: info@gallerytheroute.com



39. JEROEN DERCKSEN
Categorie: Schilderkunst
Adres: Binnen Dommersstraat 17
Website: www.jeroendercksen.nl
E-mail: info@jeroendercksen.nl



43. JOMA
Categorie: Museum, fotomontages
Adres: Brouwersgracht 49
Website: www.joma-amsterdam.nl
E-mail: maartenvanderheijden@planet.nl



4. WHAT IS HAPPENING HERE
Categorie: Schilderkunst
Adres: Passeedersgracht 26
Website: instagram.com/jobreuten
E-mail: jobreuten@gmail.com



8. ADA BREEDVELD GALERIE
Categorie: Schilderkunst
Adres: Haarlemmerplein 11
Website: www.adabreedveld.nl
E-mail: info@adabreedveld.nl



12. DIEPWATER COLLECTIEF
Categorie: Schilderkunst
Adres: Rozengracht 105 A1
Website: www.diepwater.nl
E-mail: info@diepwater.nl



16. DE BUURTTANTE
Categorie: Teken
Adres: Bloemstraat 38 hs
Website: -
E-mail: ymuskita@xs4all.nl



20. THE MILKMAID PROJECT
Categorie: Fotografie
Adres: Nieuwe Leliestraat 14H
Website: www.milkmaidproject.com
E-mail: san@sanet.nl



24. GREET WEITENBERG
Categorie: Fotografie, Kunstenaarsboeken, Mixed media collage
Adres: Derde Egelantiersdwarstraat 4 hs
Website: www.greetweitenberg.com
E-mail: greetweitenberg@gmail.com



28. GO GALLERY AMSTERDAM
Categorie: Urban art
Adres: Marnixstraat 127
Website: www.gogallery.nl
E-mail: office@gogallery.nl



32. ATELIER OOSTERBOSCH
Categorie: Mixed Media Collage
Adres: Vinkenstraat 154
Website: www.atelier-oosterbosch.nl
E-mail: info@atelier-oosterbosch.nl



36. VILLA VEGTLUST
Categorie: Beeldhouwen
Adres: Vinkenstraat 123 hs
Website: www.ritavandervegt.nl
E-mail: ritavandervegt@hetnet.nl



40. RENÉ RIKKELMAN
Categorie: Beeldhouwen, Schilderkunst
Adres: Derde Goudsbloemdwarstraat 10 hs
Website: www.renerikkelman.nl
E-mail: info@renerikkelman.nl



44. HANNEKE RIJKS - KUNST MET HOUT EN HUMOR
Categorie: Houten objecten
Adres: Leliegracht 14
Website: www.hannekerijks.com
E-mail: hannekerijks@gmail.com



Met dank aan onze sponsors



Agenda Cultuur

Gelukkig vinden er weer culturele activiteiten plaats. Maar omdat we afstand moeten houden, zijn er minder plaatsen beschikbaar en moet u voor praktisch alles tijdig reserveren. Zingen in groepsverband is verboden. Er zijn dus geen mee-zingavonden, zelfs geen meeneurie-avonden.

MUZIEK & THEATER

DE ROODE BIOSCOOP

HAARLEMMEPLEIN 7, ROODEBIOSCOOP.NL

Ook het voortbestaan van de Roode Bioscoop wordt bedreigd. Koop een kaartje bij uw buurttheater.

Afscheid van de Levende Jukebox di 29 sept 20.30 uur, di 27 okt, 24 nov en 22 dec om 19.30 uur. Voor de allerlaatste keer verwennen Helen en Yvonne hun publiek met hoogtepunten uit de rock & roll, pop, country en western, levenslied en opera.

Stadsdorp Live 5 okt 20 uur. Het stadsdorp dijenplein.nl organiseert de eerste van een reeks praatprogramma's over en voor de Haarlemmerbuurt.

Schrijversdiners Op dinsdagen om 19 uur. Ter gelegenheid van het 75-jarig bestaan van uitgeverij Van Oorschot. U dineert in de Roode Bioscoop (maaltijd bereid door Theatercafé Spinoza) en tussen de gangen door spreken schrijvers over hun metier. Met muzikale omlijsting door Saskia Meijs (altviool) en Marko Bonarius (contrabas).

- **Het Casanova-diner** 22 sept. Een vorstelijk en avontuurlijk 'diner parlant' ter ere van de schelm en chroniqueur Giacomo Casanova (1725-1798). Met o.a. Margot Dijkgraaf en Maarten Asscher.
- **Koken en boeken** 20 okt. Met en over goed eten en goede boeken, met o.a. Marjolaine de Vos en Gilles van der Loo.
- **Oorlog en Duitsland** 17 nov. Over Han-ny Michaelis, Levie de Lange en Duitse titels bij Van Oorschot.

JEUGDTHEATER DE KRAKELING
NIEUWE PASSEERDERSSTRAAT 1, KRAKELING.NL

Waarom is het stil in de stad? Vrij 18 sept 19.30 uur, za 19 sept 16 en 19.30 uur, zo 20 sept 14 uur. 8+. Een documentaire jeugdtheatervoorstelling waarin het

perspectief van kinderen op de corona-crisis op het toneel wordt gebracht door Theatergroep Urban Myth.

De wilde keuken Vrij 2 okt, za 3 okt en zo 4 okt om 13, 16 en 19.30 uur. 11+. Wondelijk feelgood theater en dans over eten door theatergroep MAAS. In De wilde keuken kun je met planten praten, een persoonlijk eetprofiel krijgen en chemische liefdesmaaltijden ontdekken.

WESTERKERK

PRINSENGRACHT 281, WESTERKERK.NL

Gratis lunchpauze orgelconcerten 13 uur. Vooraf aanmelden.

Maarten Wilmink vrijdag 25 sept.

Jos van der Kooy zaterdag 3 okt.

Eván Bogerd vrijdag 9 okt.

NOORDERKERK

NOORDERMARKT 48, NOORDERKERKCONCERTEN.NL

Katona Twins: Music from the Movies za 26 sept 14 uur. Het gitaarduo Peter en Zoltán Katona combineert klassieke flamencotechnieken met populaire genres. Zij spelen muziek van o.a. Morricone, Bernstein en Piazzolla.

Lucie Horsch za 3 okt 14 uur. Horsch speelt op verschillende blokfluiten muziek van Isang, Bach en Gesti.

PIANOLA MUSEUM

WESTERSTRAAT 106, PIANOLA.NL

Aangepaste openingstijden en vooraf reserveren.

Ook het concertprogramma is aangepast: een reeks exclusieve recitals met toppianisten in de sfeer van 19de eeuwse huisconcerten. Ter verhoging van de feestelijke sfeer wordt het op prijs gesteld als de bezoekers avondkleding dragen.

Remon Holsbergen za 19 sept 20.15 uur. De pianist speelt Mozart, Beethoven, Chopin en Liszt.

Vivianne Cheng vrij 2 okt 20.15 uur. Premi-ère door de *Steinway artist*, voorafgaand aan de CD opname van de door haar gespeelde werken.

