

Jordaan & Gouden Reael

Uitgave van Stichting Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael

Jaargang 19 | februari-maart 2022 | www.jordaangoudenreael.nl

Het Amsterdamse lied is in goede handen

Nieuwe volkszangers staan op



Johan de Leur (links) en Davey Bindervoet (rechts)



FOTO'S ROEL VAN DEN ENDE

Grote jongens als Johnny Jordaan, Manke Nelis en André Hazes leven niet meer. Maar er zijn nieuwe Amsterdamse volkszangers opgestaan, zoals Davey Bindervoet (28), 'de nieuwe Johnny Jordaan', en Johan de Leur (48). Zij brengen Amsterdamse gezelligheid op feesten en partijen. Hopelijk kunnen ze zich weer uitleven nu het coronavirus zijn tanden verliest.

DOOR ANKE MANSCHOT

DAVEY BINDERVOET

Waar komt je liefde voor het Amsterdamse levenslied vandaan?

Ik hield als kind al van Johnny Jordaan. Ik zong zijn liedjes samen met mijn opa, die net zoals Johnny in de Jordaan is geboren en getogen. Ik ken Johnny's liedjes van voor naar achter, en van links naar rechts.

Waar treed je op?

Ik ben een gangmaker op *feessies*. Ik probeer mensen aan de polonaise te krijgen.

[Lees verder op pagina 3](#)



FOTO ROEL VAN DEN ENDE

Gehoord, gespreksflarden

DOOR TRUDY FRANC

Vinkenstraat 23 november
Vrouw telefoneert fietsend: Maar ik ben de beste collega, weet je wel.

Goudsbloemstraat/hoek Goudsbloemdwarsstraat bij de slager, 25 november
Klant 1: Ben benieuwd wat ze morgen nou weer gaan zeggen.
Klant 2: Nou, de feestdagen komen eraan. Dat gaan ze ons weer afpakken natuurlijk.

Tweede Lindendwarsstraat, 30 november
Meisje van een jaar of 6 roept tegen haar jongere broertje: Als je nou niet gauw meekomt krijg je geen krentenbol hoor!

Rozengracht, 3 december
Voetgangerslicht springt op groen en vrouw wil oversteken. Ze kan nog net opzij springen voor een aanstormende fietser.
Vrouw: Hé!!!
Fietser roept terwijl ze keihard doorfietst: Ik kan er niks aan doen hoor. Mijn fiets is kapot.

Hendrik Jonkerplein, 8 december
Man en vrouw staan te praten
Man: Maar om 1.00 uur ging het licht weer aan. Maar voor jullie is het kut hoor, want jullie zaten natuurlijk naar voetbal te kijken. Ajax neem ik aan?
Vrouw: Ja.

Westerstraat, 27 december
Op de markt zit een man in de druilregen bewegingloos op een stoel. Twee vrouwen en een man staan voor een kraam te praten.
Vrouw 1: Hij zit er al de hele ochtend.
Vrouw 2: Man loopt op de man in de stoel af en zegt: Doe je wel rustig aan, ouwe jongen?

Westerstraat, 27 december
Twee mannen staan voor een kraam op de markt te praten
Man 1: Het wordt niks hoor met die G2. Ik weet het zeker.
Man 2: Nee?
Man 1: Nee, ze zijn het nu een beetje aan het uitproberen, maar het wordt helemaal niks.

Westerstraat, 11 januari
Twee vrouwen komen elkaar tegen.
Vrouw 1: Heee!
Vrouw 2: Heee!
Vrouw 1: Hoe gaat het?
Vrouw 2: Goed, maar ik wil zwemmen.

Willemsstraat, 22 januari
Loslopende hond rent de weg op.
Baasje loopt erachter. Fietser moet vol in de remmen.
Fietser: Hij moet wel aangeliind hoor! Hondenbaas: Je moet zelf aangeliind, mafkees!

Informatie over stadsvogels op steeds meer plekken

“Ik heb een antenne voor vogels”



FOTO ROEL VAN DEN ENDE

Manon Danker woont op het Bickerseiland. Zij geniet dagelijks van de vogels in de buurt en houdt ze in de gaten. “Ik heb een antenne voor vogels.” Zeven jaar geleden maakte ze een bord met daarop al de soorten die hier ooit gezien zijn. Nu maakt ze zulke borden op bestelling voor de hele stad. Met de borden wil Danker mensen bewust maken van de natuur in hun omgeving.

DOR INGEBOURG SEELEMAN

Er leven heel wat vogels op het Bickerseiland. “De Westelijke Eilanden met de buurttuinen zijn een oase voor vogels in de stad. Er zijn hier zelfs ijsvogels gezien. Daar wilde ik bekendheid aan geven. In 2014 heb ik het eerste vogelbord geplaatst bij de Bickerstuin, nadat ik een lijst had gemaakt van alle waargenomen soorten, gewone en bijzondere.”

“In 2015 wilde de gemeente hier 21 bomen kappen die niet pasten in het officiële plan. Jeannette Schippers en ik zijn beheerders van de buurttuin Bickersgracht, en wij startten

een actie met veel steun van de buurt. Ik liet vertegenwoordigers van de gemeente het bord zien, en vertelde hoeveel die bomen voor de vogels in de buurt betekenen. Dat heeft er mede toe geleid dat de bomen mochten blijven!”

Na het eerste bord volgden er meer, bijvoorbeeld bij de buurtboerderij in het Westerpark. Inmiddels staan ze in alle Amsterdamse schooltuinen en bij veel scholen. Het idee slaat aan. In 2020 kreeg zij een subsidie, omdat bewoners via Centrum Begroot kozen voor haar plan om borden op nog meer plekken te realiseren. Danker maakt de borden samen

met vormgeefster Cecile Vrinten. “In het maken van de vogelborden zit veel liefdedewerk.”

“Bewoners in deze buurt willen niet dat de natuur om hen heen verdwijnt. Ze hangen voedsel op voor vogels en planten bloemen voor de bijen. Er zijn hier werkgroepen voor gierzwaluwen en mussen.” Bickers-eiland heeft een van de grootste mussenkolonies van de stad, onder andere dankzij een bamboebosje, dat Bickersgracht 55 bijna helemaal aan het oog onttrekt. En natuurlijk dankzij de buurttuinen, die door bewoners worden onderhouden. “Rommelige tuinen zijn goed voor dieren, om voedsel en een schuilplaats te vinden. Daarom snoeien we altijd pas laat. In uitgebloeide distels vinden mezen nog maanden zaadjes. Laatst zaten er in de kaardebol twintig puttertjes!”

De borden maken ons bewuster van de vogelrijkdom in de stad, en Danker hoopt dat we daardoor beter omgaan met de natuur. Als je er oog voor hebt valt er veel te zien in de buurt. “Al jaren achtereen broedt hier een eend in een bloempot, omdat de kuikentjes daar onzichtbaar zijn voor roofdieren. Maar op een gegeven moment moeten ze het nest verlaten. Dat is een heel spektakel: de moeder roept, en en één voor één springen ze uit de hoogte het water in. Soms duurt het uren omdat er één niet durft te springen.” Danker pleit er tenslotte nog voor dat katten buiten een belletje moeten dragen. “Er zijn jaren geweest dat er geen merelbaby overleefde door de katten!” ■



FOTO SABINA KOSTER

Eilanden voor watervogels

Watervogels hebben het moeilijk in de stad. Hoe kunnen we ze helpen? Niet door ze brood te geven, maar door veilige plekken voor ze te maken.

Alleen meerkoeten durven op kale planken te nestelen. Eenden, futen, waterhoentjes en zwanen bouwen hun nest liever op een beschutte plek waar katten en andere roofdieren niet bij kunnen. De vogels moeten met hun jongen ook weer het water uit klimmen. Dat kan op steeds minder plaatsen, omdat veel glooiende waterkanten zijn vervangen door steile kades.

Om watervogels te helpen kun je vogeleilanden plaatsen, zodat katten er niet bij kunnen. Je kunt ze beplanten met riet, want daarin broeden de vogels het liefst. Riet heeft weinig onderhoud nodig en de wortels hebben ook nog een waterzuiverende werking. Danker wil een werkgroep oprichten die ervoor zorgt dat die eilanden er komen. “We hebben wel eens eilanden van de gemeente gekregen die elders verwaarloosd in een gracht lagen.”

Wil je meewerken aan de werkgroep vogeleilanden, of een vogeleiland adopteren? Neem dan contact op met Manon Danker via danker15@zonnet.nl.



Gemeente Amsterdam



Hebt u een goed idee voor uw buurt? Doe dan mee met Centrum Begroot

Wat zou u doen met € 450.000 in stadsdeel Centrum?

- Misschien hebt u een goed idee om uw buurt nog mooier te maken. Of u wilt iets organiseren voor de buurtbewoners.
- Vanaf maandag 28 februari t/m maandag 28 maart 2022 kunt u op de website een plan insturen.
- Vragen? Stuur dan een e-mail naar centrumbegroot@amsterdam.nl

centrumbegroot.amsterdam.nl

AMS-100921-nl-0122-1

Van de hoofdredactie



FOTO MAXINE VAN VEELLEN

Je hoeft geen astroloog te zijn om te kunnen zien dat er een mooie tijd gaat aanbreken. Hopelijk voor ons allemaal. Om te beginnen wordt het op 20 maart om exact 16.33 uur weer lente en dat is een fijn moment om naar uit te kijken. Maar nog veel fijner is dat we die lente echt kunnen gaan vieren omdat nagenoeg alle beperkende coronamaatregelen, hetzij versoepeld worden, hetzij volledig verdwijnen. Dat betekent dat we weer vrijelijk kunnen gaan genieten van kunst en cultuur, onze geestelijke brandstof. Het is dan ook niet voor niks dat deze krant er vol mee staat. Om te beginnen is er het dubbelportret van 'de nieuwe volkszangers' Davey Bindervoet en Johan de Leur waarmee we de krant openen. Dat laat zien dat het Amsterdamse lied nog springlevend is. Dus óp met z'n allen naar Café Lowietje, Café Nol of een van die andere prachtige cafés in

onze buurt om mee te zingen met die onvergetelijke levensliederen. Voor beeldende kunst kunnen we natuurlijk naar een van de talloze galleries die onze buurt rijk is, maar ook een wandeling levert al snel veel bijzondere kunst op. Ter inspiratie presenteren we een reeks foto's op pagina tien, die hopelijk uitnodigt om een oplettende rondgang door Jordaan en Gouden Reael te maken. Een ommetje door 'dierentuin Jordaan' is natuurlijk ook een mogelijkheid, zoals is te zien op pagina 14. En mocht u daar allemaal geen zin in hebben, ga dan op een bankje in de prille lentezon zitten met het boek Het Smartlappenkwartier van Philip Snijders (pagina 9). We wensen u een schitterende lente.

Frederique de Jong
IJsbrand van Veelen

BIKE CITY

IN FIETSEN SINDS 1994
SPECIALIST IN REPARATIE EN VERHUUR

Verkoop van gereviseerde
ex-huurfietsen
REVISED EX-RENTAL BIKES

Bandreparaties,
dezelfde dag klaar

Voor openingstijden check:
www.bikecity.nl • info@bikecity.nl
Bloemgracht 68 • 020 626 37 21

Tweede Egelantierdwarstraat 2
1015 SC Amsterdam
020 420 73 90
www.snoepwinkeltje.com

Voor slechts € 98* kan dit uw advertentie zijn

HUIS AAN HUIS, BIJ 21.500
BUURTBEWONERS IN DE BUS

Bel 06-290 60 448 of mail naar:
gilles@landgraphics.nl
voor meer informatie
over de mogelijkheden

* PRIJS IS EX BTW

TOPCHIRO
The key to your best life

Rugpijn?
Nekpijn?
Hoofdpijn?

Maak nu een afspraak met
onze chiropactor!

ACTIE
Nu voor slechts €59,-

1 Consult
1 Zenuwscan
1 Behandeling

WhatsApp "ACTIE"
naar 06 - 83715581



Rozengracht 217H | Amsterdam
www.topchiro.nl

STEUN ONZE BUURTKRANT



Beste buurtbewoners,

Een nieuw jaar, met nieuwe vooruitzichten. Ook dit jaar hebben wij weer subsidie gekregen van de gemeente (de krant wordt voor de helft betaald door de overheid en voor de andere helft door adverteerders). Maar nieuwe problemen steken de kop op. Het grondstoffentekort stuwt de prijzen omhoog, en daar hebben wij helaas ook mee te maken: de papierprijzen rijzen de pan uit. Toch willen wij het liefst een papieren krant uitgeven zodat we zoveel mogelijk buurtbewoners bereiken. Daarom vragen wij u de krant te steunen met een financiële bijdrage. Klein of groot, alles is welkom!

U kunt uw gift overmaken op rekening van Stichting Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael, NL44 INGB 0000 0195 98 o.v.v. donatie wijkkrant.

ONZE DANK IS GROOT

Vervolg van pagina 1: Volkszangers

En ik ben de huiszanger van café Lowietje. Een tijdlang was ik een zingende kelner in Rooie Nelis. Met het Jordaan Ensemble heb ik een aantal keer opgetreden op het Jordaanfestival, in 2020 was ik hier de presentator.

Ik heb ook gezongen in diverse Amsterdamse theaters en in de Westerkerk, maar dat waren nooit solovoorstellingen. Nadat de Amsterdamse Tramharmonie mij in 2016 had uitverkozen tot ‘De nieuwe Johnny Jordaan’, mocht ik met dit orkest van zo’n vijftig man optreden in Carré. Er werd toen een grote foto van mij en Johnny op de achterwand geprojecteerd. Johnny was al dood toen ik geboren werd. Ik ben wel bevriend geraakt met zijn dochter. Zij schonk mij de zegelring van haar vader die hij van zijn platenmaatschappij had gekregen, met een afbeelding van ‘His Master’s Voice’ erop. Op verschillende foto’s draagt Johnny die ring.

Welke liedjes zing je zoal?
De liedjes van Johnny Jordaan natuurlijk, maar ook die van andere Amsterdamse volkszangers. Er staan ook acht eigen liedjes op mijn repertoire, door verschillende tekstschrijvers geschreven. Zo spreek ik in Hier Ligt Mijn Hart de wens uit dat mijn dochttertje ook in Mokum zal blijven wonen. In Adios Buena Signorita zing ik dat ik een exotische dame mee vraag naar Amsterdam. Ik beloof haar dat ze geen spijt zal krijgen van mij en de Jordaan. Ik maakte er ook videoclips van, met de stad als decor. Dit jaar hoop ik weer twee liedjes uit te brengen.

Plankenkoorts?
Ik voel soms wel een gezonde spanning, bijvoorbeeld toen ik in Carré optrad.

Kun je leven van de muziek?
Nee. Ik werk vier dagen per week als verkoper bij sigarenzaak Hajenius. Tijdens de lockdowns heb ik pro deo gezongen via livestreams. Ik kreeg er veel complimenten voor terug.

Wat is je droom?
De honderdste geboortedag van Johnny Jordaan is in 2024. Ik zou graag een solovoortelling over hem willen maken, waarin ik liedjes van hem zing en aan elkaar praat. Wie weet gaat dat lukken. ■

www.daveybindervoet.nl.
Zie ook YouTube en Spotify

JOHAN DE LEUR

Waar komt je liefde voor het Amsterdamse levenslied vandaan?
Door mijn oma, die een nicht was van Zwarte Riek. Zij draaide platen

van Johnny Jordaan, Manke Nelis, Zwarte Riek en andere Amsterdamse volkszangers. Vond ik hartstikke leuk, maar mijn inspiratiebronnen zijn vooral André Hazes, Danny de Munk, Drukwerk en Koos Alberts. Mijn grootste inspiratiebron is misschien wel de stad zelf. Ik verzamel ook boeken over Amsterdam, de stad waar ik geboren en getogen ben en waar ik als kind speelde op de Bloemgracht.

Waar treed je op?
Op verjaardagen en andere feesten. Ik zing ook in café Lowietje en in Café Nol. En ik ben de huiszanger van mijn voetbalclub, samen met iemand anders. Ik heb een keer bij omroep Max gezongen en op AT5.