Samenstelling: Pauline Roffel en Ingeborg Seelemann
Info en tips kunt u mailen naar: krant@jordaanhoudenreel.nl

Open Ateliers nieuwe stijl

Ook de organisatie van Open Ateliers heeft uiteraard nagedacht over de invloed van corona op de routes en heeft de volgende maatregelen genomen:

De looproute gaat één richting op vanaf het startpunt • Kunstenaars met een te klein atelier en valend in de risicogroep exposeren op andere locaties (winkels, diverse openbare ruimtes) waardoor de afstand van 1,5 meter in acht genomen kan worden • Voor de Westerkerk buiten komt een informatie-stand waar ook mondkapjes beschikbaar zijn • Deelnemers moeten zelf het maximale aantal bezoekers (6) per atelier in de gaten houden

DRAAIORGELMUSEUM

WESTERSTRAAT 119, GPERLEE.COM

Bezoek op afspraak.

In de loods van de firma Perlee ziet u dat het bouwen en restaureren van draai-orgels nog volop in bedrijf is.

JORDAANMUSEUM

JORDAANMUSEUM.NL

Het Gangenproject 24 uur per dag te zien, buiten in de Willemsstraat bij nrs. 22-110.

Gangenwandelingen Elke derde za 13 uur. Aanmelden via de website. Voorlopig alleen groepen van max. 5 personen.

THEO THIJSSSEN MUSEUM

1E LELIEDWARSTRAAT 16, THEO THIJSSSEN MUSEUM.NL

Museum gewijd aan de Amsterdamse schrijver, onderwijzer, vakbondsman en sociaaldemocratisch politicus Theo Thijssen (1879-1943).

Do t/m zo 12 - 17 uur. Vrij en za alleen op afspraak, overige dagen zonder reserveren.

Jongensdagen Tentoonstelling over zijn enige jeugdboek. Een boek vol herkenbare scènes uit gewone jongenslevens, waarin Theo Thijssen ruim putte uit eigen ervaring.

GALERIE MOON

BICKERSGRACHT 54, [HTTP://GALERIEMOON.WEBLY.COM/](http://GALERIEMOON.WEBLY.COM/)

Gidswandeling over de geschiedenis van de Westelijke eilanden Elke zo 15 uur, andere dagen op afspraak. Wandeling over Bickers-, Prinsen- en Realen-eiland.

Gidswandeling van oud naar nieuw Elke za 15 uur of op afspraak. Met o.a. Houthaven, Silodam, Stenen Hoofd en IJDock met het nieuwe Paleis van Justitie.

BOOM CHICAGO

ROZENGRACHT 117, BOOMCHICAGO.NL

Engelstalig improvisatie theater

SITCOM Every wednesday to saturday 8.30 PM. Boom Chicago's new Comedy Show: a throwback to the 90s when any TV problem could be solved in half an hour... including the commercials.

Saturday Night Live Every saturday 7 PM. Entirely Improvised Comedy Show.

WOONBOOTMUSEUM

PRINSENGRACHT 296 K, WOONBOOTMUSEUM.NL

Do, vrij en zo 10-17 uur. Op een tot woonboot omgebouwd vrachtschip kunt u zien en ervaren hoe het is om op een woonboot te wonen.

GALERIEËN

GALLERY 238

BROUWERSGRACHT 238, GALLERY238.COM

Moderne westerse en Chinese topkunst.

ALTHUIS HOFLAND FINE ARTS

HAZENSTRAAT 11, ALTHUISHOFLAND.COM

T/m 10 okt: **Katarina Janeckova** (Slowakije), 'Bad habits, good intentions', schilderijen.

ANDRIESSE EYCK GALERIE

LELIEGRACHT 47, ANDRIESSE-EYCK.COM

T/m 31 okt: **Michael Landy** (GB), 'What's left?', sculpturen en tekeningen.

ANNET GELINK GALLERY

LAURIERSTRAAT 187-189, ANNETGELINK.COM

t/m 10 okt: **Erik van Lieshout**, 'Art blasé', tekeningen, collages en videowerken.

ARTTRA GALERIE

TWEEDE BOOMDWARSTRAAT 4, ARTTRA.NL

T/m 30 okt: **Jac Bisschops**, 'Polyfonie', schilderijen.

BART

ELANDSGRACHT 16, GALERIEBART.NL

T/m 27 sept: 'The great photography special', groepsexpositie van 11 fotografen.

'Bart upstairs': doorlopende expositie van werken van kunstenaars in stock.

STUDIO BLOEMDWARS

BLOEMGRACHT 167, FACEBOOK.COM/BLOEMDWARS

26 en 27 sept van 12 - 18 uur: **Sophie Verburgh**, beeldhouwwerk, Open Ateliers Jordaan. 3 en 4 okt van 16 - 19 uur: **André Thijssen**, 'Hybrids', fotografie.

CAROLINE O'BREEN

HAZENSTRAAT 45, CAROLINEOBREEN.COM

T/m 10 oktober: **Elsa Leydier** (Fr.), 'Transatlántica', drie fotografieprojecten in Latijns-Amerika.

CLOUD GALLERY

PRINSENGRACHT 276, CLOUDAMSTERDAM.COM

Wisselende exposities van hedendaagse kunst.

DUDOK DE GROOT

TWEEDE LAURIEDWARSTRAAT 1-3, DUDOKDEGROOT.NL

Van 25 sept t/m 3 okt: **Paul Bogaars**, **Lex ter Braak**, **Sandra Kruisbrink** en **Ilona Plaum**. Vanaf 16 okt: **Vincent Uilenbroek** en **Guy Vording**.

ELLIOTTHALLS

TUSSEN DE BOGEN 91, ELLIOTTHALLS.COM

T/m 30 sept: 'Non-conformist', digitale expositie van Britse curator **M. Murray**. Vanaf 29 okt: **Paul Glazier**, 'Island/Eilean -the outer Hebrides, Scotland', fotografie.

FONTANA

LAURIERGRACHT 11, FONTANAGALLERY.COM

T/m 24 okt: **Max Kraanen** & **Simone Hoang**, 'A moment in time', fotografie.



Naar The Movies!

The Movies aan de Haarlemmerdijk bestaat sinds 1912 en is de oudste bioscoop van Amsterdam. De hal en zalen zijn prachtig aangekleed in art-deco. Deze monumentale bioscoop dreigt ten onder te gaan aan de gevolgen van de coronamaatregelen. Bij het schrijven van deze rubriek is nog niet bekend of de petitie waarin hulp van de gemeente Amsterdam werd gevraagd, effect heeft gehad. U kunt nog naar de film in de buurtbioscoop.

FONS WELTERS

BLOEMSTRAAT 140, FONSWELTERS.NL

T/m 10 okt: **Rodrigo Hernández** (Mex.), 'Dampclood' en **Sven Kroner** (Duits.), 'Navópau'. Vanaf 17 okt: **Adriano Amaral** (Braz.) en **Job Koelewijn**.