Welke liedjes zing je zoal?
Ik heb een repertoire van zo’n vijftig covers, daar zit ook een Johnny Jordaanmedley bij en De Begravenis Van Manke Nelis. Ik maak af en toe een zisprong, een liedje dat niet over Amsterdam gaat. Jong publiek wil ook weleens wat anders horen. Maar de rode draad blijft toch mijn stad. En ik heb drie eigen liedjes over Amsterdam. Zoals: Ik Wil Mijn Stad Terug, geschreven door Co van Raaijen, waarvoor ik suggesties gaf over de inhoud. Want ik vind het echt jammer dat veel Jordanezen en andere ras-Amsterdammers zijn vertrokken naar Almere en Purmerend. Ik mis de humor en de gezelligheid van vroeger. Ik mis de tijd dat je als kind alle volwassenen in je buurt oom of tante noemde. In de videoclip van Ik Wil Mijn Stad Terug zie je mij onder meer zingen bij een draaiorgel vlak bij café Papeneiland. Tijdens de opname ervan stonden tientallen mensen aan weerskanten van de brug aldaar minutenlang geduldig te wachten tot ik klaar was. Ik maakte ook een videoclip van Wanneer Een Amsterdammer Vrolijk Is en van Wat Niet Weet Wat Niet Deert.

Plankenkoorts?
Heb ik totaal geen last van. Ik vergeet weleens een regel van een lied, maar dan verzin ik ter plekke een andere tekst. Ik ben niet de beste zanger van Amsterdam, maar wel de gezelligste.

Kun je leven van de muziek?
Nee, ik werk als bestelbuschauffeur. Misschien kun je meer verdienen als je over de liefde zingt, maar daar kies ik niet voor. Voor de coronacrisis greep ik ook geregeld in een café de microfoon en zong dan gratis.

Wat is je droom?
Dat het Amsterdamse lied bekend blijft, niet uitsterft. En ik zou graag eens optreden op het Jordaanfestival. ■

www.johandeleur.com.
Zie ook YouTube en Spotify

Gemeenteraadsverkiezingen 2022
Wensenlijst van de buurt

We moesten even graven in ons geheugen, maar herinnerden ons toen dat we vier jaar geleden een wenslijst voor de politiek maakten, op basis van notulen van buurtbijeenkomsten, werkgroepen, gesprekken met bewoners en winkeliers. De keuze voor een politieke partij op 16 maart kan misschien het beste gemaakt worden op basis van wat partijen gedaan hebben. We publiceren de lijst opnieuw zodat u zelf kunt bepalen wat er terecht is gekomen van de wensen. Daarna kunt u dan kijken welke partijen zich inzetten voor de wensen die nog over zijn. Vergeet niet dat we twee keer kunnen stemmen: voor de gemeenteraad en de stadsdeelcommissie.

DOOR DE HOOFDREDACTIE

- Meer vuilcontainers
- Handhaving op verkeerd aanbieden vuilnis
- Openbaar Vervoer binnen de buurt (bijvoorbeeld een oproepbus)
- Opstapper terug
- Meer sociale woningbouw en betaalbare woningen
- Beperking huurstijgingen winkelpanden
- Een afwisselender winkelaanbod
- Strengere controle op Airbnb en toeristenoverlast
- Handhaving terrassenbeleid
- Actiever beleid voor schonere lucht
- Meer groen in de buurt
- Parkeergelegenheid voor Canta’s en scooters
- Bestrijding overlast pakketdiensten (door bijv. meer afhaalpunten)
- Beter onderhoud van bestrating en verlichting
- Handhaven van 30 kilometer zone
- Fouten in aanleg fietspaden herstellen (gladde randen, verkeerd afschot)
- Verbeteren van verkeersveiligheid
- Fysiek meldpunt van gemeentelijke diensten in de buurt (in plaats van telefoonnummer 14020)
- Opstellen van een evenementenbeleid in verband met overlast



FOTO: USBRD VAN VEELLEN

Op amsterdam-gemeente.stemwijzer.nl vindt u een serie stellingen over de gemeentepolitiek waarop u met eens/geen mening/oneens kunt reageren. Bij elk onderwerp vindt u ook wat de verschillende partijen ervan vinden. Tenslotte krijgt u in beeld welke partijen het dichtst bij uw opvattingen passen.

Seniorentaxi zoekt vrijwilligers



De seniorentaxi, waar minder mobiele en kwetsbare ouderen gebruik van kunnen maken, wordt binnenkort voor meer Amsterdammers beschikbaar. Dat gaat niet zonder hulp van vrijwilligers.

DOOR DIENIE MEIJS

Na De Pijp en de Rivierenbuurt gaat het elektrische wagentje ook rijden in alle buurten van stadsdeel Zuid en Centrum. In De Pijp en de Rivierenbuurt maken Amsterdammers die niet goed kunnen lopen al een

paar jaar gebruik van de seniorentaxi: met een groen elektrisch wagentje worden zij voor één euro van en naar hun bestemming in de eigen buurt gebracht. Jaarlijks zijn er zo’n 8000 ritjes, gemiddeld 154 per week. De chauffeurs die de minder mobiele ouderen rondrijden zijn vaak wat vitalere ouderen en het zijn allemaal vrijwilligers. Zij zorgen ervoor dat hun passagiers naar de fysiotherapeut kunnen, vrienden die iets verderop wonen kunnen bezoeken of zelf hun boodschappen in de supermarkt kunnen doen. Ook al is het maar vijf-honderd meter verderop, de kleine groene ‘Canta’ zal rijden.

Vrijwilligers gevraagd
Wegens het succes van de Seniorentaxi wordt het initiatief nu uitgebreid naar alle buurten van stadsdeel Zuid en Centrum. Stichting HeenenWeer, initiatiefnemer en verantwoordelijk voor de Seniorentaxi, hoopt uiteindelijk minimaal 20.000 ritten per jaar te kunnen gaan verzorgen. HeenenWeer streeft naar laagdrempeliger, effectiever en goedkoper vervoer in Amsterdam en kwetsbare, oudere bewoners zodoende mobieler te maken, zodat ze niet vereenzamen en meer onderdeel kunnen zijn van de samenleving.

De financiering van het HeenEnWeerproject voor het Centrum is door de gemeente goedgekeurd. Om dit project verder handen en voeten te geven moeten er nog flink wat vrijwilligers gevonden worden. Daarnaast wordt er ook gezocht naar bestuursleden voor het Centrum. Die hoeven het natuurlijk niet helemaal alleen te doen en ze hoeven de organisatie ook niet vanaf de grond af op te bouwen. De auto’s, het communicatiemateriaal en de gesprekken met leveranciers en gemeente worden door de stichting verzorgd. Er is een coördinator die de operationele zaken regelt voor de hele pilot. Samen met de vrijwilligers kun je een praktische bijdragen leveren om een groot probleem voor veel buurtbewoners in onze wijken op te lossen. Over twee jaar rijden er misschien wel 20 groene autootjes in Amsterdam. Help mee om dit fantastische plan in Centrum te realiseren. Geef je op voor het nieuw te vormen bestuur! ■

Lees hier meer over de uitbreiding van HeenenWeer: www.stichting-heenenweer.nl/heenenweer-in-amsterdam.

Aanmelden bij bestuur@jordaangoudenreael.nl

Amsterdamse Vereniging voor Amateur Kunstenaars

In maart start een nieuwe cursus “De Jonge Kunstenaar”, een ontdekkingsreis in de kunst door de jaren heen, tekenen, schilderen, plakken, kleien, alles kan.

We gaan weer schilderen in Artis, 8 lessen van half maart tot half mei, kosten 95 euro.

Verder hebben wij nog een groot en gevarieerd aanbod van jaarcursussen en korte cursussen.

Kijk voor het programma op de website: www.dezondagsschilders.nl Voor meer informatie of vragen kunt u ook contact met ons opnemen: info@dezondagsschilders.nl



Sodom en Gomorra in de Anjelijsstraat...



FOTO: MARTIN ALBERTS (BEEBANK)

Tijdens de Gay Parade varen jaarlijks boten met homo's, lesbiennes en transgenders feestelijk door de Prinsengracht. Nog niet zo heel lang geleden was homoseksualiteit hier verboden. Het beruchte artikel 248-bis uit de zedenwet (homo's jonger dan 21 jaar riskeerden gevangenisstraf) werd pas in 1971 afgeschaft. Langer geleden werden 'sodomieten' zelfs veroordeeld tot de dood aan de wurgpaal. Lesbiennes (lollepotten) kregen gevangenisstraf. Dat gebeurde ook met vier dames uit de Jordaan.

In september 1796 werden vier lesbiennes in de Anjelijsstraat gearresteerd en verhoord. Uit het verslag van de schout:

De 24-jarige Gesina (Geesje) Dekker woonde sinds kort bij de 37-jarige Willemijn van der Steen in de Brillengang in de Anjelijsstraat. Daarvoor had ze bij hoerenmadam Franse Mie op de hoek van het Karthuizerkerkhof gewoond, maar daar had ze "geen slegte dingen gedaan". Bij Willemijn kwamen 's avonds veel vrouwen langs die "elkaar streelden, zoenden en onder de rokken voelden". Geesje bekende daar zelf ook aan meegedaan te hebben. Ze verklaarde dat zij: "op de grond lag, en Engeltje Blauwpaard naast haar, als wanneer zij elkan- der liefkozenden, Engeltje Blauwpaard de vin- ger in de vrouwelijkheid van haar stak, dezelve vinger bewoog. Hetwelk omtrent een quartier geduurd heeft." Engeltje Blauwpaard, die el- ders in de Jordaan woonde, beweerde alleen te helpen met naaiwerk. Willemijn vertelde aan- vankelijk dat ze van niets wist. Maar de 46-ja- rige Pietertje Groenhof verklaarde dat zij mee- gedaan had en dat Willemijn zelf ook meedeed. Ook had "Engeltje Blauwpaard heel jaloers ge- reageerd toen zij (Willemijn?) en Geesje met elkaar bezig waren".

De vier dames werden veroordeeld tot het Spinhuis: Willemijn 10 jaar, Geesje en Engeltje 6 jaar en Pietertje 4 jaar. Daar moesten ze sa- men met dievegges, hoeren en oplichtsters, onder het toezicht oog van cipiers, dag in dag uit wol spinnen. Zelf kregen de gevangenen geen bezoek, maar op zon- en feestdagen mocht het publiek tegen betaling komen kijken. Dat was een geliefd uitje: na de kerk naar het Spinhuis.



TEKENING: ISAAC ISRAËLS



AFBEELDING: JAN ROMAN JR. (BEEBANK)

Foto linksboven: twee dames op de rug gezien tijdens Gay Pride

Afbeelding boven: Spinhuis (beeldbank)

Afbeelding linksonder: Twee vrouwen in de Anjelijsstraat

Afbeelding rechts: Prent- briefkaart De poort van het Spinhuis in 1763



AFBEELDING: BISCUITFABRIEK PATRIA BV (BEEBANK)

Bronnen:
Stadsarchief
Amsterdam;
Beeldbank;
Wikipedia

Destijds kregen niet alle gangen en stegen een officiële naam. Bijnamen waren onder de bewoners wel in gebruik. De Brillengang had geen officiële naam en is op oude kaarten niet te vinden. Wie weet op welke hoogte deze gang ongeveer geweest moet zijn in de Anjelijsstraat? Reacties graag naar krant@jordaangoudereael.nl

Hulp bij u in de buurt
www.buurtteamamsterdam.nl

Overal in de stad zijn er buurtteams. De buurtteams helpen u gratis bij vragen over zorg, geld, wonen, gezondheid, werk, ontmoeten en veiligheid.

Bijvoorbeeld als u moeite heeft om rond te komen, meer sociale contacten wilt, of zo lang mogelijk zelfstandig thuis wil blijven wonen. Allerlei vragen waar onze buurtteams u bij kunnen helpen. Samen kijken we wat u nodig heeft, zodat u zelf weer verder kunt.

Neem contact op met uw buurtteam in centrum via:
T. 020 - 557 33 38

Buurtteam Amsterdam

Woningcrisis?

De woningwaarden in Amsterdam zijn tot recordhoogten gestegen. U kunt daar ook gebruik van maken door:

- Minder rente te betalen
- Het Verzilveren van de overwaarde
- Energie te besparen door verduurzaming

Groot finance

Onafhankelijk hypotheekadvies
Ook voor pensioenadvies

www.grootfinance.com

Neem contact op via
jan@grootfinance.com
06 - 41 42 80 29



OPROEP



Patiënt in het Emma Kinderziekenhuis in de Tweede Wereldoorlog

Een ‘oase’, noemde mijn oma het Emma Kinderziekenhuis in de Sarphatistraat, waar zij van 1942-1945 in opleiding was tot kinderverpleegster. Waarom ze het daar zo goed had? Er zou nooit een tekort aan eten zijn geweest dankzij de vooruitziende blik van de directeur. En ondanks de kou op de zolderkamertjes waar zij met de andere leerling-verpleegsters sliep, vond zij warmte in het saamhorigheidsgevoel dat het continu samenzijn in zo’n spannende periode teweegbracht.

Maar hoe ervaarden de zieke kinderen hun tijd in het ziekenhuis? Om het verhaal van mijn oma – zuster Ludérus – te kunnen reconstrueren in een boek ben ik – Stella Vrijmoed – op zoek naar mensen die in die oorlogstijd in het Emma Kinderziekenhuis hebben gelegen.

Wat extra informatie over het ziekenhuis helpt wellicht het geheugen op te frissen. De zusters in opleiding uit die tijd waren onder andere: zuster Van Swinderen, Schoff, Allis, Bennewitz, Eveleens, Ten Bruggencate, Goossens, Soet, de Graaf, Ambrosius, Van Beest, Bleeker, Van Ammers, Götz, Jolmers, Verbeeten. Twee hoofdzusters waren zuster Wafelbakker en zuster Bos. Herinnert u zich dat u verpleegd bent door één van deze zusters? Of heeft u op een andere manier een band met het Emma Kinderziekenhuis uit die tijd, misschien doordat u familie bent van iemand die daar in de Tweede Wereldoorlog werkte - in de huishouding, als verpleegster, als arts misschien zelfs? Dan kom ik graag met u in contact. U kunt mij bellen op 0618142222 of mailen op sgmvrijmoed@gmail.com.

Stella Vrijmoed

Albert Zweep
Hier kwam hij graag

In eetcafé Festina Lente aan de Looiersgracht kwam beeldhouwer Albert Zweep graag. Hij was er lang stamgast. Als (beginnend) kunstenaar had hij niet veel geld. Hij dronk ‘op de pof’. Zijn barrekening liep alsmaar hoger op, tot hij ‘m helemaal niet meer kon betalen. Ter compensatie maakte hij het beeld ‘De Stamgast’. Het is een beeld van een wat droevig kijkende man en een kat. Albert Zweep overleed op 2 september vorig jaar. TF



Buurtbewoners schrijven op uitnodiging een persoonlijke column over onze buurt.

De pen van ...
Eddy Terstall



Jordaners

Ik ben geboren en getogen in de Jordaan, de Noord Jordaan. Die heb ik zien veranderen van een volksbuurt in een wijk voor meestal welgestelde tweeverdieners. De Jordaan bestaat nog, maar de bevolking is grotendeels vervangen door mensen van elders die het zich kunnen permitteren er te wonen. Er zijn nog wel wat Jordaners over. Er zijn nog wat stukjes sociale huur en sommige oorspronkelijke bewoners hadden ooit het juiste gevoel en kochten hun huurhuis toen dat nog betaalbaar was. Er wonen nog wat Jordanezen her en der. Mijn familie onder andere. Ik vroeg mijn moeder hoe ze de Jordaan nu ziet in relatie tot vroeger. Ikzelf woon er al 57 jaar mijn moeder nog langer. Ze is 81. Meestal, wanneer je Jordanezen vraagt over de Jordaan van nu, dan is een deel van het antwoord een tirade op de nieuwkomers. De yuppen, die men ook wel ‘de boeren’ noemt. Want alles buiten de Jordaan is natuurlijk platteland voor etnische Jordanezen, om ze maar eens zo te noemen. Maar mijn moeder was opvallend mild. Volgens haar hadden de nieuwkomers meer goeds dan slechts gebracht. En dan heeft ze het niet over het geld dat de nieuwelingen meebrachten waardoor de Jordaan een wijk op stand is geworden. Mijn moeder geeft niet om geld. Ze bedoelde dat het veel jonge mensen waren wier kinderen weer ouderwets op straat spelen en die vaak leuke dingen bedenken voor de buurt. Straatfeesten, buurtborrels en activiteiten voor de kinde-

ren. In dat opzicht niet heel anders dan vroeger. De meeste nieuwkomers krijgen een stempel van goedkeuring. Wat ze, net als de meeste Jordaners als probleem ziet, zijn de kosten van levensonderhoud. De prijzen hebben zich wel een beetje gericht naar de nieuwe bewoners. Sowieso het hele winkelaanbod, maar vooral nieuwe leuke winkels. Die winkels zijn voor Jordaners nogal duur. Alle diensten in hun buurt zijn voor oorspronkelijke Jordaners duur, tenzij ze een carrière in sport of in de muziek hebben gehad of een scheve schaats hebben gereden. Dure eettentjes of delicatessезaken zullen Jordaners echter nooit overslaan. Al moeten ze ervoor uit Purmerend komen of Almere. Dat was al vroeger zo, zei mijn moeder, die ooit een kruidenierszaak had. Al hadden Jordanezen het niet breed, ze kochten vijf soorten broodbeleg. En bij de visboer kochten ze zich scheel aan haring en paling. Dan maar minder vaak een nieuwe zondagse broek kopen. Het blijven Bourgondiërs, de Jordaners, die je wat mij betreft ook Jordanezen mag noemen. De Jordaan is het meest noordelijke stukje van de Latijnse wereld. ■

De kunst
van het zitten



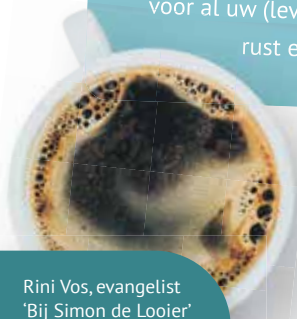
Rozengracht 74 t/m 78
Amsterdam 020 6265011
www.wulfwonen.nl

WULF
WONEN



Heeft u onze
koffie al
geproefd?

Welkom in de gezelligste
inloop van Amsterdam!
Wij bieden een luisterend oor
voor al uw (levens)vragen,
rust en aandacht



Rini Vos, evangelist
‘Bij Simon de Looier’
Looiersgracht 70-72,
1016 VT Amsterdam
M: 06 38 32 76 38

GRATIS
KOFFIE!

Italiaanse lessen in de Sooj



*De vrijwilliger:
onbetaalbaar*

Jordaanbewoonster Ankie Veneberg (77) ging na haar pensioen Italiaans studeren aan de universiteit. Na haar afstuderen is ze Italiaanse les gaan geven in de Sooj in de Tichelstraat.

DOOR ANKE MANSCHOT

In 2010 ging Ankie Veneberg met pensioen na twintig jaar Duitse les te hebben gegeven aan scholieren. 'Ik heb toen eerst geprobeerd om een poosje niks te doen,

maar dat beviel niet. Ik wilde iets zinnigs met mijn tijd doen, de beuk erin.' En opnieuw ging Ankie, die naast een studie Duits ook nog de studie pedagogiek heeft afgerond, de collegebanken in, ditmaal voor een studie Italiaans. "Een taal leren is goed

voor je hersens, je maakt er nieuwe verbindingen mee aan. Je moet elke dag iets met je hoofd doen, is mijn devies."

Vakantieland

Haar bachelor Italiaans behaalde ze in 2014 aan de Universiteit van Amsterdam. In 2017 studeerde ze cum laude af aan de Universiteit van Gent, waar ze een dag per week

heen reisde. "Het leren gaat wel langzamer als je niet meer piepjong bent."

Na haar afstuderen is ze in 2018 zelf naar de Sooj, Stichting Ontmoetingscentrum Ouderen Jordaan, gestapt met de vraag of ze hier als vrijwilliger Italiaanse les mocht geven. Ze was van harte welkom. Ze is met één groep begonnen, maar inmiddels zijn dat vier groepen geworden, twee op woensdag- en twee op donderdagmiddag.

De belangrijkste redenen van haar cursisten, veelal zestigplussers, om Italiaans te leren is dat ze Italië een fijn vakantieland vinden. "Als je de taal van je vakantieland spreekt, voel je je meer verbonden met de mensen aldaar. Dan ben je voor hen niet alleen maar een wandelende portemonnee," weet Ankie uit eigen ervaring.

De cursisten schrijven zich in voor blokken van tien lessen. Ankie houdt met elk van hen een intakegesprek om te ontdekken of ze een beginner of al enigszins gevorderd zijn. Soms is er een wachtlijst.

O Sole Mio

Ze werkt met het leerboek Nuovo Espresso, met een cd met luisteroefeningen erbij. "Die oefeningen worden ingesproken door een Italiaan met een prachtige, bronzen stem. Ik laat ook Italiaanse liedjes horen in de les. Zo betekent O Sole Mio niet 'o, eenzame ik', wat mensen vaak denken, maar 'o, mijn zon'."

De lessen duren anderhalf uur, de cursisten krijgen huiswerk mee. "Ik raad de scheurkalender Calendario aan, een zelfstudie kalender met op elk blaadje een taaloefening. En ik geef ze oefeningen per mail."

Ze vindt het heerlijk om nog professioneel bezig te zijn en in de Sooj met kleine groepjes zeer gemotiveerde cursisten te werken, minimaal drie en maximaal zes per groep. "Een groot verschil met toen ik nog voor de klas stond met dertig pubers voor me. In de Sooj kan ik elke cursist volop aandacht geven."

Een van haar cursisten heeft een dochter die verliefd werd op een Italiaan. "Op de bruiloft van haar dochter heeft ze een gedicht in het Italiaans voorgelezen. Ze heeft er in de les bij mij flink op geoefend. Ze oogstte er veel succes mee bij de Italiaanse schoonfamilie." Tijdens de lockdowns heeft ze met goed weer les in de buitenlucht gegeven, op de Noordermarkt. Ook konden haar cursisten haar mailen en/of op afgesproken tijden bellen met vragen.

Waarom hield ze tijdens de lockdowns geen Zoomsessies? "Dat heb ik wel voorgesteld, maar daar was niet echt animo voor. Eerlijk gezegd bij mij ook niet." ■

Ook als 55-plusser Italiaans leren in de Sooj? Aanmelden via www.sooj.nl. 10 lessen voor 15 euro.

23 november 1948 - 30 december 2021

In Memoriam **Dick van der Heijden**



Vooraf in de Gouden Reael was Dick een bij velen bekende man. Omdat hij al in de jaren zeventig actief betrokken was bij verschillende kraakacties, bij grote stadsvernieuwingsplannen voor de Vinkenstraat en de Haarlemmer Houttuinen. Omdat hij door het lezen van het gemeenteblad en het Parool, vooral in de jaren tachtig en negentig, als opbouwwerker zeer nauwkeurig bijhield welke bouwvragen er in zijn buurt, onze buurt, gedaan waren. Hij wees buurtgenoten op bezwaarschriftenprocedures, beroepsmogelijkheden en bij welk loket van welke gemeentelijke dienst je terecht kon. Zijn netwerk was ongekend groot. Hij werd blij als er een buurtfeest of braderie te organise-

ren was. Hij regelde de vergunningen, contracteerde artiesten, zorgde dat ook de winkeliers meededen, schreef leuke stukjes voor de buurtkrant. Hij was het die begin december nog vertelde dat mijn favoriete lingeriewinkel op de Haarlemmerdijk er mee gaat stoppen. Nog steeds bewaakte hij de ontwikkelingen in de buurt. Nadat hij afstudeerde aan de Sociale Academie met een scriptie getiteld 'Figuurzagen voor linkshandigen' is hij als buurtwerker in de Frederik Hendrikbuurt gaan werken, daarna als cultureel werker in zijn 'eigen' buurt. In buurt-huis Straat en Dijk organiseerde hij kinderclubs, klaverjasdrives en kerstfeesten voor ouderen. Als opbouwwerker werkte hij in de jaren negentig en het eerste decennium van deze eeuw voor

wijkopbouworgaan De Gouden Reael.

De stadsvernieuwingsprojecten op de eilanden, het opknappen van de Haarlemmerstraat en -dijk, buurtbeheer, boodschappendienst, Melkertbanen, zelfbeheer projecten, krakers die HAT-eenheden kregen; er gebeurde veel, er was erg veel leven in onze buurt.

Dat er intussen ook op van alles en nog wat werd bezuinigd, dat in onze buurt amper nog actieve mensen te ronsselen waren, dat er gereorganiseerd moest worden en er constant aan zijn takenpakket werd gerommeld, vond hij vreselijk. Om maar niet te praten over de talloze reorganisaties en fusies die hij meemaakte. Zoals een fusie met wijkopbouworgaan de Jordaan, waar was dat allemaal goed voor? Voor hem was de menselijke maat belangrijk, dat alle sociaal-economische klassen door elkaar konden wonen, dat diverse generaties met elkaar in gesprek bleven. Tevreden én mopperend zei hij in de jaren dat hij van zijn pensioen genoot maar nog steeds vreselijk betrokken was: "ach, niet alle veranderingen zijn goed geweest. Maar terugkijkend op hoe slecht de buurt 40 jaar geleden was..."

"Er is veel bereikt, dat hebben we mooi met zijn allen samen gedaan."

Marja Ravessloot



100.000 euro voor de buurt

Wilt u uw buurt mooier, gezelliger, groener, veiliger of leefbaarder maken? Of iets organiseren voor de bewoners? Daar kunt u geld voor krijgen. Het bestuur van stadsdeel Centrum stelt dit jaar 100.000 euro beschikbaar voor de Jordaan.

Buurtbewoners, kinderen, ondernemers en organisaties kunnen plannen insturen. Een panel van uitgelote buurtbewoners zal de plannen beoordelen. Het stadsdeel ondersteunt het panel. Het Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael en het Stadsdorp Noord-Jordaan zijn ook in het panel vertegenwoordigd. Via de website: buurtbudget.amsterdam.nl/jordaan kunt u uw idee insturen en budget

aanvragen. U vindt hier ook welke plannen zijn ingestuurd en welk bedrag is toegekend. Eens per maand komt het panel bijeen om de plannen te beoordelen, die het stadsdeel haalbaar vindt. De initiatiefnemers worden dan uitgenodigd.

Maak een plan en vraag budget aan. Hebt u hulp nodig? Stuur dan een mail met uw vraag naar buurtbudgetcentrum@amsterdam.nl. De gebiedsmakelaar kan u ook helpen. Wie zijn idee liever niet digitaal, maar op papier wil insturen kan informatie en benodigde formulieren ophalen bij het Claverhuis, Elandsgracht 70. Een medewerker van Dock kan u daar verder helpen. ■

HIER KOM IK GRAAG



HET OUD-HOLLANDSCH SNOEPWINKELTJE

Kleine klanten
De kinderen van Maya Uenk mogen op vrijdag na school iets lekkers uitzoeken in de snoepwinkel van Mariska Schaefer. Len (5), Lou (3) en James (3) kunnen niet allemaal over de toonbank kijken, maar Mariska helpt hen door wat waren aan te prijzen: “Wil je een zure mat? Of een verslavende bal? Of zo’n leuke rode lolly? O, je wil een ‘kagembal’! We zeggen ‘kagembal’ hè, want we zijn wel in de Jordaan.” De kinderen lachen en vertrekken ieder met een zakje van 70 cent. Glunderend. Zij komen hier graag, daar heb je geen interview voor nodig, dat ziet een kind. (FdJ)

Het Oud-Hollandsch Snoepwinkelje, Tweede Egelantiersdwarstraat 2



MEDITERRANE

Anne de Vries, GGD-arts
“Veel mensen kopen hier alleen brood of gebak, maar ik kom hier lekker zitten, met koffie en een croissantje. Elke dag waarop ik niet hoeft te werken begin ik hier. Ze zijn lekker vroeg open, en ik ben vaak de eerste klant, al voor acht uur. De sfeer is er prettig, met vaak dezelfde bezoekers. Ik hoef niet te bestellen, want ze weten wat ik wil. Ook fijn is dat er altijd verschillende kranten liggen. Aan de muur hangen een heleboel portretfoto’s van gasten. Ik hang er zelf ook bij!”. (IS)

Mediterrane Haarlemmerdijk 184



Creatieve themaochtend

Creatieve activiteiten voor iedereen! Elke maand staat er weer iets anders op het programma. WELKOM!

Vrijdag 18 februari - bloemschikken
Zaterdag 17 maart - houten bloemen

AAN-SLUITEND GRATIS LUNCH

Rini Vos, evangelist
‘Bij Simon de Looier’
Looiersgracht 70-72,
1016 VT Amsterdam
M: 06 38 32 76 38

1938 - 2021

In Memoriam Isabelle Krijger



Onze flamboyante ‘Lady van het Tuinplein’ is op 10 september vorig jaar overleden. Enkele dagen daarvoor heeft ze, samen met haar familie, van vrienden, vriendinnen en burens afscheid genomen. Alles in eigen regie, zoals haar op het lijf geschreven was.

Sinds 1995 woonde Isabelle aan het Tuinplein. Ze viel op door haar eigen stijl van kleden: met bijvoorbeeld haar favoriete luipaardprint, haar markante bril en kekke hoedjes op haar rode bos krullen. Mensen die haar interesse wekten, bejegende ze toegewijd, oprecht geïnteresseerd en empathisch. In een gesprek moest het wel ergens over gaan anders haakte ze af. Als ze moeite had met iets of iemand, wist ze met haar charme haar opvattingen duidelijk naar voren te brengen. Met open vizier en vriendelijk stapte ze erop af om goede afspraken te maken.

Kunstminnend en eigenzinnig stond zij in het leven, altijd op zoek naar schoonheid.

Na haar scheiding in de jaren ‘80 wilde Isabelle economisch onafhankelijk zijn en studeren. Met drie kleine kinderen heeft zij toen haar leven zelf in de hand genomen en tot het einde toe vastgehouden. De titel van haar afstudeerscriptie bij Sociaal Cultureel Werk, ‘Kwaliteit van leven’, werd haar levensmotto. Als seksuologe werkte ze onder meer op het inloosprekruur van de NVSH op de Blauwburgwal.

Ze las veel, was op de hoogte van actuele ontwikkelingen en probeerde zaken te doorgronden. Gefascineerd door taal en menselijk samenspel trachtte ze situaties in woorden te vangen zoals in haar solovoortelling gespeeld op de dag van haar 77e verjaardag in het Betty Asfalt Complex.

De laatste jaren was Café ‘t Smalle haar tweede huiskamer. Daar genoot ze van een goed gesprek, koffie met slagroom of een glas gin-tonic.

Isabelle heeft ons geïnspireerd met haar moed om te leven en ook om te sterven. We zijn dankbaar haar gekend te hebben.

Namens haar bevriende burens, Annet, Elly, Magdalena, Margit

Hoge nood

Openbare toiletten in Amsterdam zijn bijzonder schaars, vooral voor vrouwen. In het centrum zijn er twee die ook voor vrouwen geschikt zijn: op het Beursplein en achter het paleis op de Nieuwezijds Voorburgwal. In onze buurten is er één toilet in de parkeergarage op het Haarlemmerplein en verder zijn er een paar ‘krullen’ voor mannen. Ook marktkooplui kunnen moeilijk hun plasje kwijt, vooral als café’s gesloten zijn. De stadsdeelcommissie voor het centrum heeft de situatie op de Waterloopleinmarkt onderzocht. Daar wordt het sanitaire probleem binnenkort opgelost, zo meldt de gemeente. Met welk plan staat er niet bij. Maar de commissie ontdekte in het centrum nog twee markten (overigens zijn het er bij ons drie: maandag, woensdag en zaterdag) die geen sanitaire voorzieningen hebben. Dat probleem wil men oplossen door op marktdagen mobiele toiletten (Dixi’s) te plaatsen. Op andere dagen moet men zich kennelijk maar zien te behelpen. Dat leidt tot veel problemen voor bewoners. Vooral de Violettenstraat is een veel misbruikt ‘openbaar toilet’. Vrouwen kunnen natuurlijk ook daar niet terecht. Maar op Koningsdag is de nood zo hoog dat sommige zich toch maar tussen de bloembakken laten zakken. We zouden inspiratie kunnen opdoen in andere landen. Elders in Europa zijn er zat openbare wc’s, in Wenen zelfs prachtig uitgevoerd



Openbaar toilet in Wenen



Violettenstraat



Openbare toiletten in het Lakedistrict in Engeland (foto hierboven en onder)

in Art Nouveau. In Engeland worden ze veelal opgesierd door ‘hanging baskets’, hangende bakken met bloemen en kleine plantsoentjes. In Amsterdam moeten we het doen met een paar Dixi’s op sommige dagen.