VAN GELDER & AP

PLACIUSSTRAAT 9A, GALERIEVANGELDER.COM

T/m 14 okt: **Henry Byrne**, 'Tell me when to stop', schilderijen, teksten en sculptures.

GO GALLERY

MARNIXSTRAAT 127, GOGALLERY.NL

Wisselende exposities Street Art.

GUY OLIVIER

KORTE PRINSENGRACHT 42, GUYOLIVIER.COM

Permanente expositie eigen werk.

HOOFZAAK

HAARLEMMEERDIJK 54, HOOFZAAK.NL

Wisselende exposities.

JEROEN DERCKSEN GALLERY

BINNEN DOMMERSTRAAT 17, JEROENDERCKSEN.NL

Albert Heijdens, nieuw werk, gemengde technieken.

JESSE FABER GALLERY

PRINSENGRACHT 354, JESSEFABER.COM

Expositie van eigen werk.

JOEP BUIJS GALLERY

HAZENSTRAAT 10, JOEPBUIJS.NL

Permanente expositie eigen schilderijen en tekeningen.

KAHMANN

LINDENGRACHT 35, KAHMANNGALLERY.NL

Vanaf 12 sept: **Bastiaan Woudt**, 'Peak', fotografie.

KEREN DE VREEDE

PRINSENGRACHT 308, WWW.KERENDEVREEDE.COM

Permanente expositie eigen schilderijen.

KERS

LINDENGRACHT 148, KERSGALLERY.COM

Tijdelijk gesloten wegens covid-19.

KOCH & BOS

EERSTE ANJELIERSDWARSTRAAT 36, KOCHXBOS.NL

T/m 17 okt: 'Pop land', internationale groepsexpositie. Vanaf 24 okt: 'I am dream'.

KOPPELAAR'S KUNSTHUISKAMER

TOUWSLAGERSTRAAT 29, KUNSTHUISKAMER.NL

Expositie Amsterdamse stadsgedichten en beeldhouwwerk.

KUNSTVEREIN

HAZENSTRAAT 28, KUNSTVEREIN.NL

Alternatieve kunstprojecten.

KUNST KAN

TWEEDE TUINDWARSTRAAT 4, KUNSTKAN.NL

T/m 27 sept: 'In hysteria', groepsexpositie.

RON LANG ART

LAURIERSTRAAT 82, LANGART.NL

Verwacht: **Julius Stibbe**, schilderijen.

MARTIN VAN ZOMEREN

HAZENSTRAAT 20, GMVZ.COM

t/m 10 okt: **Ehsan Ul Haq**, 'Homemade equations'.

MOON

BICKERSGRACHT 54, GALERIEMOON.NL

Stadsfotografie, beeldende kunst en design.

OOSTERBOSCH

VINKENSTRAAT 154 [HTTP://ATELIER-OOSTERBOSCH.NL](http://ATELIER-OOSTERBOSCH.NL)

T/m 5 okt: **Tinca Veerman**, 'Black & White, Blue Waves', collages.

ONRUST

PLACIUSSTRAAT 7, GALERIEONRUST.NL

T/m 3 okt: **Ina van Zyl**, 'Light as a needle'; **Han Schuil**, 'Heat', werken op aluminium.

RAVESTIJN

WESTERDOKSDIJK 603-A OF 824, THERAVESTIJNGALLERY.COM

T/m 1 nov: **Patrick Waterhouse** (G.B.), 'Restricted images' made with the Warlpiri of Central Australia. **Vincent Fournier**, 'Cosmic memories', online expositie.

T/m 31 okt: **Nico Krijno**, 'Lockdown collages', fotografie, online expositie.

Vanaf 30 okt: **Ruth van Beek**, 'The nursery'.

ROB KOUDIJS

ELANDSGRACHT 12, GALERIEROBKOUDE.NL

T/m 24 oktober: **Bettina Speckner**, 'The plant in us', en **Ralph Bakker**, 'Revelry'. Vanaf 31 okt: **Ruudt Peters**, 'Nebula' en **Ambroise Degeneve**, sieraden.

ROCKARCHIVE AMSTERDAM

PRINSENGRACHT 110, ROCKARCHIVE.NL/THE-GALLERY

Rock en jazz fotografie van onder meer de Franse legende **Jean Pierre Leloir**.

RON MANDOS

PRINSENGRACHT 282, RONMANDOS.NL

T/m 3 okt: 'Layers & Tracks | The human figure in the digital age', schilderijen, groepstentoonstelling, samegebracht door de Duitse curator **Philipp Bollmann**.

STIGTER VAN DOESBURG

ELANDSSTRAAT 90, STIGTERVANDOESBURG.COM

T/m 10 okt: **Kévin Bray** (Frankrijk), 'Don't Forgive/get, Them', verschillende technieken.

SUZANNE BIEDERBERG

EERSTE EGELANTIERSDWARSTRAAT 1, BIEDERBERG.COM

T/m 24 okt: 'Double up', groepsexpositie van 11 kunstenaars, waaronder **Teun Govers**, **Lieve Neve** en **Jelle Slot**.

TEGENBOSCHVANVREDEN

BLOEMGRACHT 57, TEGENBOSCHVANVREDEN.COM

T/m 3 okt: **Cristina Lucas** (Spanje), 'Subjects in mirror are closer than they appear'.

TORCH

LAURIERGRACHT 94, TORCHGALLERY.COM

T/m 17 okt: **Casper Braat**, 'Forever', sculpturen.

WM GALLERY

ELANDSGRACHT 35, GALLERYWM.COM

T/m 3 okt: **Co de Kruijff**, 'Homo turisticus, toen was de druk nog heel gewoon', fotografie.

WOUTER VAN LEEUWEN

HAZENSTRAAT 27, WOUTERVANLEEUWEN.COM

Verwacht: **Raymond Meeks** (VS), fotografie.

VAN ZIJLL LANGHOUT

BROUWERSGRACHT 161, VZLART.NL

Wisselende exposities hedendaagse kunst.



Welkom op de Creatieve Kindermiddagen 'de fontein'

Creatief aan de slag met papier, wol, verf... spelletjes doen, koken of bakken. Verhalen! De vlag hangt buiten. 'Bij Simon de Looier'. 2e Looiersdwarstraat 75.

Zaterdag 13.30 - 15.30 uur
3, 17 en 31 oktober
14 en 28 november

Gratis, iedereen welkom!



Rini Vos, evangelist 'Bij Simon de Looier'
Looiersgracht 70-72, 1016 VT Amsterdam
M: 06 38 32 76 38

Wie is Coby?

Journalist Wisse Beets kocht in een kringloopwinkel een cassettebandje met gedichten over de Jordaan. Op de cassette staat geschreven: 'Eigen Coby opname' en 'Mijzelf memory gedichten'. Het blijkt vol te staan met gedichtjes over liefde, verlies, oorlog, Jordanees kroegen, geluk en verdriet. Alle gedichten zijn geschreven door Coby en worden door haarzelf voorgedragen.