TF



OVERIGE FOTO'S: TRUDY FRANCK

Verandering is mogelijk.
Ook in het centrum van Amsterdam.
Laten we daarom samen strijden voor een leefbare binnenstad, met minder overlast, meer solidariteit en voldoende ruimte voor iedereen.
Stem sociaal, kies 16 maart PvdA



Voor een leefbare binnenstad



!WOON helpt Goed en gratis

Servicekosten?
Onderhoudsklachten?
Besparen op energie?
VvE zaken regelen?

www.wooninfo.nl



Voor slechts € 98*
kan dit uw advertentie zijn

HUIS AAN HUIS, BIJ 21.700 BUURTBEWONERS IN DE BUS

Bel 06-290 60 448 of mail naar:
gilles@landgraphics.nl
voor meer informatie over de mogelijkheden

* PRIJS IS EX BTW

Doortrappen

× Gemeente
× Amsterdam

tot je 100ste

Veilig en met plezier blijven fietsen tot je 100e, dat is de ambitie van het programma Doortrappen. En daar kun je volgens ons niet vroeg genoeg mee beginnen! Met handige tips, leuke fietsactiviteiten en mooie fietsroutes biedt Doortrappen je praktische handvatten om zo lang, veilig én plezierig mogelijk te blijven fietsen in en buiten Amsterdam.

Doortrappen Amsterdam

Doortrappen is in Amsterdam volop actief. Het hele jaar door organiseren we leuke fietsactiviteiten, delen we mooie fietsroutes en handige tips. Blijf op de hoogte van Doortrappen Amsterdam via www.doortrappen.nl/amsterdam. Of volg 'Doortrappen gemeente Amsterdam' op Facebook.



Doortrappen tip: fiets jezelf een goed humeur

Wist je dat fietsen helpt tegen stress en je zelfs blij maakt? Door te bewegen komen er stofjes vrij in onze hersenen: dopamine (tevredenheidsgevoel), serotonine (gelukshormoon) en endorfine (anti-stress hormoon). Je voelt je dus echt gelukkiger door te fietsen!

Los de puzzel op en maak kans op een onderhoudsbeurt aan je fiets t.w.v. € 125,- (3x). Stuur je oplossing **uiterlijk 31 maart 2022** naar doortrappenregioamsterdam@gmail.com.

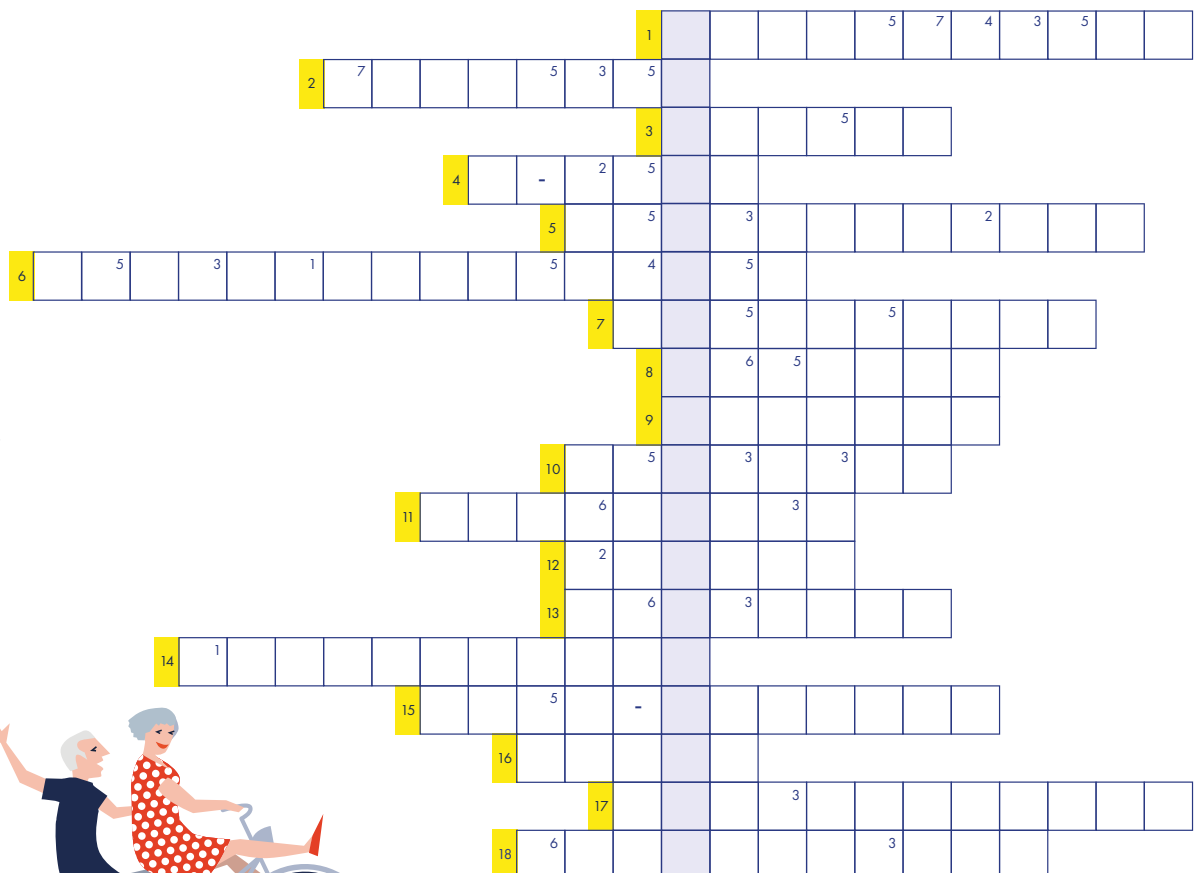


Fotograaf: Marcel Israel

Doortrapper Charles (83): 'Fietsen maakt mij heel blij en houdt mij jong. Het is nu wel lastiger om te fietsen dan vroeger, omdat je anderen van achteren niet aan hoort komen. Daarom is het belangrijk om goed rechts te blijven fietsen.'



1. In het donker val je er mee op
2. Ander woord voor uithoudingsvermogen
3. Ouderwets woord voor fiets
4. Fiets met een elektrische motor
5. Bekendste Nederlandse fietsvereniging
6. Mate waarin je het fietsen beheerst
7. Stabieler fietsmodel
8. Hulpmiddel om een blik achteruit te werpen zonder dat je je hoeft om te draaien
9. Alle weggebruikers samen
10. Hierin kun je je boodschappen goed verdelen waardoor je in balans blijft
11. De fiets werd in 1817 uitgevonden. Hoe heette het eerste ontwerp?
12. Lichamelijke vaardigheid die belangrijk is bij het fietsen
13. Tijd dat het verkeer het drukst is en welke je beter kunt omzeilen
14. Voorschriften waar alle weggebruikers zich aan moeten houden
15. Nederland telt ruim 35.000 kilometer fietspad. Welke provincie heeft per vierkante kilometer het meeste aantal kilometer fietspad?
16. Datgeen je kunt afstellen om zo goed mogelijk op- en af te stappen
17. Het is belangrijk om je fiets goed te onderhouden. Wie kan je daarbij helpen?
18. Een lage wegwijzer die in Nederland langs voetpaden en fietspaden gebruikt wordt, met name in natuurgebieden



doortraPpen
veiliger fietsen tot je 100ste

Bickerseiland decor voor zesde roman van Philip Snijder

Moeder Beppie op Bickerseiland

Schrijver Philip Snijder (1956) groeide op het Bickerseiland op. Deze toenmalige krottenwijk was het decor van zijn in 2007 verschenen spraakmakende debuut *Zondagsgeld*. Ook in zijn zesde roman, *Het smartlappenkwartier*, gewijd aan moeder Beppie, speelt het Bickerseiland een grote rol.

DOOR ANKE MANSCHOT

Philip Snijder is een romanschrijver. We mogen dus niet de fout maken dat we de mannelijke ik-persoon in zijn zes boeken vereenzelvigen met de schrijver zelf. “Maar hij lijkt wel behoorlijk op mij”, vertelt de auteur tijdens een telefonisch interview. “Ik vertrek in mijn boeken vaak vanuit ervaringen die drukken op mijn gemoed, die schrijven. Waar ik iets mee moet. Bijvoorbeeld schaamte- en schuldgevoelens. En daar maak ik dan fictie van, geënt op de werkelijkheid.”

Net zoals in *Zondagsgeld* is de intelligente ik-persoon in *Het smartlappenkwartier* een outsider in de grote, laagopgeleide familie van zijn moeder. Haar ouders en haar elf broers en zussen wonen allemaal op of vlak bij het Bickerseiland, dat ‘vergeten, slordig stuk Amsterdam, volgestouwd met verkrotte huizen, bouwvallige loodsen en autowrakken’, zoals hij dit destijds verloederde gebied achter de spoorbaan omschrijft in zijn roman *Zondagsgeld*, die ook in Duitsland een succes werd.

Ingehouden woede

In *Het smartlappenkwartier* is de schijnwerper ditmaal gericht op Beppie, de moeder van de zestienjarige ik-persoon. Hij heeft een haat-liefde verhouding met haar.

De balans slaat door naar haat. Hij beziet de vrouw die hem ter wereld bracht niet met een milde blik, met vertedering, maar met ingehouden woede. Haar ‘agressieve, bijtende scheldpartijen’, ‘altijd ontevreden grove gezicht’, ‘ongelooflijk dom’ et cetera. Deze volksvrouw las in tegenstelling tot haar man haar enige zoon nooit voor toen hij nog een klein ventje was. Ze zong wel voor het slapengaan smartlappen voor hem. Vandaar de titel. In het begin van *Het smartlappenkwartier* gaat moeder Beppie er vandoor. Haar tienerzoon komt achter een groot geheim van haar dat we hier natuurlijk niet gaan verklappen. “Mijn herinneringen aan mijn moeder spelen in *Het smartlappenkwartier* een grote rol”, vertelt Snijder. “Ze is in 2009 gestorven, mijn vader overleed al in 1983. Er was een flinke afstand in de tijd nodig om deze roman te kunnen schrijven.”

Als ik Snijder voorhoud dat de ik-persoon niet echt sympathiek op mij overkomt, reageert hij een beetje geprikkeld. “Een ik-persoon in een roman hoeft niet aardig zijn. Het gaat erom of hij of zij een goede verteller is en goed kan observeren. Belangrijk is ook of het iemand is die je kunt volgen en die je raakt. Ik vind romans met een aardige hoofdpersoon vaak niet zo interessant.”

Wat zou zijn moeder van dit boek hebben gevonden als ze nog zou leven? “Ik denk niet dat zij het gelezen zou hebben. Mijn taalgebruik en mijn gedetailleerde schrijfstijl met veel flashbacks zouden te lastig zijn geweest voor haar. Ze las geen boeken, bladerde alleen in tijdschriften uit de leesportefeuille.”

Hoe reageerde zijn familie van moederskant eigenlijk op de boeken waarin zij figureren, ook al veranderde Snijder hun namen? “Ik heb geen boze reacties gehad. Ik heb van sommige wel gehoord dat ze veel herkenden in mijn romans.” Heeft hij nog goed contact met ze? “Ik kom ze vooral op begrafenissen tegen.”

Geheugen

Philip Snijder, die pas op zijn vijftigste debuteerde, verhuisde in 1991 van de Bickersgracht naar de Watergraafsmeer. Wilde hij niet meer op zijn geboortegrond wonen? “Nee, hoor. De reden van de verhuizing was dat het huurhuis aan de Bickersgracht na de geboorte van onze oudste dochter te klein werd. Via woningruil konden we een groter appartement in de Watergraafsmeer huren.”

In maart 2021 verhuisde hij met zijn echtgenote naar Arnhem, waar ook zijn oudste dochter, schoonzoon en kleinkind wonen. Zijn jongste dochter bleef in Amsterdam. Zij woont in de Haarlemmerhouttuinen. “Als ik haar bezoek, wandel ik nog weleens naar het Bickerseiland.” Wat vindt hij ervan dat deze buurt



Philip Snijder

FOTO ANNALEEN LOUWES

onherkenbaar veranderd is? “Hoe kun je ontevreden zijn dat een verkrotte buurt gesaneerd is? Maar dankzij de actievoerders van destijds zijn er gelukkig ook nog betaalbare huurhuizen op het Bickerseiland.”

Waar gaat zijn volgende boek over? “Ik werk nu aan twee boeken. Het ene gaat over mijn militaire diensttijd. Het andere over een reis die ik met mijn allerbeste vriend, een Italiaanse zakenman, heb gemaakt

langs klanten van hem in de Golfstaten.” Ook in deze romans vertrekt Snijder, die cum laude afstudeerde in de Italiaanse taal en letterkunde, weer vanuit zijn eigen ervaringen. “Dat is denk ik toch de kracht van mijn schrijven: mijn geheugen. Vooral emotionele gebeurtenissen kan ik haarscherp terughalen.” ■

Het smartlappenkwartier verscheen bij uitgeverij Atlas Contact.



oud en wijs genoeg

Hannah (25) ontlokt wijsheden aan oudere buurtbewoners

FOTO HANNAH VELDHOF

DOOR HANNAH VELDHOF

Als een van de eerste Surinamers reisde Stanley in 1936 naar Nederland. Hij kwam samen met zijn moeder, vier broers en zusje terecht in een woning aan de Albert Cuyperstraat. “De markt was onze redding. Toen de Tweede Wereldoorlog uitbrak, struinde ik samen met mijn vrienden de markt af, om na vijven het overgebleven eten op te halen voor mijn familie. We hadden niet veel te besteden; mijn moeder zorgde voor het gezin en mijn vader was uit zicht tijdens de oorlog. In de Surinaamse cultuur neemt de oudste van het

‘Familie is alles’

gezin dan de kostverdienende taak van de afwezige vader over. De kost verdienen kon je het echter niet bepaald noemen en heel oud was ik ook niet; ik was vijf.” Nu, tachtig jaar later, woont Stanley voor het eerst alleen, in de Jordaan. “Nu ik hier alleen leef, mis ik iemand om het leven mee te delen. Menselijk contact is zo belangrijk voor mij; ik wil een emotionele verbinding kunnen voelen. Op mijn oude dag ben ik stoelen aan het matten, zodat ik fysiek bezig blijf, maar ook zodat ik in contact kom met anderen. Ik kan er zo van genieten als ik ie-

mand leer kennen die ik kan helpen met een mooie stoel of een praatje.” Toch gaat er niks boven het contact met het gezin voor Stanley: “In mijn leven kreeg ik vijf kinderen, verhuisde ik naar Portugal en ben ik teruggekomen voor mijn familie. De zorg die ik voor hen draag is misschien wel het belangrijkste, ook al zorgen mijn kinderen nu toch ook voor mij. In principe heb ik daarmee geluk: drie van hen wonen namelijk om de hoek! Misschien heb ik ondanks mijn Nederlandse opvoeding dan toch die Suri-naamse cultuur meegenomen; familie is alles.” ■

ZINGmagazine

NR 103 • FEBRUARI/MAART 2022 • JAARGANG 18 • €7,50

ALS JE VAN ZINGEN HOUDT

PASSIE BAROMETER 2022

Shaffy forever

Het **protestlied** leeft

Een vrije klank

De Lichtenberger Methode

Nationale Koren
Talent in de breedte

koornetwerk nederland

Podium: Chris Winsemius • A Prima Vista • Solo: Charma Malkin • Telefonade • Opmaat • Inspiratie: Philippe Elan • Op weg naar... Noordelijk Vocaal Ensemble • Verse noten • Muzik • Concerten, cd's, meetings en workshops www.zingmagazine.nl

Maak kennis met ZINGmagazine, tweemaandelijks tijdschrift voor iedereen die van zingen houdt.
Ga naar www.zingmagazine.nl en profiteer van een welkomstaanbieding naar keuze.



FOTO'S ROEL VAN DEN ENDE



Straatkunst

Meestal lopen we er onoplettend langs. Maar als we eens goed om ons heen kijken, zien we dat de Jordaan en Gouden Reael gevuld zijn met bijzondere kunst. De man met hoed en vioolkist in het Tweede Marnixplantsoen is natuurlijk beroemd, maar er is nog veel meer te zien. Loop maar eens met de ogen goed geopend door de buurt en geniet van alle mooie en grappige kunst die op verrassende plekken aanwezig is. Ter inspiratie hebben wij alvast een selectie voor u gemaakt. (TF)



Agenda Cultuur

Samenstelling Ingeborg Seelemann en Pauline Roffel
Info en tips kunt u mailen naar: krant@jordaangoudenreael.nl

Wat ga je doen als de maatregelen zijn opgeheven?