De gedichten zijn aangrijpend en ze laten Wisse niet meer los. Hij besluit om het verhaal van Coby uit te gaan zoeken. Als een amateur-detective loopt hij wekenlang met een microfoon door de Jordaan en bezoekt kroegen, bejaardenhuizen, archieven en lokale media. Hoewel hij verdwaalt, maakt hij ondertussen wel een warm portret van de Jordaan, vervlogen tijden, nieuwe inzichten en het leven van Coby.

De documentaire is te beluisteren op <https://www.nporadio1.nl/podcasts/parel-radio/5491-128-coby-documentaire>.

Theater De Krakeling verhuisd

Na 42 jaar heeft jeugdtheater De Krakeling afscheid genomen van het oude, monumentale pand uit 1887 aan de Nieuwe Passeerdersstraat. Het theater is verhuisd naar Cultuurpark Westergas, tegenover het Ketelhuis. Inmiddels kunt u daar weer van voorstellingen genieten.



Tweede Egelantierdwarstraat 2
1015 SC Amsterdam
020 420 73 90

www.snoepwinkeltje.com

Voor slechts € 98* kan dit uw advertentie zijn

HUIS AAN HUIS, BIJ 21.500
BUURTBEWONERS IN DE BUS

Bel 06-290 60 448 of mail naar: gilles@landgraphics.nl voor meer informatie over de mogelijkheden

* PRIJS IS EX BTW

AANDACHT DIE JE OGEN VERDIENEN



Brillen

Contactlenzen

**RALPH OPTIEK**

Westerstraat 9
1015 LT Amsterdam

020-7370743
info@ralphoptiek.nl

WIJKCENTRUM JORDAAN & GOUDEN REAEL

Het wijkcentrum is gevestigd in het Claverhuis, Elandsgracht 70. Bereikbaar via bestuur@jordaangoudenreael.nl. Website: www.jordaangoudenreael.nl.

Onze missie
Door in te spelen op de behoeftes van mensen, hen te verbinden en te activeren, bouwen wij samen aan een mooie, fijne en leefbare Jordaan en Gouden Reael.

DOCK

Visie - Ieder mens heeft talenten en mogelijkheden. Wij brengen die talenten en mogelijkheden samen en ondersteunen daar waar nodig. Dat is de kracht van wij samen; de kracht van DOCK.

Missie - DOCK draagt bij aan een dynamische samenleving waarbinnen talenten en kansen van mensen worden benut, waar iedereen perspectieven heeft en bewoners elkaar ondersteunen.

ACTIVITEITEN CLAVERHUIS
Elandsgracht 70, 020 62 48 353, claverhuis@dock.nl.

SCHRIJFCAFÉ KLAVERTJE 4
Schrijven en verhalen uitwisselen a.d.h.v. inspirerende oefeningen onder leiding van Jessica Schuringa. Geen ervaring nodig. Eens per 2 weken van 10 tot 12 uur, start v.a. vr 4 sep. € 1 incl. koffie & thee. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 06 34 88 18 30.

HULP BIJ GEBRUIK VAN TABLETS EN SMARTPHONES
Inloopochtend. Onze deskundige vrijwilligers helpen bij problemen van beginnende gebruikers. Ook voor vragen over Facebook, Whatsapp, enz. Vr 10 tot 12 uur. Gratis. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 06 348 81 830.

LACHYOGA
Bij een lachyoga-workshop dansen we als warming up, doen ademhalingsoefeningen afgewisseld met lachspelletjes, rek- en strekoefeningen en tot slot een lachmeditatie en relaxatie. Ma 16 tot 17 uur. Aanmelden niet nodig. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 06 348 81 830. Of bij docent Henny Strijker 06 835 76 515 (per sms).

NAAI-/REPARATIEATELIER
Doe-het-zelf naaiatelier voor alle buurtbewoners. Van het uitvoeren van eenvoudige reparaties tot het werken met patronen. U wordt geholpen door deskundige docenten. Do 13 tot 15 uur. € 1 incl. koffie & thee (excl. materialen). Aanmelden niet nodig, op tijd komen wordt op prijs gesteld. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 06 348 81 830.

KERAMIEK/MOZAÏEK
Crea club op het gebied van mozaïeken en/of keramieken, boetseren en tekenen. Wo 10 tot 12 uur, doorlopend. € 1 (excl. materialen). Er is nog plek. Aanmelden/vragen: ssaruhan@dock.nl of 06 348 81 830.

COMPUTERCURSUS
Tijdens een informatiebijeenkomst beoordeelt de docent of deze cursus voor u geschikt is. Daarna volgen tien lessen. Di van 10 tot 12 uur. € 30 incl. cursusboek Basisboek Windows 10. Volgende blok start op 10 nov. Vragen/aanmelden: ssaruhan@dock.nl of 06 348 81 830.

COMPUTERINLOOP
Zelfstandig werken en oefeningen op onze computers (Windows 10). Een computerdeskundige is aanwezig. Aanmelden is niet nodig. Di 13 tot 15 uur. € 1, doorlopend. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl, of 06 348 81 830.

WIJKRAADSVERGADERING
Het wijkcentrum organiseert de voor iedereen toegankelijke vergaderingen van de wijkraad. **Maandag 7 december**, Claverhuis 20-21.30 uur. Voor info en agenda: rversluijs@dock.nl.

NEDERLANDSE CONVERSATIE
Wilt u beter Nederlands leren spreken? Meldt u dan aan bij onze conversatiegroepen via het Claverhuis, 020 624 83 53. Na aanmelding volgt een intake gesprek. Ma 10.30 tot 12 uur (alleen 2e en 4e maandag). Di 10.30 tot 12 uur en do 19-21 uur (1 groep beginners, 1 groep half-gevorderden). Do 19 tot 21 uur. Kosten: strippenkaart kost € 10 voor tien lessen, drie maanden geldig (incl. lesmaterialen). Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 06 348 81 830.

FRANSE CONVERSATIE
Fris uw basiskennis van het Frans op. Wo 13 tot 15 uur, doorlopend. € 1 per keer (incl. materialen). U kunt zonder aanmelden een proefles volgen. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 06 348 81 830.

ENGELSE CONVERSATIE
Fris uw basiskennis Engels op. Beginners: do 13 tot 15 uur. Half gevorderden: do 10 tot 12 uur, doorlopend. € 1 per keer (incl. materialen). U kunt zonder aanmelden een proefles volgen. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 06 348 81 830.

SPAANSE CONVERSATIE
Fris uw basiskennis Spaans op. Ma 19 tot 21 uur en do 19 tot 21 uur (1 groep beginners, 1 groep half-gevorderden), doorlopend. € 1 per keer (incl. materialen). U kunt zonder aanmelden een proefles volgen. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 06 348 81 830.

ONTMOETINGSTAFEL
Onder het genot van een kop koffie of thee kunt u bij ons terecht voor een praatje. Ook kunt u onze deskundige DOCK-medewerkers vragen stellen over voorzieningen in de buurt. Vr 10.30 tot 12.30 uur, doorlopend. Gratis. Aanmelden is niet nodig. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 06 348 81 830.

VERSE SOEP
Ma en di 10.30 tot 13 uur voor € 1. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 06 348 81 830.

WEGGEEFBOEKENKAST
Dagelijks van 9 tot 22 uur. Hier liggen ook afgeschreven tijdschriften van de leestafel die u kunt meenemen. Meer info: ssaruhan@dock.nl of 06 348 81 830.

REPAIR CAFÉ
Samen kapotte spullen repareren, deskundig advies, ontmoeten en inspiratie opdoen. Do 14 tot 16 uur. Vrijwillige bijdrage, aanmelden niet nodig. Informatie en vragen: flkhouane@dock.nl of 020 62 48 353.

POPQUIZ
Nostalgische quizavond met jaren '60-'90 muziek en leuke prijsjes. Elke tweede vr van de maand. Zaal open 19 uur, aanvang 19.30 uur.

VROUWENHERSTELGROEP
Vrouwengroep waar we veilig en anoniem kunnen praten over romantische relaties waar we in zitten, maar die niet gezond zijn. Hoe kunnen we hier beter mee omgaan en zelf meer de regie nemen? Voor meisjes en vrouwen van 15 tot 85 jaar. Aanmelden is niet nodig. Ma 19 tot 21 uur. Meer info: ssaruhan@dock.nl of 06 348 81 830 en Inez Hoogakker via 06 298 97 923.

WIJKKRANT JORDAAN & GOUDEN REAEL
Stichting Wijkcentrum JGR geeft vijfmaal per jaar deze wijkkrant uit. Contact: krant@jordaangoudenreael.nl.

BUURTSUBSIDIES
U kunt voor het organiseren van buurtactiviteiten kleine subsidies aanvragen bij het wijkcentrum. Info: www.jordaangoudenreael.nl.

WEBSITEBEHEER
www.jordaangoudenreael.nl.

ACTIVITEITEN REEL

Tussen de Bogen 16 (Hendrik Jonkerplein), 020 428 02 97, reel@dock.nl. Via dit mailadres ook informatie over de verhuur van ruimten en reserveringen.

KOFFIEOCHTEND
Tijdens de koffieochtend in Reel kom je in contact met buurtgenoten en geniet je van koffie, thee en koekjes. Je kunt hier ook o.a. kralen rijgen, mandala tekenen, breien of kleding herstellen en maken. Ma 10.30 tot 12.30 uur € 1 per keer. Aanmelden niet nodig. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 06 348 81 830.

SENIORENSOOS
Creatieve activiteiten, quiz, zingen, film kijken, bingo, spelletjes, voorlichting en nog veel meer. Ma 13 tot 16 uur, doorlopend. € 2,50 per keer (incl. soep en materialen). Aanmelden niet nodig. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 06 348 81 830.

VERSE SOEP
Tweede en laatste ma van de maand 13 tot 13.30 uur. € 1. Aanmelden is nodig i.v.m. boodschappen. or vragen: ssaruhan@dock.nl of 06 348 81 830.

DAKLOZENPROJECT
De hele week zamelen de zakgeldjongeren kleding in om deze elke maandavond aan een daklozenopvang te doneren. Voor vragen: sbougarchouh@dock.nl of 06 435 43 453.

VOEDSELBANKPROJECT
Elke vr van 15 tot 16 uur bezorgen de zakgeldjongeren het voedselpakket van de voedselbank bij minderbedeelden en mensen die slecht ter been zijn. Informatie: sbougarchouh@dock.nl of 06 435 43 453.

KICKBOKSEN
Wil je beter presteren, je vitaler voelen en afslanken? En ben je tussen de 12 en 18 jaar? Kom dan bij ons trainen o.l.v. een ervaren docent. De lessen zijn gratis en een proefles is mogelijk. Di (alleen voor meiden) en do (gemengd) van 18.30 tot 19.30 uur. Meer info: aanis@dock.nl of 06 435 44 413.

CLEANING CLUB/ZAKGELDPROJECT
Help jij ook mee aan een schone buurt? Schrijf je in voor het zakgeldproject. Leeftijd van 10 tot 15 jaar. Za 14 tot 18 uur. Verzamelen bij activiteitencentrum Reel. Voor inschrijving of vragen: sbougarchouh@dock.nl of 06 435 43 453.

REELS KANTINE
Gezellig dineren met buurtbewoners van alle leeftijden. Jong en oud zijn welkom. Wo 17 tot 19 uur. Kosten €3,50 (stadspas €2,50). Aanmelden: flkhouane@dock.nl of 020 428 02 97 en mazaoum@dock.nl of 06 435 43 048.

REPAIR CAFÉ
Vrijwilligers helpen bij het repareren van kapotte spullen. Di 13 tot 15 uur (niet tijdens schoolvakanties), vrijwillige bijdrage. Aanmelden niet nodig. Voor vragen: mazaoum@dock.nl of 06 435 43 048.

WAT EET IK?
Een tiener activiteit waarbij wij samen met de kinderen gezonde maaltijden koken. Elke do vanaf 16 uur. Aanmelden niet nodig. Voor vragen: mazaoum@dock.nl of 06 435 43 048.

VROUWENSPORT
Aerobics, zumba en meer voor vrouwen. Gezellig bewegen op muziek en werken aan de conditie. Ma 10 tot 11 uur. €1 per les. Aanmelden en meer info: flkhouane@dock.nl of 06 348 81 835.

JONGEREN PLATFORM
Do 18 tot 20 uur. Voor vragen: mazaoum@dock.nl of 06 435 43 048.

SOCIAAL CAFÉ
Za 15 tot 18 uur. U kunt langskomen voor een bakje koffie of thee, een luisterend oor en antwoord op al uw vragen. Meer info: mazaoum@dock.nl of 06 435 43 048.

SOOJ

Tichelstraat 50, 020 330 20 17, e-mail: tichelsooj@outlook.com; website: www.sooj.nl. Openingstijden: ma 11-17 uur, di t/m vr 13-17 uur, za 14-19 uur.

SOOJ (Stichting Ontmoetingsruimte Ouderen Jordaan) is er al 15 jaar voor 55-plussers. Je kunt hier een kopje koffie of een drankje drinken, kranten en tijdschriften lezen, een praatje maken of aan een activiteit deelnemen. Voor sommige activiteiten bestaan wachtlijsten. Informatie en aanmelden bij de bar. Alle informatie ook op de website.

In verband met het coronavirus worden de noodzakelijke veiligheidsregels in acht genomen. Zie de website. Er geldt een maximum aantal bezoekers. Cursussen en activiteiten voor groepen van meer dan 8 personen gaan voorlopig niet door.

COMPUTERSPREEKUR
Gratis spreekuur op ma 11-13 uur. Voor informatie, vragen en problemen. Aanmelden tijdens het spreekuur aan de bar of via fatih.sooj@gmail.com.

SPELACTIVITEITEN
Bijarten bij voldoende ruimte: di, wo, do en vr voor € 0,50 per ½ uur. Overige spelactiviteiten en cursussen gaan voorlopig niet door.