Toen de kopij voor deze krant moest worden ingeleverd was nog niet bekend welke corona-maatregelen zouden gaan gelden. We vroegen de culturele instanties in de buurt: Wat ga je doen als de maatregelen zijn opgeheven? De reacties zijn geschreven voor 25 januari. Check de websites voor hun programma.

MUZIEK & THEATER

STUDIO BLOEMDWARS

BLOEMGRACHT 167, WWW.FACEBOOK.COM/BLOEMDWARS
Als de maatregelen zijn opgeheven... Organisatoren we weer exposities, met zoveel gasten als we willen. En we halen alle 32 stoelen weer tevoorschijn voor lezingen van schrijvers. We presenteren opnieuw de audiovisuele presentatie over de geschiedenis van binnensterreinen en gangen in de Jordaan. Daarnaast is Studio BloemDwars een locatie op het Verhalenfestival Jordaan en tijdens de Open Ateliers Jordaan tonen gastkunstenaars er hun werk. Van de Iraans/Amsterdamse beeldend kunstenaar Mahmoud Vasefi staan twee tentoonstellingen op het programma: Oranje kamer en Vogue. Op Koningsdag Vasefi's serie bijzondere vlinders en later dit jaar zijn op Vogue-omslagen geïnspireerde en in alle opzichten prikkelende werken. We zien ermaar uit u weer te begroeten en samen te genieten van (Amsterdamse) kunst en literatuur.

BOOM CHICAGO

ROZENGRACHT 117, BOOMCHICAGO.NL
Engelstalig improvisatie theater Boom Chicago heeft de deuren weer geopend! Ze hebben ook zeker niet stilgezeten in de lockdown. De hit show Sitcom is succesvol tot een einde gekomen en vanaf april zal een nieuwe show in première gaan met als thema 'The Metaverse'. Tot die tijd is het altijd hilarische Improv Spectacular te zien. De voorbereidingen voor de tweede editie van het Boom Chicago Comedy Festival (7 - 17 juli) zijn ook al in volle gang. Stacey Smith, nu in de rol als adjunct artistiek leider, zal daarnaast ook nieuwe shows op het podium brengen. Shows als 'Musical Armando'. Een muzikaal spektakel op basis van suggesties van het publiek dat vanaf maart te zien zal zijn bij Boom Chicago. Uiteraard gaan ze nu ook alle uitgestelde corporate events weer inplannen. Iedereen bij Boom Chicago is rasoptimist en kijkt uit naar het komend jaar.

ELECTRIC LADYLAND

TWEEDE LELIEDWARSSRAAT 5, ELECTRIC-LADY-LAND.COM
Museum of Fluorescent Mineral Art, bezoek op afspraak
Ik opende "Electric Lady Fluorescent Art Gallery" in 1987 en "Electric Ladyland - het eerste museum voor fluorescerende kunst" in 1999. De wereld was een andere plaats dan vandaag in 2022 en – moet ik toevoegen – een veel betere plaats dan vandaag. Ik ben nu 64 jaar oud en ik ben geschokt door wat er is geworden van zowel het menselijk ras als de wereld zelf. Ik ben opgegroeid in de jaren zestig en zeventig, wat eeuwen geleden lijkt als je geconfronteerd wordt met de gruweldaden van het huidige bewustzijn, of het gebrek daaraan. Wanneer de overheid haar beperkingen opheft, zal ik mijn museum heropenen en mijn visionaire kunst opnieuw tonen aan een existentialistische samenleving. Het museum mocht open van 1 juni tot 1 december 2021 en leek in de herfst een paar maanden lang bijna op de 21 jaar voor het huidige Corona-tijdperk.

JORDAANMUSEUM

JORDAANMUSEUM.NL
Het Gangenproject 24 uur per dag te zien in de Willemsstraat 22-110.
De Jordaancultuur Dagelijks 10.00-16.00. Fototentoonstelling in De Rietvink, Vinkenstraat 185.
Gangenwandelingen Elke derde zaterdag 13.00. Aanmelden via de website.
Wij willen in maart een tweede editie van het programma 'Sprakmakende vrouwen' realiseren. Ditmaal met drie inleiders en een quiz. Historicus Marten van Harten vertelt over Tony Meijers-Gottschalk, een van de pioniers van het maatschappelijk werk. Biografe Mineke Bosch reconstrueerde de werkzaamheden van Aletta Jacobs en zal vertellen in welk pand in de Tichelstraat Aletta jarenlang voor Jordanese vrouwen spreken hield. Mieke Kriger vertelt over vrouwen zoals Kee Spek, die organiserende rollen vervulden en daarom de eretitel dansenkater kregen.
In voorbereiding is een presentatie ter gelegenheid van 4 en 5 mei. Een delegatie van het Jordaan Museum gaat naar Parijs voor de viering van het 100-jarige bestaan van La Commune Libre de Montmartre. Op de pui van Lindengracht 97 zal dan een tekstbordje bij de plaque van de Ambassade van Montmartre zijn aangebracht.
En er komt bij de Jordaanse gang een bord met toegang tot informatie over de naamsafleiding van de wijk de Jordaan.

MALOE MELO BLUES CAFÉ

LIJNBAANSGRACHT 163, MALOEMELO.COM
Jamsessies Zondag t/m donderdag 22.00
Concerten Vrijdag en zaterdag 22.00
We staan weer te popelen om onze schouders eronder te zetten. We bestaan nog dankzij de hulp van het goudensterren team, de stichting voor de kunst, en niet te vergeten onze vaste klanten en donateurs en steun uit de buurt. Als de maatregelen zijn opgeheven kunnen we ons podium weer openstellen voor oud en nieuw talent, en in de weekends goeie bands. Tevens wat karaoke-avonden, en we gaan weer een Guitarbattle organiseren. Verder staan we open voor nieuwe suggesties. We hebben jullie gemist!

GALERIE MOON

BICKERSGRACHT 54, GALERIEMOON.WEBBLY.COM/
Gidswandeling over de geschiedenis van de Westelijke eilanden Elke zondag 15.00 of op afspraak. Over Bickers-, Prinsen- en Realeineiland.
Gidswandeling van oud naar nieuw Elke zaterdag 15.00 of op afspraak. Met o.a. Houthaven, Silodam, Stenen Hoofd en IJDock met het nieuwe Paleis van Justitie.
Het waren weer donkere tijden de laatste maand, maar nu het 's avonds weer lichter wordt is Galerie Moon gelukkig weer open, elke vrijdag t/m zondag, voorlopig nog van 13 tot 17 uur, binnenkort hopelijk weer tot 18 uur. De kunst en fotografie is weer allemaal te bewonderen. Ons boek over de 400-jarige geschiedenis van de Westelijke Eilanden is alleen hier te koop. We kunnen ook weer de historische gidswandelingen over de Westelijke Eilanden doen (wel vooraf reserveren).
Daarnaast hebben we elke tweede zondag van de maand iets bijzonders in de galerie: portretschilder Ingeborg Seelemann is dan aanwezig om ter plekke uw portret te maken met houtskool of olieverf. En later in de middag spelen twee fantastische gitaristen songs uit de jaren '70 en '80. De volgende tweede zondag van de maand is 13 maart. Welkom!

NOORDERKERK

NOORDERMARKT 48, NOORDERKERKCONCERTEN.NL
Van de website: NKC ziet er naar uit om aan de slag te gaan met een artistiek collectief van inspirerende musici: Door de huidige coronamaatregelen zien wij geen mogelijkheden om de concerten die gepland stonden voor januari en februari te laten doorgaan. We willen pas beginnen met het nieuwe seizoen als dat ook daadwerkelijk weer op volle kracht kan. Daarom hebben we besloten dat we op 12 maart weer beginnen!

PIANOLA MUSEUM

WESTERSTRAAT 106, PIANOLA.NL
Open zonder afspraak: vrijdag en zaterdag 13.00-17.00 en zondag 13.00-16.00. Er zijn **doorlopende rondleidingen met muziek**.
Koffieconcert Elke zondag 11.30, voor kinderen en volwassenen
Uit de nieuwsbrief: In deze lastige tijd willen we niet alleen 'overleven', maar ook aan de toekomst van het museum werken door grote verbeteringen in de organisatie en de huisvesting van het museum. Uw bijdrage daarbij kunnen we vanzelfsprekend goed gebruiken, financieel of wellicht zelfs als medewerker of vrijwilliger. Tevens hopen we op steun van de gemeente Amsterdam bij het opwaarderen van dit bijzondere 'cultuurpand'!
Jammer genoeg hebben we alle mooie concerten die we in december gepland hadden en ook het Nieuwjaarsconcert moeten afgelasten. We hopen dat de beperkingen i.v.m. corona spoedig niet meer nodig zullen zijn en het museum weer opengesteld zal kunnen worden en de concertseries opnieuw van start zullen kunnen gaan.

DE ROODE BIOSCOOP

HAARLEMMEPLEIN 7, ROODEBIOSCOOP.NL
Ondanks de lockdown is er in ons theater de laatste maanden veel gebeurd. Er werd bijna elke dag door muzikanten gerepeteerd, er zijn videoclips opgenomen en de zaal en de foyer hebben een kleine update gehad.
We willen natuurlijk niets liever dan ons aan het publiek laten zien. Artiësten hebben immers bezoekers nodig. Het is een heel bijzondere tijd: omdat alles steeds weer moest worden uitgesteld en naar voren geschoven, is er dit voorjaar elke dag wel iets te beleven. Van muziek tot theater tot poëzie en soms alles tegelijk.
We beginnen weer met onze Filmavonden en onze Schrijversdiners.Stadsdorp Live komt de boel opschudden. Drummer Han Bennink viert bij ons zijn

tachtigste verjaardag en in maart staat het internationale gezelschap Snowapple weer garant voor hoogstaande chaos!
We genieten er natuurlijk vooral van dat we weer in het theater kunnen zijn waar je alles en iedereen kunt en mag verwachten. Moedig Voorwaarts!

THEO THIJSSSEN MUSEUM

EERSTE LELIEDWARSSRAAT 16, THEOTHIJSSSEN.MUSEUM.NL
Museum gewijd aan Theo Thijssen (1879-1943). Open donderdag t/m zondag 12.00-17.00.
Zwerven door de Jordaan en daarbuiten. Steeds verder de stad verkennen. Zo begon bij Theo Thijssen de zin in reizen. Later trok hij er in Nederland verder op uit. Uiteindelijk maakte hij vele reizen door Europa om internationale congressen te bezoeken voor de vakbeweging. Hoe dat was, zo'n honderd jaar geleden? Reizen per trein, natuurlijk. Voor het eerst zwarte olifanten proeven. Vreemde vorstsoorten en heel andere sigaren dan thuis. Problemen met de verschillende talen maar óók genieten op een Parijs terras; hij kon er smakelijk over schrijven. Je kan het meeleven in de tentoonstelling Reizen met Thijssen, die we vanwege alle lockdowns nog even verlengen zodat meer mensen hem kunnen zien. Daarna volgt in april onze nieuwe tentoonstelling over opstandige onderwijzers uit Thijssens tijd. Let ook op de aankondigingen over ons evenement in de Boekenweek. Het thema is Eerste Liefde, dus natuurlijk gaat het dan over Kees de Jongen en zijn Rosa Overbeek.

WESTERKERK

PRINSENGRACHT 281, WESTERKERK.NL
Als de maatregelen zijn opgeheven gaat de Westerkerk weer open voor bezoekers. Echter, vanaf half februari wordt gestart met het laatste deel van de restauratie van de binnenkant en zullen er tijdelijk steigers staan aan de achterkant en links en rechtsachter tot halverwege de kerk. Zodra de steigers zijn opgebouwd, bent u weer van harte welkom!
Zie voor de openingstijden www.westerkerk.nl.

WOONBOOTMUSEUM

PRINSENGRACHT 296 K, WOONBOOTMUSEUM.NL
Donderdag t/m zondag 10.00-17.00.
Zodra de musea open kunnen vinden wij het fijn eindelijk weer bezoekers aan boord te mogen ontvangen. Dat is waarvoor de Hendrika Maria in 1997 werd opengesteld voor publiek. En met succes. Veel bezoekers uit binnen- en buitenland weten het Woonbootmuseum inmiddels te vinden. Hoewel veel stadsgenoten denken alles over woonboten te weten blijkt uit de praktijk dat ook Amsterdammers nog veel opsteken aan boord. Velen zijn verrast door de knusheid die het museum uitstraakt en blij dat ze eindelijk eens daar naar binnen zijn gegaan waar al jaren voorbij gefietst werd. Houd voor de actuele openingstijden onze website of Instagram in de gaten. Onze woonbootwandeling is nog steeds te downloaden via onze website. Hopelijk snel tot ziens aan boord!

GALERIEËN

ALTHUIS HOFLAND FINE ARTS

HAZENSTRAAT 11, ALTHUISHOFLAND.COM
T/m 26 februari: Yuri Rodekin (Rusland), 'Epea Pteronta', schilderkunst; Tanja Ritterbez, 'Uterus series', tekeningen

ANDRIESSE EYCK GALERIE

LELIEGRACHT 47, ANDRIESE-EYCK.COM
T/m 5 maart: Silvia Gatti (Italië), 'The Cosmocomic world of nonsense', installaties

ANNET GELINK GALLERY

LAURIERSTRAAT 187-189, ANNETGELINK.COM
T/m 16 april: Steffani Jemison (VS), fotografie

ARTTRA GALERIE

TWEEDE BOOMDWARSSTRAAT 4, ARTTRA.COM
T/m 26 februari: Orna Wertman, 'Connectivity', fotomontages

BART

ELANDSGRACHT 16, GALERIEBART.NL
19 februari t/m 25 maart: Jochem Rotteveel en Thomas Vermeer, 'Boost', verschillende technieken van schilder en designer

BILDHALLE AMSTERDAM

HAZENSTRAAT 15, BILDHALLE.NL
T/m 26 maart: Mika Horie (Japan), 'Kiku', vintage fotografie op Japans papier

STUDIO BLOEMDWARS

BLOEMGRACHT 167, FACEBOOK.COM/BLOEMDWARS

Verschillende kunstprojecten
CAROLINE O'BREEN
HAZENSTRAAT 54, CAROLINEOBREEN.COM
T/m 5 maart: Satijn Panyigay (NI/Hongarije), 'Twilight zone – The Kröller-Müller museum', fotografie



PHOTO J.H. LARTIGUE
Galerie ElliotHalls

CLOUD GALLERY

PRINSENGRACHT 276, CLOUDAMSTERDAM.COM
T/m 17 maart: Maarten van Schaik, 'The Blaze', fotografie

DUDOK DE GROOT

TWEEDE LAURIERDWARSSSTRAAT 1-3, DUDOKDEGROOT.NL
T/m 19 februari: Sandra Kruisbrink en Vincent Uilenbroek, werken op basis van druktechnieken

ELLIOTTHALLS

TUSSEN DE BOGEN 19, ELLIOTTHALLS.COM
T/m maart: Jacques Henri Lartigue en Norman Parkinson, 'Winter', fotografie

FONTANA

LAURIERGRACHT 11, FONTANAGALLERY.COM
T/m 19 maart: Thijs Segers & Claudy Jongstra, schilderijen en wollen installaties

FONS WELTERS

BLOEMGRACHT 140, FONSWELTERS.NL
T/m 26 februari: Magali Reus, 'Shadow tonics', gemengde technieken

GALLERY238

BROUWERSGRACHT 238, GALLERY238.COM
Kantcho Kanev (Bulgarije), Lita Cabellut (Spanje), Svetlana Tartakovska (Oekraïne), Lu Luo (China) e.a., schilderijen

VAN GELDER & AP

PLANCIUSSTRAAT 9A, GALERIEVANGELDER.COM

GO GALLERY

MARNIXSTRAAT 127, GOGALLERY.NL

GO GALLERY

MARNIXSTRAAT 127, GOGALLERY.NL
Hedendaagse kunst

HOOFZAAK

HAARLEMMEERDIJK 54, HOOFZAAK.NL
T/m februari: 'Close harmony', een duet van Cees Bantzinger en Gert Merlijn met dansend lijnenspel

JOEP BUIJS GALLERY

HAZENSTRAAT 10, JOEPBUIJS.NL

KAHMANN

LINDENGRACHT 35, KAHMANNGALLERY.NL
T/m maart: Sara Punt, Justine Tjallinks, Marcus Schaefer (Duitsland), Marianna Rothen (Canada), Costanza Gastaldi (Italië), Jonas Bjerre-Poulsen (Denemarken), GT Nergaard (Noorwegen) en vele anderen, fotografie