TAALESSEN
Italiaans online, € 5,- per 10 lessen (excl. lesmateriaal). De lessen worden digitaal gegeven. Spaans voor gevorderden: vanaf 7 okt, wo 13-14.30 uur, € 15,- per 10 lessen (excl. lesmateriaal). Frans Conversatie: do 15-16.30 uur, € 7,50 per 5 lessen. Engels Conversatie: vr 13-14.30 uur, € 7,50 per 5 lessen. N.B. Voor de cursussen Spaans, Frans en Engels is aanmelding in zeer beperkte mate mogelijk. Voor deelname aan Italiaans online is voldoende computervaardigheid (e-mail en Word) noodzakelijk.

KUNST EN CULTUUR
Leeskring: op di 20 okt en 1 dec 13.30-16.30 uur. € 1,- per keer. Er is een wachtlijst.

SOEP
Zelfgemaakte soep op ma en di voor € 1.



BOOJZ

Buurtgroep Ouderen Ontmoeting Jordaan-Zuid organiseert diverse activiteiten voor 60- plussers in de buurt. Claverhuis, Elandsgracht 70.

De activiteiten zijn onder voorbehoud gepland. Raadpleeg daarom altijd eerst de website: www.facebook.com/BOOJZ.

CLAVERSOOS
Zo 4 okt en 1 nov om 13-16 uur, zaal open 12.30 uur. Feestmiddag met bingo o.l.v. Noor en liveconcert van Sjakie. Gratis toegang en een kop koffie/thee. Vrijblijvend bingo voor € 1.

NAAIKLUSJES HULP & ADVIES
Ma 5 okt en 2 nov 13.15-15.15 uur o.l.v. Hennie. De naaimachines staan klaar. Gratis toegang.

LUNCH
Wo wekelijks vanaf 7 okt 12-13.30 uur, zaal open om 11.30 uur. Maximaal 15 deelnemers, deelname € 1,50.

BINGOMIDDAG
Vrij 16 okt en 20 nov 13.45-15.45 uur, zaal open 13.30 uur. Gezellige bingo met fraaie prijzen en liveconcert van Sjakie. O.l.v. Annie & Jan. Gratis toegang en deelname bingo.

FILMMIDDAG
Di 20 okt en 17 nov om 13.45 uur o.l.v. Jorien. Gratis toegang. Aanmelden tot dag van filmmiddag vanaf 9.30 uur via 020 620 02 38.

ONS GENOEGEN

Ons Genoegen is een van de oudste speeltuinverenigingen van Amsterdam. Vrijwilligers uit de buurt organiseren activiteiten voor jong en oud in de buurt. Voor de meeste activiteiten zijn lidmaatschap (€ 15 per jaar per gezin) en een kleine financiële bijdrage vereist. Meer informatie op de website (www.asv-onsgenoegen.com). Elandsstraat 101, 1016 RX Amsterdam, 020 62 62 788.

De activiteiten in onderstaand overzicht zijn voor volwassenen, tenzij anders vermeld.

COMPUTERLES
Computerles 55+, wo 17-19 uur.

CREATIEF
Naailes ma 12.30-15 uur. Hobby/figuurzagen wo 13-15.30 uur. Modelboten bouwen v.a. 8 jaar wo 13-15.30 uur. Knutselen voor 55+ vr 12-15 uur.

DENKSPORT
Klaverjassen 55+ vr 20-22.30 uur en zo 12-16 uur. GO vr 20-24 uur.

MUZIEK
Drumfanfare ma 19-21 uur. Muziekles beginners ma v.a. 10 jaar 16-17 uur. Wo jeugd 13-15.30 uur en za 09-15 uur. Muziek gevorderden di 20-23 uur. Blokfluitles v.a. 5 jaar wo 15-16 uur. Saxofoon/klarinetles jeugd wo 13.30-14.30 uur en za 13-15 uur. Dwarsfluitles ma 14.45-15.30 uur. Gitaarles v.a. 10 jaar vr 15.30-17.30 uur. Lyrales jeugd za 13-15 uur. Zangkoor Dwars door Amsterdam do 20-22 uur.

SPORT/BEWEGEN
Judo v.a. 4 jaar do 15.30-18 uur en judo jeugd do 18-19 uur. Lijndansen vr 13-14.30 uur. Majorettes v.a. 6 jaar za 11-12.30 uur.

OVERIG
EHBO wo 20-22 uur.

VERENIGING DE NOORDERSPEELTUIN

Vereniging de Noorderspeeltuin is de oudste speeltuinvereniging in Amsterdam Centrum. Onze vereniging zet zich al vanaf 1908 in voor, door en zeker ook met de Buurt. Men hoeft geen lid te zijn. Wel vragen wij voor sommige activiteiten een kleine bijdrage in de kosten. Meer informatie op de website (https://www.facebook.com/Vereniging-De-Noorderspeeltuin) of via onze flyers bij winkels in de buurt. 2e Lindendwarsstraat 10, 020 623 12 56/06 20 42 76 86.

- VRIJWILLIGERS GEZOCHT**
Wij zijn op zoek naar vrijwilligers die nieuwe clubs willen begeleiden en/of helpen bij diverse buurtvenementen.
- SPEELOCHTENDEN DE HUMPIE DUMPIES**
Ma t/m vr van 9.15-11.45 uur. Iedere ochtend kunnen kinderen tot 4 jaar samen met hun ouders komen spelen. Bij mooi weer hebben wij een speeltuin ter beschikking. Voor inlichtingen: vraag naar Tiny.
- TWIRLROEP DE DANCING STARS**
De Dancing Stars Mini, 3 t/m 6 jaar, za 10.45-11.30 uur.
De Dancing Stars Jeugd, 7 t/m 12 jaar, za 11.30-13 uur.
De Dancing Stars Gevorderden, vanaf 12 jaar, di 18.30-20 uur.

BUURTSPEEKUREN

- !Woon**
Voor alle vragen over huren en wonen kunt u elke maandag, dinsdag en woensdagmiddag van 14 tot 16 uur terecht op het woonsprek- uur in het Claverhuis (Elandsgracht 70). U kunt ons ook bellen op (020) 523 01 14 of mailen via centrum@wooninfo.nl.
Mogelijk wordt onze bereikbaarheid aangepast vanwege de Covid-19 maatregelen. Check daarvoor onze website: www.wooninfo.nl.
- Huurteam Binnenstad**
Voor controle huurprijs en onderhoudskla- chen. Alleen op afspraak. Elandsgracht 70. Telefonisch spreekuur dagelijks behalve woensdag tussen 10 en 11 uur.
Tel. 020 523 01 14. Info: centrum@wooninfo.nl en www.wooninfo.nl.
- Huurdersvereniging Centrum**
Elandsgracht 70, 020 420 9962, info@huurdersverenigingcentrum.nl, www.huurdersverenigingcentrum.
- CentraM, Maatschappelijke dienst- verlening**
Begeleidt en verbindt bewoners van Stads- deel centrum op het gebied van financiën, instanties, relaties, wonen, zorg en welzijn. Telefonisch spreekuur ma t/m vrij 9.00-12.30 en 13-17 uur via 020 557 33 38.
- Pluspunt, een inloop**
Het Pluspunt is een inloop voor vragen op het gebied van wonen, zorg en welzijn. Ook voor ondersteuning bij financiële en administra- tieve zaken en het schrijven of bellen naar een instantie. De medewerkers van CentraM en DOCK willen u zoveel mogelijk zelf laten doen. Pluspunt Claverhuis, Elandsgracht 70, elke di tussen 14 en 16 uur.
Pluspunt Activiteitscentrum Reel, Tussen de Bogen 16, elke woensdag tussen 10.30 en 12.30 uur. Alleen op afspraak via 020 557 33 38.
- Mantelzorgondersteuning**
CentraM biedt ondersteuning aan individuele mantelzorgers. Wij luisteren en denken met u mee en bieden informatie en advies. Bijvoor- beeld bij vragen over (samenwerking met) de zorg, over voorzieningen en praktische zaken, familiegesprekken, stellen van gren- zen om overbelasting te voorkomen, het versterken van uw netwerk, het combineren van mantelzorg en werk en de inzet van vrijwilligers.
U kunt ons op werkdagen tussen 9 en 12.30 en 13 en 17 uur telefonisch bereiken (020 557 33 38) of via het Pluspunt.
- Blue Huiselijk Geweld**
Voor wie te maken heeft met huiselijk geweld en behoefte heeft aan een luisterend oor. Voor wie meer hulp nodig heeft, wordt bemiddeld met de hulpverlening. Maak een afspraak met een vertrouwenspersoon via 020 557 3338. Info: www.centram.nl.
- Inloopsprekuur Vrijwilligerswerk**
Op zoek naar meer informatie over vrijwil- ligerswerk? Benieuwd naar leuke vacatures in de buurt? Advies nodig wat het beste bij jou zal passen? Voor deze en meer vragen kun je terecht op de spreekuren van Vrijwil- ligers Centrale Amsterdam (VCA).
Info: www.vca.nu.
- BeterBuren Amsterdam**
Voor hulp bij conflicten tussen buren en buurtgenoten, 085 902 2810 (lokaal tarief). Meer info via info@beterburen.nl en www.beterburen.nl.

- DRUMBAND DE NOORDER**
Om de week repetitie op woensdag- of vrijdagavond.
Leerlingen: wo of vr 19-20 uur.
Gevorderden: wo of vr 20-22 uur.
- CORO FLAMENCO CALLE REAL**
Zo 19-22 uur. Heb je affiniteit met flamen- co? Misschien is zingen bij Calle Real dan iets voor jou! Informatie bij Frans Nottrot via 06 303 82 067 of info@calle-real.nl.
- DE BIGBAND** Ma 20-23 uur.
- TAFELTENNISCLUB** Do 20.30-21 uur.

Stem van Centrum; website
Stemvancentrum.amsterdam.nl



Nieuws van stichting !WOON

Online cursussen voor bewoners
!WOON biedt gratis online cursussen aan voor bewoners. De thema's zijn o.a. een nieuwe bewonerscommissie starten, nieuwsbrieven maken, huurders en eigena- ren samen in een complex, introductie digitaal leren en servicekosten. U kunt zich aanmelden via woon.ucourse.nl. Ook organiseert !WOON gratis webinars voor bewonersgroepen. Aanmelden kan via wooninfo.nl/agenda.

Norm lood in drinkwater omlaag, geen meting nodig
Binnenkort veranderen de regels voor lood in drinkwater. Als ergens loden leidingen zicht- baar zijn is dat een gebrek, tenzij de verhuur- der met een meting aantoont dat de norm niet wordt overschreden. Die norm gaat boven- dien van 10 naar 5 microgram per liter. Dat is een hele verbetering, want tot nu toe moet een huurder met een rapport aantonen dat er te veel lood in drinkwater zit. Pas dan is sprake van een gebrek en kan huurverlaging volgen als de verhuurder het niet oplost. De gemeente Amsterdam had liever een verbod op loden leidingen gezien. Nu zijn de regels in het bouwbesluit nog zo dat lood alleen vervangen moet worden als er aan de leidingen gewerkt wordt. De gemeente kan in gewone situaties nog steeds geen vervanging afdwingen en dat is jammer. De route loopt dus via de huurder, want die kan het wel. Hij kan volstaan met het melden van een loden leiding en daarbij een foto en een beschrij- ving van de plek waar deze zit meesturen. !WOON adviseert huurders om – als de verhuurder niet op zo'n melding reageert – via de rechter (bij geliberaliseerde huur) of via de Huurcommissie een gebrekenproce- dure te beginnen. Zie ons stappenplan voor de mogelijke vervolgstappen als de verhuur- der niets doet.
De nieuwe regels zijn aangekondigd, maar nog niet ingevoerd. De minister schijft het volgende: "Aan de Huurcommissie wordt gevraagd de formulering van het gebrek aan te passen, de bewijslast bij zichtbare loden leidingen om te draaien, naar de correcte meetmethode te vervrijen en de verlaagde norm van 5 microgram/L over te nemen." Het is nu aan de Huurcommissie om snel haar beleid aan te passen, zodat bewoners zo snel mogelijk gezond drinkwater krijgen. Ondertussen zien we al dat de meeste verhuurders na een melding gewoon over- gaan tot het vervangen van de leidingen. Zo hoog zijn de kosten nou ook weer niet. Als de verhuurder het laat aankomen op een juridi- sche procedure gaat hij deze bijna zeker verliezen en wordt hij ook veroordeeld in de proceskosten. Dus woont u in een pand van voor 1960 en heeft u nog niet gecheckt of er lood is? Kijk dan snel in uw woning bij de stijgleidingen en bij de watermeter waar het water het pand binnenkomt. Voor meer informatie zie wooninfo.nl/lood.

Verduurzamen Laurierhof van start
De Laurierhof ondergaat binnenkort een ingrijpende vernieuwing en verduurzaming. In 2018 meldde een groep bewoners zich bij

!WOON met de vraag om de mogelijkheden te inventariseren voor verduurzaming van hun wooncomplex. Daarna ging de bal rollen. We startten een verkennend onderzoek en hielden een enquête onder de bewoners. De uitkomsten boden verschillende kansen die zijn besproken met verhuurder Eigen Haard. Deze corporatie is in het project Save (Sa- men Verduurzamen) op grote schaal bezig met verduurzaming van hun bezit. Gezien de grote belangstelling van bewoners uit het complex om te verduurzamen, besloot Eigen Haard het project naar voren te halen op de planning. Hiermee is de Laurierhof het eerste huurcomplex in het centrum van Amsterdam dat in het SAVE project wordt uitgevoerd. De energiebesparende maatregelen zijn dak-, vloer- en spouwmuurisolatie, HR++ glas, verbeterde kierdichting, drie zonnepanelen per woning (€6 per maand via servicekosten), mechanische ventilatie incl. CO2- en vocht- sensor en 16 zonneboilers (voor warm tap- water). Door de verschillende energiebesparende maatregelen krijgen de woningen nu het betere energielabel A/A+. Hiermee maken de woningen in één stap drie en in een deel zelfs vier labelsprongen. Naast de verwachting dat de energierekening omlaag gaat, zijn de woningen straks ook veel comfortabeler. In de winter blijft het langer warm en in de zomer langer koel. Daarbij krijgen de wonin- gen een individueel mechanisch en volauto- matisch ventilatiesysteem en daarmee dus ook een verbeterd binnenklimaat.