KEREN DE VREEDE

PRINSENGRACHT 308, KERENDEVREEDE.COM

KERS

LINDENGRACHT 148, KERSGALLERY.COM
T/m 1 maart: Francisco Mendes Moreira (Portugal) en Spencer Shakespeare (GB), 'Dreamland', tekeningen en schilderijen

KOCH & BOS

EERSTE ANJELIERSDWARSSSTRAAT 36, KOCHXBOS.NL
T/m 19 februari: Dadara, 'Getting Lost in the Beauty of Chaos', schilderijen
Van 12 t/m 26 maart: Aya Kakeda en Junko Mizuno (Japan), Ciou (Frankrijk), Malojo (Frans Baskenland), Jang Koal (Zuid-Korea) en anderen, 'Popland 2.0', o.a. schilderijen, inkttekeningen, illustraties, strips

KOPPELAAR'S KUNSTHUISKAMER

TOUWLAGERSTRAAT 29, KUNSTHUISKAMER.NL
Amsterdamse stadsgedichten en beeldhouwwerk

KUNST KAN

TWEEDE TUINDWARSSSTRAAT 4, KUNSTKAN.NL
T/m 27 februari: 'Kunst kan... van plint tot plafond vullen', werken van 20 kunstenaars uit de buurt

LANG ART

HAZENSTRAAT 18, LANGART.NL
T/m 26 februari: groepstentoonstelling met werken van onder meer Merijn Bolink, Kim Habers en Itamar Gilboa, 'White smoke', tekeningen, fotografie en schilderijen

MARTIN VAN ZOMEREN

HAZENSTRAAT 20, GMVZ.COM

GALERIE MOON

BICKERSGRACHT 54, GALERIEMOON.NL
Helcia Cino, Willem Bosveld, Joke Plomp, Anja Eliasson, Pim van der Zwaan, Monica Kugel, Roeline Boot en Lydia Bremer, cartoons, tekeningen, aquarels en fotografie

MUDHAF

TWEEDE LAURIERDWARSSSTRAAT 57, [@MUDHAF_CERAMICS](http://MUDHAF_CERAMICS)
Evelyne Porret en Michel Pastore (Zwitserland/Egypte), keramiek

OOSTERBOSCH

VINKENSTRAAT 154, ATELIER-OOSTERBOSCH.NL

ONRUST

PLANCIUSSTRAAT 7, GALERIEONRUST.NL

RAVESTIJN

WESTERDOEK 824, THERAVESTIJNGALLERY.COM

T/m 5 maart: Scheltens & Abbenes, 'Literally', fotografie in plexiglas dozen

ROB KOUDIJS

ELANDSGRACHT 12, GALERIEROBKOUDIJS.NL

T/m 19 maart: sieraden ontworpen door Paul Adie (Schotland), 'I made a mess'
Vanaf 26 maart: Ted Noten, 'Incubators' en Ralph Bakker

ROCKARCHIVE GALLERY AMSTERDAM

PRINSENGRACHT 110, ROCKARCHIVE.NL

Rock- en jazzfotografie van onder meer Angelique van Woerkom (NL), Fernando Aceves (Mexico), Jill Furmanovsky (Zimbabwe) en Alexandre Coric (Frankrijk)

RON MANDOS

PRINSENGRACHT 282, RONMANDOS.NL

T/m 6 maart: Ivan Grubanov (Servië) 'For god and my country', schilderijen en installaties; Marcin Dudek (Polen), 'Trans hooligans', installaties en collages

STIGTER VAN DOESBURG

ELANDSTRAAT 90, STIGTERVANDOESBURG.COM

T/m 26 februari: Melissa Gordon (VS), 'Resistances', schilderijen

SUZANNE BIEDERBERG

EERSTE EGELANTIERSDWARSSSTRAAT 1, BIEDERBERG.COM

T/m 26 februari: groepsexpositie, 'Ik u ook', reflectie op corona, fotografie
Van 5 maart t/m 9 april: Lefteris Olympios (Cyprus), 'Cyprus drawings', verschillende technieken

TEGENBOSCHVANVREDEN

BLOEMGRACHT 57, TEGENBOSCHVANVREDEN.COM

T/m 5 maart: Aëgterter (Frankrijk), Cavalier, Ceder (Frankrijk), Geelen en Maynou (Spanje), 'Change is Logical', wandkleden, installaties en sculpturen



Galerie Mudhaf

TORCH

LAURIERGRACHT 94, TORCHGALLERY.COM

T/m 19 februari: Sander Dekker, 'Companions', fotografie

VIOLA WINOKAN

LAURIERSTRAAT 53, VIOLETANDWILDE.COM

Helmut Newton (VS), 'Looking over the shoulder of a master in photography', vintage prints

WM GALLERY

ELANDSGRACHT 35, GALLERYWM.COM

18 februari t/m 19 maart: Michel Szulc Krzyzanowski, 'Nieuwe 3-D Sequenties', fotografie

WOUTER VAN LEEUWEN

HAZENSTRAAT 27, WOUTERVANLEEUVEN.COM

T/m 26 februari: Bryan Schutmaat (VS), 'County road', fotografie

VAN ZIJLL LANGHOUT

BROUWERSGRACHT 161, VZART.NL

Internationale hedendaagse kunst

ANTIEKCENTRUM AMSTERDAM

Elandsgracht 109, T: 020-6249038, E: info@antiekcentrumamsterdam.nl

Antiek-kunst-curiosa-vintage

MEER DAN 55 HANDELAARS, 6 DAGEN PER WEEK GEOPEND

AANDACHT DIE JE OGEN VERDIENEN

Brillen

Contactlenzen

RALPH OPTIEK

Westerstraat 9
1015 LT Amsterdam

020-7370743
info@ralphoptiek.nl

WIJKCENTRUM JORDAAN & GOUDEN REAEL

Het wijkcentrum is gevestigd in het Claverhuis, Elandsgracht 70. Bereikbaar via bestuur@jordaangoudenreael.nl Site: www.jordaangoudenreael.nl.

Onze missie
Door in te spelen op de behoeftes van mensen, hen te verbinden en te activeren, bouwen wij samen aan een mooie, fijne en leefbare Jordaan en Gouden Reael.

■ WIJKRAADSVERGADERING
Het wijkcentrum organiseert de voor iedereen toegankelijke vergaderingen van de wijkraad. Deze vinden 's maandags plaats van 20 - 21.30 uur.

JAARPLANNING:
25 april, activiteitencentrum Reel
11 juli, Claverhuis
26 september, activiteitencentrum Reel
12 december, Claverhuis

Voor info en agenda: rversluijs@dock.nl.

■ WIJKKRANT JORDAAN & GOUDEN REAEL
Stichting Wijkcentrum JGR geeft 5x per jaar deze wijkkrant uit. Contact: krant@jordaangoudenreael.nl.

■ WEBSITEBEHEER
www.jordaangoudenreael.nl.



■ POPQUIZ
Nostalgische quizavond met jaren '60-'90 muziek en leuke prijsjes. Elke tweede vr van de maand. Zaal open 19 uur, aanvang 19.30 uur.

■ BUURTMAALTIJD
Koks van De Regenboog koken een gezonde, evt. vegetarische maaltijd voor u en uw buurtgenoten. Do 17.30. Opgeven via ikdoemee@deregenboog.org (tot wo 15.00) of via het Claverhuis, 020 624 83 53 (tot do 16.00).

■ TAAL & DIGITAAL SPREEKUR
NIEUW. Leren werken met de computer in internet? Altijd al de krant willen lezen op je tablet? Wil je beter Nederlands leren spreken? Je schrijf- en leesvaardigheden verbeteren? Loop binnen bij het Taal & Digitaal spreekuur en wij helpen je verder. Di 14 tot 16 uur. Tel. 020 624 83 53 of kijk op www.dock.nl/diensten/taal-digitaal.

ACTIVITEITEN REEL
Tussen de Bogen 16 (Hendrik Jonkerplein), 020 428 02 97, reel@dock.nl. Via dit mailadres kunt u ook informeren naar de verhuur van ruimten en reserveringen.

■ SENIORENSOOS
Ma 13 tot 15 uur. Creatieve activiteiten, quiz, zingen, film kijken, bingo, spelletjes, voorlichting en nog meer. € 2,50 per keer (incl. soep en materialen). Aanmelden niet nodig. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 06 348 81 830.

■ VERSE SOEP
Tweede en laatste ma van de maand 13 tot 13.30 uur. € 1, aanmelden is nodig i.v.m. boodschappen. Vragen: ssaruhan@dock.nl of 06 348 81 830.

■ DAKLOZENPROJECT
De hele week zamelen de zakgeldjongeren kleding in om deze elke maandagavond aan een daklozenopvang te doneren. Voor vragen: mazaoum@dock.nl of 06 435 43 048.

■ VOEDSELBANKPROJECT
Elke vr van 15 tot 16 uur bezorgen de zakgeldjongeren het voedselpakket van de voedselbank bij minderbedeelden en mensen die slecht ter been zijn. Informatie: mazaoum@dock.nl of 06 435 43 048.

■ WEERBAARHEIDSTRaining
Wil je beter presteren, je vitaler voelen en afslanken? En ben je tussen de 10 en 16 jaar? Kom dan bij ons trainen o.l.v. een ervaren docent. De lessen zijn gratis en een proefles is mogelijk. Di (alleen voor meiden) en do (gemengd) van 18.30 tot 19.30 uur. Meer info: aanis@dock.nl of 06 435 44 413.

■ CLEANING CLUB/ZAKGELDPROJECT
Help jij ook mee aan een schone buurt? Schrijf je in voor het zakgeldproject. Leeftijd: van 10 tot 15 jaar. Za 14 tot 18 uur. Verzamelen bij activiteitencentrum Reel. Voor inschrijving of vragen: mazaoum@dock.nl of 06 435 43 048.

■ REELS KANTINE
Gezellig dineren met buurtbewoners van alle leeftijden. Jong en oud zijn welkom. Wo 17 tot 19 uur. Kosten €3,50 (stadspas €2,50). Aanmelden: flkhouane@dock.nl of 020 428 02 97 en mazaoum@dock.nl, 06 435 43 048.

■ REPAIR CAFÉ
Vrijwilligers helpen bij het repareren van kapotte spullen. Di 13 tot 15 uur (niet tijdens schoolvakanties), vrijwillige bijdrage. Aanmelden niet nodig. Voor vragen: mazaoum@dock.nl of 06 435 43 048.

■ HUISWERKBEGELEIDING
Samen, en onder deskundige begeleiding, je huiswerk maken, aan je spreekbeurt werken of gewoon andere interessante dingen leren. Leeftijd 10-18 jaar. Ma 16 tot 18 uur. Voor vragen en inschrijven: mazaoum@dock.nl of 06 435 43 048.

■ WAT EET IK?
Een tiener activiteit waarbij wij samen met de kinderen gezonde maaltijden koken. Elke do vanaf 16 uur. Aanmelden niet nodig. Voor vragen: mazaoum@dock.nl of 06 435 43 048.

■ MEIDENLOUNGE
Speciaal voor meiden tussen de 10 en 14 jaar! Kom verschillende activiteiten doen; van hapjes en smoothies maken en lekker bakken, tot nagels oppimpen, knutselen, dansen, et cetera. Maar misschien heb je zelf ook leuke ideeën. Di van 15.30 tot 18 uur. Voor meer info: 06 599 79 413 of ubeck@dock.nl. Insta: [meidenwerkdockcentrumwest](https://www.instagram.com/meidenwerkdockcentrumwest).

■ LADIESNIGHT
Speciaal voor ladies tussen de 15 en 18+ jaar! Kom chillen met andere meiden tijdens superleuke activiteiten zoals gezonde maaltijden bereiden, non-alcoholische cocktails maken, muziek luisteren, film kijken, et cetera. En misschien heb je zelf nog leuke ideeën. Vr van 16.30 tot 19 uur. Voor meer info: 06-599 79 413 of ubeck@dock.nl. Insta: [meidenwerkdockcentrumwest](https://www.instagram.com/meidenwerkdockcentrumwest).

ONS GENOEGEN

Ons Genoegen is een van de oudste speeltuinverenigingen van Amsterdam. Vrijwilligers uit de buurt organiseren activiteiten voor jong en oud in de buurt. Voor de meeste activiteiten zijn lidmaatschap (€ 15 per jaar per gezin) en een kleine financiële bijdrage vereist. Meer informatie op www.asv-onsgenoegen.com. Elandsstraat 101, 1016 RX Amsterdam, 020-6262788. Na beëindiging van de lockdown kunt u in ieder geval weer bij ons terecht voor onderstaande vaste activiteiten. Deze zijn voor volwassenen, tenzij anders vermeld.

■ COMPUTERLES
Computerles 55+, wo 17-19 uur.

■ CREATIEF
Naailles, ma 12.30-15 uur. Hobby/figuurzagen, wo 13-15.30 uur. Modelboten bouwen, v.a. 8 jr, wo 13-15.30 uur. Knutselen voor 55+, vr 12-15 uur.

■ DENKSPORT
Klaverjassen 55+, vr 20-22.30 uur en zo 12-16 uur. GO, vr 20-24 uur.

■ JONGEREN SPREEKUR
Van 10 tot 15 jaar, za van 14 tot 16 uur: mazaoum@dock.nl of 06 435 43 048, en van 13 tot 18 jaar, zo van 13 tot 17 uur: aanis@dock.nl of 06 435 44 413.

■ ONTMOETEN & ONTWIKKELEN
Samen met elkaar in gesprek gaan over de dagelijkse ontwikkelingen van jongeren. Van 14 tot 18 jaar. Za 16.30 tot 18.30 uur.

SOOJ

Tichelstraat 50, 020 3302017, e-mail: tichelsooj@outlook.com; website: www.sooj.nl. SOOJ (Stichting Ontmoetingsruimte Ouderen Jordaan) is er al 17 jaar voor 55-plussers. U kunt hier elke middag – behalve op zondag – binnenlopen om een kopje koffie of een ander drankje te drinken, kranten of tijdschriften te lezen, een praatje te maken. U kunt ook deelnemen aan activiteiten. Informatie hierover en aanmelding: bij de bar of per e-mail. Alle informatie vindt u ook op de website. Open: ma 11-17 uur, di t/m vr 13-17 uur, za 14-19 uur. Genoemde activiteiten onder voorbehoud:

■ COMPUTERSPREEKUR
Gratis spreekuur op ma 11-13 uur. Voor informatie, vragen en problemen. Aanmelden tijdens het spreekuur aan de bar of via fatih.sooj@gmail.com.

■ SPELACTIVITEITEN
Klaverjascompetitie: ma 13-16.30 uur, € 2,50 per keer. Bridge (met les): di 13.30-16.30 uur, € 7,50 per 5 lessen. Bingo: di 19 apr, 13.30-16.30 uur, € 1,- per plankje, laatste plankje € 2,50. Mahjong met les, € 7,50 per 5 lessen. Start bij voldoende belangstelling. Bijarten: di, wo, do en vr, € 0,50 per half uur.

■ TAALLESSEN
Spaans: wo 13-14.30 uur, € 15,- per 10 lessen (excl. lesmateriaal). Italiaans: wo 13-14.30 uur en 15-16.30 uur, do 13-14.30 uur en 15-16.30 uur, € 15,- per 10 lessen (excl. lesmateriaal). Frans Conversatie: do 15-16.30 uur, € 7,50 per 5 lessen. Engels Conversatie: vr 13-14.30 uur, € 7,50 per 5 lessen.

■ KUNST EN CULTUUR
Leeskring: di 22 feb, 13-16.30 uur, € 1,- per keer. Voor de leeskring bestaat een wachtlijst.

■ SPULLENMARKT
Za, 13.30-16.30 uur. Data nog niet bekend. Tafelhuur € 2,50. Toegang gratis.

■ SOEP
Ma en di.

■ MUZIEK
Drumfanfare, ma 19-21 uur. Muziekles beginners, ma v.a. 10 jr 16-17 uur. Wo jeugd 13-15 uur en za 9-15.30 uur. Muziek gevorderden, di 20-23 uur. Blokfluites, v.a. 5 jr, wo 15-16 uur. Saxofoon/klarinet les, jeugd wo 13.30-14.30 uur en za 13-15 uur. Dwarsfluites, wo 13-14 uur. Gitaarles, v.a. 10 jr, vr 15.30-17.30 uur. Lyrates, jeugd, za 13-15 uur. Zangkoor Dwars door Amsterdam, do 19.30-22 uur. Ben je 10+ kom dan op saxofoon les! 4,00 euro per maand, instrument in bruikleen!

■ SPORT/BEWEGEN
Judo, v.a 4 jr, do 15.30-18 uur en judo, jeugd, do 18-19 uur.

■ OVERIG
EHBO, wo 20-22 uur.

DOCK

Visie - Ieder mens heeft talenten en mogelijkheden. Wij brengen talenten en mogelijkheden samen en ondersteunen daar waar nodig. Dat is de kracht van wij samen; de kracht van DOCK.

Missie - DOCK draagt bij aan een dynamische samenleving waarbinnen talenten en kansen van mensen worden benut, waar iedereen perspectieven heeft en bewoners elkaar ondersteunen.

ACTIVITEITEN CLAVERHUIS
Elandsgracht 70, 020 624 83 53, claverhuis@dock.nl

■ PORTRETTEKENEN
NIEUW. Mooie, gekke of interessante portretten tekenen. Het model staat centraal met muziek en een eigen verhaal. Materiaal zelf meenemen. Wo van 16 tot 18 uur. €5,- per keer. Voor vragen of aanmelden: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ ZANGMEDITATIE
NIEUW (ONDER VOORBEHOUD). Samen zingen in harmonie en met vrolijke zangles om totale ontspanning te ervaren. Do van 15.30 tot 17 uur. Voor vragen of aanmelden: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ LACHYOGA
Bij deze workshop dansen we als warming up, doen ademhalingsoefeningen afgewisseld met lachspelletjes, rek- en strekoefeningen en tot slot een lachmeditatie en relaxatie. Koffie en thee na afloop. Ma van 13.30 tot 15 uur. € 1, -. Voor vragen en aanmelden: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ CURSUS BLIND TYPEN
Onder begeleiding van een deskundige docent leert u met tien vingers blind typen. Vr van 19 tot 21 uur. € 1, -. Voor vragen en aanmelden: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ WANDELCLUB
Samen wandelen is leuker dan alleen. Een wekelijkse wandeling vanuit het Claverhuis door het centrum van Amsterdam. Zo leert u uw stadsdeel beter kennen. Di van 10 tot 12 uur. We starten en sluiten af met koffie en thee. Voor vragen en aanmelden: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ SCHRIJFCAFÉ KLAVERTJE 4
Schrijven en verhalen uitwisselen a.d.h.v. inspirerende oefeningen onder leiding van een deskundige. Geen ervaring nodig. Vr van 10 tot 12 uur, € 1, - incl. koffie & thee. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl.

■ HULP BIJ GEBRUIK VAN TABLETS, SMARTPHONES EN SOCIAL MEDIA
Onze deskundige vrijwilligers helpen bij problemen van beginnende gebruikers en nu ook bij het installeren van uw QR-code. Vr 10 tot 12 uur. Gratis. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ NAAI-/REPARATIEATELIER
ONDER VOORBEHOUD. Doe-het-zelf naaiatelier voor alle buurtbewoners. De naaimachines staan voor u klaar. Evenals de koffie en thee. Do 13 tot 15 uur. € 1, - (excl. materialen). Op tijd komen wordt op prijs gesteld. Voor vragen en aanmelden: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ KERAMIEK/MOZAÏEK
Crea club op het gebied van mozaïeken en/ of keramieken, boetseren en tekenen. Wo 10 tot 12 uur, doorlopend. € 1, - (excl. materialen). Voor vragen en aanmelden: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ COMPUTERINLOOP
ONDER VOORBEHOUD. Een computerdeskundige is aanwezig en kan u verder op weg helpen op onze Windows 10 computers. Di 13 tot 15 uur. € 1, -, doorlopend. Voor vragen en aanmelden: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ NEDERLANDSE CONVERSATIE
Wilt u beter Nederlands leren spreken? Meldt u dan aan bij onze conversatiegroepen. Na aanmelding volgt een intake gesprek. Di 10.30-12 en do 19-21 uur (1 groep beginners, 1 groep half-gevorderden). Kosten: Een strippenkaart kost € 10, - voor tien lessen, drie maanden geldig. (incl. lesmaterialen). Voor vragen en aanmelden: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ FRANSE CONVERSATIE
Fris uw basiskennis van het Frans op. Wo 13 tot 15 uur, doorlopend. € 1, - per keer (incl. materialen). Voor vragen en aanmelden: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ ENGELSE CONVERSATIE
Fris uw basiskennis Engels op. Beginners: do 13 tot 15 uur. Half gevorderden: do 10.30 tot 12.30 uur, doorlopend. € 1, - per keer (incl. materialen). Voor vragen en aanmelden: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ SPAANSE CONVERSATIE
ONDER VOORBEHOUD. Fris uw basiskennis Spaans op. Ma 19 tot 21 uur (1 groep beginners, 1 groep half-gevorderden), doorlopend. € 1, - per keer (incl. materialen). Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ ONTMOETINGSTAFEL
Onder het genot van een kop koffie of thee kunt u bij ons terecht voor een praatje, andere mensen leren kennen en nieuwe ervaringen opdoen. Tegelijk kunt u eventueel uw kennis van de Nederlandse taal verbeteren. Vr 10.30 tot 12.30 uur, doorlopend. Gratis. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl.

■ VROUWENHERSTELGROEP
Vrouwengroep waar we veilig en anoniem kunnen praten over romantische relaties waarin we zitten, maar die niet gezond zijn. Hoe kunnen we hier beter mee omgaan en zelf meer de regie nemen? Voor meisjes en vrouwen van 15 tot 85. Ma 19 tot 21 uur. Meer info: ssaruhan@dock.nl of Inez Hoogakker via 06 298 97 923.

■ VERSE SOEP
Ma en di 10.30 tot 13 uur voor € 1, -. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl.

■ WEGGEEFBOEKENKAST
Door de weeks van 9 tot 22 uur. Ook afgeschreven tijdschriften van de leestafel liggen hier en kunt u meenemen. Meer info: ssaruhan@dock.nl.

■ REPAIR CAFÉ
Samen kapotte spullen repareren, deskundig advies, ontmoeten en inspiratie opdoen. Do 14 tot 16 uur. Vrijwillige bijdrage, aanmelden niet nodig. Informatie en vragen: het Claverhuis, flkhouane@dock.nl.

BOOJZ

Buurtgroep Ouderen Ontmoeting Jordaan-Zuid organiseert diverse activiteiten voor 60-plussers in de buurt in Het Claverhuis, Elandsgracht 70. Of de activiteiten doorgaan en onder welke voorwaarden hangt af van de voorgeschreven coronamaatregelen. Raadpleeg daarom altijd eerst www.facebook.com/BOOJZ.

CLAVERSOOS

Zo 6 mrt, 3 apr, 13-16 uur, zaal open om 13 uur. Feestmiddag met Bingo o.l.v. Noor en liveconcert Toni. Gratis toegang en een kop koffie/thee. Vrijblijvend Bingo € 1,-. Op 6 maart tevens jubileum BOOJZ 10 Jaar.

LUNCH

Wo wekelijks, 12-13.30 uur, zaal open om 11.30 uur. Niet op 16 maart. Maximaal 10 deelnemers, deelname € 1,50.

FILMMIDDAG

Di 19 apr, 13.45 uur, o.l.v. Jorien. Gratis toegang: aanmelden tot dag van filmmiddag 9.30 uur via 020 620 02 38.

BINGOMIDDAG

18 feb, 18 mrt, 15 apr, 13.45-15.45 uur, zaal open om 13.30 uur. Gezellige Bingo met fraaie prijzen o.l.v. Annie & Jan. Gratis toegang en deelname Bingo.



DE NOORDERSPEELTUIN

Vereniging de Noorderspeeltuin is de oudste speeltuinvereniging in Amsterdam Centrum. Al vanaf 1908 zijn wij een vereniging die zich inzet voor de Buurt, door de Buurt, maar zeker ook met de Buurt. Bovendien hoeft men geen lid te zijn van onze vereniging, wel vragen wij een kleine bijdrage in de kosten bij sommige activiteiten. Meer informatie op www.facebook.com/Vereniging-De-Noorderspeeltuin of via onze flyers bij diverse winkels in de buurt. 2e Lindendwarsstraat 10, 020 623 12 56/06 204 27 686.

VRIJWILLIGERS GEZOCHT

Wij zijn nog steeds op zoek naar vrijwilligers die nieuwe clubs willen begeleiden en/of helpen bij buurt evenementen.

SPEELOCHTENDEN DE HUMPIE DUMPIES

Ma t/m vr van 9.15–11.45 uur. Iedere ochtend kunnen kinderen tot 4 jaar samen met hun ouders bij ons komen spelen. Voor inlichtingen: vraag naar Tiny.

TWIRLGROEP DE DANCING STARS

De Dancing Stars Mini, 3 t/m 6 jr. za 10.30–12 uur
De Dancing Stars Jeugd, 7 t/m 12 jr. za 11.30–13 uur
De Dancing Stars gevorderden vanaf 12 jr. di 18.30–20 uur

De Mini Dancing Stars zijn op zoek naar nieuwe toppers. Interesse? Bel met Tiny: 06 204 27 686.

DRUMBAND DE NOORDER

Om de week repeteert de drumband op woensdag- of op vrijdagavond. Leerlingen, wo of vr 19-20 uur. Gevorderden, wo of vr 20-22 uur

CORO FLAMENCO CALLE REAL

Zo 19–22 uur. Heb je affiniteit met flamenco? Misschien is zingen bij Calle Real dan iets voor jou! Informatie bij Frans Nottrot: 06 303 82 067 of mail naar info@calle-real.nl.

DE BIGBAND

Ma 20–23 uur. Informatie bij Michel: 06 126 49 603

TAFELTENNISCLUB

Do 20.30–21 uur

DE DIERENCAPEL

De Dierencafel is een kleine kinderboerderij in het hartje van Amsterdam. De boerderij is opgericht door buurtbewoners om stadskinderen kennis te laten maken met dieren en zo kennis van en respect voor dieren over te brengen. Bickersgracht 207, 020 420 68 55, dedierencafel@live.nl, www.dedierencafel.nl. Openingstijden: di t/m zo 9-17 uur.

VAN POEP TOT PLANT

Za 19 mrt, 13 tot 15 uur. Leren wat poep en plant met elkaar te maken hebben. We gaan dierenpoep zoeken, verzamelen en onderzoeken,

poepkoekjes bakken en ieder zal een eigen plantje kweken.

PASEN

Za 16 apr, 13 tot 15 uur. Paaseieren zoeken, eieren beschilderen, paastakken versieren en paas-kleurplaten kleuren.

Opgeven per mail en met de volgende gegevens:

Je naam, leeftijd, welke activiteit, adres, een mobiel telefoonnummer en of je het eerste of tweede uur kunt komen.



Ontmoetingstafel in het Claverhuis



Van links naar rechts: Sevim, Robert, Bernard, Paul, René

Een praatje maken onder het genot van een gratis kopje koffie of thee? Elke vrijdag kunt u aanschuiven aan de ontmoetingstafel in het Claverhuis.

DOOR ANKE MANSCHOT

‘Kom gerust langs, aanmelden hoeft niet. Kosten: geen geld maar wel een fijne glimlach,’ aldus de reclame op Facebook voor de ontmoetingstafel in het Claverhuis. Behalve je portemonnee kun je ook je vaccinatiebewijs thuis laten. “Dat is om het laagdrempelig te houden en zo eenzaamheid te voorkomen,” legt coördinator Sevim Saruhan uit, initiatiefnemer van deze ontmoetings-tafel, die drie jaar geleden van start ging.

Uw verslaggeefster wordt op een zonnige vrijdagmorgen met een fijne glimlach verwelkomd door de twee vaste gastheren Robert (65) en Bernard (84), die broederlijk naast elkaar aan de ontmoetingstafel zitten, een ronde houten tafel achter in de ontvangstruimte van dit ‘huis van de buurt’, zoals het Claverhuis op internet wordt omschreven. Als Robert een glaasje water voor me gaat halen, vraagt hij gediensig: ‘warm of koud?’

Nederlandse taal

Wat is eigenlijk de diepe gedachte achter dit trefpunt? Robert: “Mensen kunnen hier vrijblijvend een praatje maken. En indien nodig verwijzen we onze gasten door naar andere dienstverleners in het Claverhuis. Bijvoorbeeld naar een vrijwilliger die je helpt met de belastingaangifte of met computerproblemen, of naar Stichting !WOON, die de belangen van huurders behartigt.” Bernard: “Mensen van buitenlandse komaf kunnen aan deze ontmoetingstafel de Nederlandse taal oefenen. Het is ook een soort laagdrempelige conversatietafel.” “In het verleden werd er weleens Engels gesproken, maar de bedoeling is toch dat Nederlands de voertaal is,” vult coördinator Sevim Saruhan aan, die net aangeschoven is. Robert: “Sommige vaste gasten van onze tafel zijn vrijwilliger in het Claverhuis geworden. Zo geeft een Thaise vrouw nu naailes. En een vrouw uit Colombia is receptioniste geworden.” Sevim gaat consumpties halen. Geen doorgekookte koffie op een verwarmingsplaatje, maar cappuccino’s en espresso’s.

“De aanloop voor onze ontmoetings-tafel is minder groot dan voordat de

coronacrisis begon,” vertelt Bernard. “Vroeger was het soms zo druk dat we twee tafels aaneen schoven. Nu vind ik het vaak te stil.” Vandaag komen inderdaad alleen twee vaste klanten opdagen: René en Paul. René (41), alleenstaand en afgekeurd vanwege een neurologische ziekte: “Ik kom hier vaak omdat ik het leuk vind om met mensen te praten. Het café is te duur voor mij. Ik vind het ook fijn om met mensen van buitenlandse komaf in contact te komen. Die kwamen vroeger vaker dan nu.” Paul (68), alleenstaand. “Ik voel me welkom hier, en op mijn gemak. Ik ontmoet hier mensen van diverse pluimage. Ik ben slechthorend. In een café is het vaak te lawaaiig.” Twee jaar geleden heeft hij een wandeling in de binnenstad georganiseerd voor de toenmalige vaste klanten van deze tafel. Hij is zelf ook een tijdje ingevallen als gastheer toen Robert en René het niet aandurfdten hier te komen vanwege het coronagevaar. Paul glimlacht van oor tot oor. “De ontmoetingstafel is een gouden activiteit van het Claverhuis.”

Ontmoetingstafel. Elke vrijdag van 10:30 tot 12:30 uur in het Claverhuis. Elandsgracht 70.

de KINDERBOEKWINKEL
ROZENGRACHT 34

WELKOM op de Creatieve Kindermiddagen ‘de fontein’

Creatief aan de slag met papier, wol, verf... spelletjes doen, koken of bakken. Verhalen! De vlag hangt buiten.

‘Bij Simon de Looier’ 2e Looiersdwarsstraat 75.

26 FEBRUARI
12, 26 MAART
9 APRIL
13.30 - 15.30 UUR

Rini Vos, evangelist
‘Bij Simon de Looier’
Looiersgracht 70-72,
1016 VT Amsterdam
M: 06 38 32 76 38

Ommetje in de dierentuin Jordaan

Iedere Amsterdammer zal Artis wel kennen, maar wist je dat ook de Jordaan vol dieren zit die je al wandelend kunt ontdekken? Deze wandeling voert je door de Noord-Jordaan, en leidt je langs verschillende soorten dieren die te zien zijn op gevelstenen, uithangborden, bloembakken en gebouwen. En uiteraard zie je daarnaast ook eenden, meerkoeten en wellicht zwanen in het water, en katten en honden op straat of achter een raam.

DOOR ANNEMARIE VAN DE VUSSE

De wandeling start bij *Kat in de Wijngaert*, een café aan de Lindengracht 160. Vandaar sla je de 2^e Goudsbloemdwarsstraat in waar enkele slagers gevestigd zijn:

- Nr. 26

Nr. 13
- Vette Varken*

Uithangbord met varken

Rechtdoor lopend kom je in de Palm-dwarstraat met diverse gevelstenen:

- Nr. 61

Nr. 4
- Schelvis*

Kat met jonkie

Bij de Palmgracht rechtsaf oneven zijde. Ook hier weer verschillende gevelstenen:

- Nr. 37

Nr. 19
- Reigers*

Zwaan

Bij de Brouwersgracht steek je over naar de even zijde van de Palmgracht:

- Nr. 14
- Leeuw tj es*

Sla dan de Driehoekstraat in bij jeneverstokerij de *Ooievaar*, en houdt links aan:

- Nr. 36
- Op het toegangshek twee olifanten

Op de Lijnbaansgracht ga je naar links. Bij de Palmgracht tref je links een kunstwerk aan dat als *bijentotem* dient.