ZOEKERTJES

In de rubriek Zoekertjes kunt u als parti- culier/stichting een advertentie plaatsen. De tekst moet uiterlijk vrijdag 30 oktober bij de redactie zijn. Zoekertjes zijn gratis en mogen maximaal 200 tekens bevatten. Tekst kan per mail gestuurd worden naar krant@jordaangoudenreael.nl.

ENERGY HEALING
Bereik diepe heling van lichaam en geest d.m.v. energy healing. Ook zeer effectief bij dieren.
Kom relaxen op de vierde verdieping in de Jordaan! Meer info: www.energytoheal.nl.

Zin en tijd om uw Engels bij te houden via een eenvoudige Engelse leesclub van Senia? Open sfeer.
Info: a8ferwerda@planet.nl.

THE WORK VAN BYRON KATIE in de Jordaan (Tussen de Bogen 13). Work- shops, sessies en jaartrainingen door een ervaren, gecertificeerde begeleider.
Info: Aafke Heuvink, 06 218 70 535 of www.living-heart.nl.

Shirley Hessels, gediplomeerd zieken- verzorgster helpt u graag indien u zorg nodig heeft! Voor informatie: 06 227 61 110 of www.maatwerkHzorg.nl.

YOGA IN HET CLAVERHUIS.
Al meer dan 20 jaar. Woensdag 19.00 – 20.15 uur en vrijdag 09.15 – 10.30 uur. 10 lessen
€ 80,00. Met korting € 40,00.
Info: www.lydwinayoga.nl of 020 42 10 878.

SPAANS. Cursussen starten okt. weer in Claverhuis. Div. niveaus. Coronaproof! Beperkt aantal deelnemers mogelijk. Beginners t/m gevorderden. Info: www.spaansspaans.nl of 06 55 76 82 94.

VRIJWILLIGERS GEZOCHT

DOCK
In het Claverhuis op de Elandsgracht vindt wekelijks Schrijfcafé Klavertje 4 plaats. Voor deze buurtactiviteit zoeken wij een ervaren/enthousiaste vrijwilliger met taal- gevoel die deelnemers kan begeleiden en inspireren om hun verhaal op papier te zetten. Bent u twee à drie keer per maand beschikbaar op de vrijdagochtend van 10 tot 12 uur? Voor aanmelding en vragen: Sevim Saruhan, 06 348 818 30.

DOCK
Wilt u uw groene vingers inzetten voor de buurt? De groenploeg is een kleine groep vrijwilligers die hulp biedt aan mensen die niet meer in staat zijn zelf hun tuin te onder- houden. Kleine en grote klussen in de buurt die meestal in een ochtend of middag zijn geklaard. Heeft u interesse? Neem dan contact op met groenwerker Veronika Esser via vesser@dock.nl of loop even binnen bij het Claverhuis op de Elandsgracht.



Alle wijkagenten zijn telefonisch bereikbaar via 0900 8844

- Jordaan-Zuid**
Dayenne Venema
dayenne.venema@politie.nl
- Jordaan-Midden**
Petra Goldstein
petra.goldstein@politie.nl
- Jordaan-Noord**
Tom Onderwater
tom.onderwater@politie.nl
- Haarlemmerdijk e.o**
Max Engelder
max.engelder@politie.nl
- Haarlemmerstraat e.o.**
Stephan Fischer
stephan.fischer@politie.nl
- Westelijke Eilanden**
Anja Schrijver,
anja.schrijver@politie.nl
- Westerdokseiland**
Jeroen Ceelie,
jeroen.ceelie@politie.nl
- Westelijke grachtengordel**
Peter Neerings,
peter.neerings@politie.nl
- De 9 Straatjes**
Peter Pisano,
peter.pisano@politie.nl

Jordaan&GoudenReael

Uitgave van Stichting Wijkcentrum Jordaan en Gouden Reael
Oplage 21.700, gratis huis aan huis bezorgd, 5 x per jaar

Bezorgklachten
krant@jordaangoudenreael.nl

Kopij/advertenties
Deadline 23 oktober 2020; volgende krant verschijnt 25 november 2020

Redactieadres
Buurtkrant Jordaan & Gouden Reael
Elandsgracht 70
1016 tx Amsterdam
06 - 155 78 722 (Rob Versluits)
krant@jordaangoudenreael.nl
www.jordaangoudenreael.nl

Hoofredactie
Frederique de Jong
IJsbrand van Veelen

Eindredactie
Karel de Greef

Redactie
Trudy Franc, Anke Manschot,
Dienie Meijs, Ingeborg Seelemann,
Roel van den Ende (fotografie)
Rob Versluits (DOCK)

Met bijdragen van
Maxine van Veelen, Pauline Roffel,
Kees Zwart, Guust Augustijn,
Joost Akkermans

Uitgever
Gilles Graafland
gilles@landgraphics.nl

Vormgeving
Marjorie Brinkhuis (LandGraphics)
marjorie@landgraphics.nl
Nils Jonkers (LandGraphics)
nils@landgraphics.nl

Advertentie acquisitie
G. Graafland
gilles@landgraphics.nl
06 290 60 448

Druk
Rodi Media, Broek op Langedijk

De redactie behoudt zich het recht voor ingezonden stukken in te korten.

De krant wordt huis aan huis verspreid, ook bij brievenbussen met JA-NEE sticker of NEE-NEE sticker, omdat het buurt- informatie van gemeentelijk gesubsidi- eerde welzijnsinstellingen betreft.

ADVERTEREN? DAT KAN NATUURLIJK
gilles@landgraphics.nl - 06 290 60 448
Jordaan&GoudenReael

LONG PURA



BON

Selamat Datang!

**DINER - LUNCH - AFHALEN & BEZORGEN - CATERING
RIJSTTAFELS - SATÉ'S - À LA CARTE - VEGETARISCH**



Kortingsbon 10%

- Geldig voor maximaal 4 personen
- Maximaal één bon per tafel
- Geldig tot 15 december 2020
- Niet geldig voor afhalen en bezorgen



Longpura is een Authentiek Indonesië restaurant, al meer dan 25 jaar gevestigd in hartje Jordaan aan de Rozengracht. Onze Balinese chef en zijn team bereiden alle gerechten op traditionele wijze. Al onze sauzen en marinades zijn huis gemaakt volgens oude recepten. De gastvrije bediening in klederdracht verwelkomt u graag in ons stijlvolle restaurant. Laat u verassen door de Indonesische keuken!

ROZENGRACHT 46-48, 1016 ND AMSTERDAM T. 020 - 623 89 50 • RESTAURANT-LONGPURA.COM