Doorlopend over de Lijnbaansgracht kom je bij een mensenhotel, en voor het hotel neem je schuin links de Tichelstraat:

- Nr. 31
- Eenhoorn* aan de gevel

Steek de Westerstraat over en loop rechtdoor, door achtereenvolgens de 2^e Anjeliërsdwarsstraat; 2^e Tuindwarsstraat; 2^e Egelantiersdwarsstraat en 1^e Leliedwarsstraat:

- T/o nr. 23

Op de hoek
- Beren en katten* in de ramen

Gevelsteen *Arke Noach*

Ga naar rechts, de Bloemgracht op aan de even zijde. Hier vind je verschillende gevelstenen:

- Nr. 34

Nr. 36

Nr. 124
- Zingende Forel*

Galopperende *Eenhoorn*

Drukkerij *De Haan*

Sla rechtsaf de 3^e Leliedwarstraat in, maar vergeet niet even naar de overkant van de Bloemgracht te kijken waar een buurtbewoner de bomen versiert heeft met beren. Ga dan rechtsaf de Nieuwe Leliestraat in:

- Nr. 109
- Gevelsteen Gekroonde *Waterhont*

Sla linksaf de 2^e Leliedwarstraat in, en ga dan rechtsaf de oneven zijde van de Egelantiersgracht op, waar verschillende gevelstenen te vinden zijn:

- Nr. 69

Nr. 63

Nr. 51
- Duijfe*

Valk

Paardenkop aan de gevel

Dan linksaf de brug over en rechtsaf naar de even zijde van de Egelantiersgracht tot de 1^e Egelantiersdwarsstraat waar je linksaf slaat:

- Nr. 60
- Tegelplateau met *paarden, herten,*



FOTOS ANNEMARIE VAN DE VUSSE

- Nr. 6

Nr. 40
- vogels, leeuwen*
Aan het balkon *katten, honden, apen*

Vos met kreeft aan zijn staart
- Recht door, in de 1^e Tuindwarstraat vind je op nummer 1 het *Muizenhuis*.

Rechtsaf om de kerk heen, bij de Prinsengracht linksaf, even links de Brouwersgracht op, en dan direct linksaf de Lindengracht op (oneven zijde):
- Je loopt nu verder over de 1^e Anjeliërsdwarsstraat, en gaat rechtsaf de Westerstraat in bij café De Blaffende Vis:

Nr. 27
- Nr. 54

Wit paard (gevelsteen)
- Linksaf de Noordermarkt op:

En dan vind je rechts weer het café *Kat in de Wijngaert*.
- Ik hoop dat je een mooie tocht hebt gehad!



Correctie

In juli vorig jaar hebben we in het artikel “AktieKomité buurtbewoners wakker geschud”, aandacht besteed aan de visie van het AktieKomité op de Eilanden over onder meer een conflict met de gemeente waarbij het bedrijf Hesta als derde partij is betrokken.

Het ging erom dat er een dekschuit is geplaatst op de Bickersgracht waar de bewoners vooraf niets over was gevraagd of medegedeeld. De bewoners waren daarom boos op de gemeente. Daarop konden zij alsnog hun visie geven en dat is door 32 mensen gedaan. De voorwaarden voor het gebruik van de dekschuit zijn toen aangescherpt.

Het artikel was een portret van het Komité en de zaken waar zij zich voor (of tegen) inzetten. De eigenaar van Hesta was niet blij met een deel van de voorstelling van zaken omdat die niet zou kloppen. Dat kwam onder meer omdat de krant al naar de drukker was toen de rechter uitspraak deed in deze kwestie, waarbij de vergunning niet vernietigd werd maar wel nadere voorwaarden voor het gebruik ervan gesteld werden. Er was dus iets veranderd in de situatie. Wij hebben de eigenaar aangeboden een weerwoord te publiceren maar daar heeft hij geen behoefte aan. Hij heeft de Raad voor de Journalistiek ingeschakeld en die oordeelt dat wij niet verplicht waren om hem te raadplegen, maar dat wij de feiten zorgvuldiger hadden kunnen weergeven. De Raad heeft ons vriendelijk verzocht deze uitspraak te publiceren, dus bij deze.

Wij hebben meteen ook maar even het Aktiekomite gevraagd hoe de zaken er inmiddels voor staan en zij berichten ons dat de dekschuit tot op heden alleen gebruikt wordt voor zaken die de rechter heeft toegestaan. Het Komité is tevreden dat alle partijen de wet en het recht in deze respecteren.

Wilt u meer over de Bijbel weten?

Met een bakje koffie (vrijblijvend) in gesprek met anderen? Kom ook eens kijken! Iedere zondagmiddag om 16.30 uur een Bijbeluur ‘Bij Simon de Looier’.

Rini Vos, evangelist ‘Bij Simon de Looier’ Looiersgracht 70-72, 1016 VT Amsterdam M: 06 38 32 76 38

HARTELIJK WELKOM!

Hier had uw advertentie kunnen staan

HUIS AAN HUIS, BIJ 21.700 BUURTBEWONERS IN DE BUS

Formaat 1 - 62 b x 69 h 98,-*

Formaat 2 - 62 b x 92 h 120,-*

Formaat 4 - 62 b x 190 h 225,-*

Bel 06-290 60 448 of mail naar: gilles@landgraphics.nl voor meer informatie over onze advertentiemogelijkheden

* PRIJZEN ZIJN EX BTW

& BUURTSPEEKUREN

» **!Woon**
Voor alle vragen over huren en wonen kunt u elke maandag, woensdag en vrijdagmiddag van 14-16 uur op afspraak terecht op het woonspreekuur in het Claverhuis (Elandsgracht 70). U kunt ons bellen of mailen op 020) 523 01 14 / centrum@wooninfo.nl / www.wooninfo.nl.

» **Huurdersvereniging Centrum**
Elandsgracht 70, 020 420 9962, info@huurdersverenigingcentrum.nl, www.huurdersverenigingcentrum

» **Buurteam Amsterdam Centrum**
Vanaf 1 april kan elke Amsterdammer terecht bij een buurtteam voor vragen en ondersteuning op het gebied van wonen, welzijn, inkomen, schulden en veiligheid. Het buurtteam bestaat uit professionele hulpverleners met verschillende expertises. Telefonisch spreekuur ma t/m vrij 9.00-17.00 uur, 020 557 33 38.

» **Pluspunt, een inloop**
Het Pluspunt is er voor vragen op het gebied van wonen, zorg en welzijn. Ook voor ondersteuning bij financiële en administratieve zaken en het schrijven of bellen naar een instantie. **Pluspunt Claverhuis**, Elandsgracht 70, elke di tussen 14.00 en 16.00 uur. **Pluspunt Activiteitscentrum Reel**, Tussen de Bogen 16, elke woe tussen 9.30 en 11.30 uur. Vanwege het coronavirus helpen we u alleen op afspraak via 020 557 33 38.

» **Mantelzorgondersteuning**
Buurtteam Amsterdam Centrum biedt ondersteuning aan individuele mantelzorgers. Wij luisteren en denken met u mee en bieden informatie en advies. Bijvoorbeeld bij vragen over (samenwerking met) de zorg, over voorzieningen en praktische zaken, familiegesprekken, stellen van grenzen om overbelasting te voorkomen, het versterken van uw netwerk, het combineren van mantelzorg en werk en inzet van vrijwilligers. U kunt ons op werkdagen tussen 9.00 en 17.00 uur telefonisch bereiken via 020 557 33 38.

» **Blue Huiselijk Geweld**
Voor wie te maken heeft met huiselijk geweld en behoefte heeft aan een luisterend oor. Voor wie meer hulp nodig heeft, wordt bemiddeld met de hulpverlening. Voor een afspraak met een vertrouwenspersoon, 020 557 3338, www.buurtteamamsterdam.nl.

» **Inloopspreekuur Vrijwilligerswerk**
Op zoek naar meer informatie over vrijwilligerswerk? Benieuwd naar leuke vacatures in de buurt? Advies nodig wat het beste bij jou zal passen? Voor deze vragen en meer kun je terecht op de spreekuren van Vrijwilligers Centrale Amsterdam (VCA) www.vca.nu.

» **BeterBuren Amsterdam**
Voor hulp bij conflicten tussen buren en buurtgenoten, 085 902 2810 (lokaal tarief). Meer info via info@beterburen.nl en www.beterburen.nl

» **TEAMED**
TEAMED is een sociaal uitzendbureau voor ervaringsdeskundigen die vanuit hun persoonlijke ervaring met schulden, psychiatrie, verslaving of dakloosheid andere mensen met vergelijkbare problemen willen ondersteunen. Spreekuur van de Vliegende Brigade van TEAMED: vrijdag tussen 11 en 13 uur in het Claverhuis.

» **Rijbewijskeuringen 75-plussers**
Buurtbewoners van 75 jaar en ouder kunnen elke tweede en vierde maandagmiddag van de maand voor een medische rijbewijskeuring terecht in het Claverhuis, Elandsgracht 70. Voordat u een afspraak kunt maken,

moet u eerst een gezondheidsverklaring bij de gemeente aanvragen. Dit kan digitaal. Deze verklaring stuurt u ingevuld op naar het CBR. Het CBR stuurt vervolgens één of meer gezondheidsverklaringen naar u terug. Deze moet u meenemen naar de keuring. U wordt verzocht ca. 10 minuten voor de keuring aanwezig te zijn. Meer informatie, o.a. over kosten: www.rijbewijskeuringenamsterdam-enomstreken.nl. Ook voor jongeren met een medische indicatie.

» **Spreekuur Wijkbeheerder Ymere**
Spreekuur voor huurders van Ymere. Marnixstraat 82-84. Maak een afspraak met Jan-Cees de Vries per telefoon (06 1187 63 37) of e-mail (j.de.vries@ymere.nl).

» **Spreekuur beheerders De Key**
Spreekuur voor huurders van De Key. Maandag t/m donderdag van 9 tot 10 uur, Vinkenstraat 22, 020 621 43 33.

» **MEE AZ Onafhankelijke cliënt-ondersteuning voor mensen met een beperking**
Ook in de Jordaan geeft MEE Amstel Zaan kortdurende ondersteuning aan mensen met een beperking en hun mantelzorger(s). Voor vragen die te maken hebben met chronische ziekte, een lichamelijke beperking, autisme en niet aangeboren hersenletsel. Ook voor mensen die moeilijk leren. Op dinsdag, donderdag of vrijdag kunt u een afspraak maken met Lucy de Bie via 06 148 75 108 of l.de.Bie@mee-az.nl. Meer info:www.meeaz.nl. Zie ook www.deondersteunersvanamsterdam.nl.

» **Melding openbare ruimte en overlast**
Als u onderweg op straat op in een park iets tegenkomt dat hersteld of opgeruimd moet worden of als u overlast ervaart van evenementen, horeca of personen, dan kunt u dat bij de gemeente melden via telefoonnummer 14020 of via een digitaal formulier op www.amsterdam.nl/wonen-leefomgeving/melding-openbare/

» **Gebiedsmakelaars Gemeente Amsterdam, Stadsdeel Centrum**
Heeft u een bijzondere vraag of opmerking? Wilt u iets leuk organiseren in uw buurt? Neem dan contact op met de gebiedsmakelaars van het Stadsdeel Centrum:

Zuid-Jordaan & Westerdokseiland
Annemieke Bult, 06 1094 7493, a.bult@amsterdam.nl

Noord-Jordaan
Clemmy Tjin, 06 3044 4682, clemmy.tjin@amsterdam.nl

Haarlemmerbuurt
Matthew Eelman, 06 2209 1867, m.eelman@amsterdam.nl

Westelijke Eilanden
Melek Tali, 06 1873 7730, m.tali@amsterdam.nl

& ZOEKERTJES

In de rubriek Zoekertjes kunt u als particulier/stichting een advertentie plaatsen. De tekst moet uiterlijk vrijdag 25 maart bij de redactie zijn. Zoekertjes zijn gratis en mogen maximaal 200 tekens bevatten. Tekst kan per mail gestuurd worden naar krant@jordaangoudenreael.nl.

» **THE WORK VAN BYRON KATIE** in de Jordaan (Tussen de Bogen 13). Workshops, sessies en jaartrainingen door een ervaren, gecertificeerde begeleider. Info: Aafke Heuvink, 06 218 70 535, www.living-heart.nl.

» **IYENGAR YOGA VOOR BEGINNERS**
Docent in opleiding geeft op woensdag vanaf 20 uur les op donatiebasis, o.l.v. eigen senior docent Barbara Queirolo. Info: www.iyengaryogacentrum.nl & 06-255781016. Aanmelden: www.momoyoga.com/iyca/



Nieuws van stichting !WOON

Online cursussen voor bewoners
!WOON biedt gratis online cursussen aan voor bewoners. De thema's zijn o.a.: een nieuwe bewonerscommissie starten, nieuwsbrieven maken, huurders en eigenaren samen in een complex, introductie digitaal leren en servicekosten. U kunt zich aanmelden via cursus.wooninfo.nl. Ook organiseert !WOON gratis webinars voor VvE's, bewoners en bewonersgroepen. Aanmelden kan via wooninfo.nl/agenda.

Eindafrekening servicekosten
Er is weer een nieuw jaar aangebroken, dus is het tijd voor de eindafrekening servicekosten van het oude jaar. Elke verhuurder is wettelijk verplicht om jaarlijks een eindafrekening van de servicekosten te verstrekken. Het bedrag dat huurders elke maand betalen, is namelijk een voorschotbedrag. Aan de hand van facturen moet worden aangetoond wat de werkelijke kosten zijn. Daarvoor heeft de verhuurder 6 maanden na afloop van het kalender-

& VRIJWILLIGERS GEZOCHT

» **DOCK** - We zijn op zoek naar een vrijwilliger die d.m.v. meditatieve zangles, dans of bewegingsleer cursisten totale ontspanning kan laten ervaren. De lessen zullen plaatsvinden op donderdagen van 15.30 tot 17.00 uur. Een piano is aanwezig.

» **DOCK** - Dringend zoeken we een vrijwilliger voor conversatielessen Spaans op de maandagavond in het Claverhuis. Heb je enige ervaring in lesgeven en bij voorkeur een Zuid-Amerikaanse uitspraak, meld je dan aan.

» **DOCK** - Wie kan buurtbewoners op weg helpen in het omgaan met tablets en smartphones en tips en tricks geven voor facebook en whatsapp tijdens het inloopspreekuur, op de vrijdag van 10.30 tot 12.30 uur, in het Claverhuis?

» **DOCK** - Per direct zoeken wij een enthousiaste vrijwilliger voor onze wekelijkse 60+ soos in activiteitscentrum Reel. Kun je goed omgaan met senioren, kun je zelfstandig werken maar ook samenwerken met andere vrijwilligers en ben je de maandagmiddagen 3 tot 4 uur beschikbaar, dan is dit iets voor jou.

» **DOCK** - Vindt u het leuk om mensen te helpen, bent u modebewust en een kei achter de naaimachine? We zoeken iemand die het naai- en reparatieatelier kan begeleiden op donderdagmiddag van 13.00 tot 15.00 uur in het Claverhuis

» **YOGA IN HET CLAVERHUIS**
Al meer dan 20 jaar. Dinsdag 19.30 - 20.45 uur, woensdag 19.00 - 20.15 uur en vrijdag 09.15 - 10.30 uur. 10 lessen € 84,00. Met korting € 42,00. www.lydwinayoga.nl, tel. 020 4210878.

» **SPAANS**. Dit seizoen in Claverhuis: Vanwege corona-aanpassingen doorlopende cursussen. Div. niveaus. Instromen/info tel: 06-55768294 Of kijk op www.spaansspaans.nl

» **Shirley Hessels**, gediplomeerd ziekenverzorgster helpt u graag indien u zorg nodig heeft! Voor informatie kunt u bellen naar 06 227 61 110, www.maatwer kzorg.nl.

» **POETS JE ENGELS OP: Wereldtaal!**
Lees met ons (toegankelijke) pareltjes uit de moderne Engelse literatuur olv native speaker. Open sfeer. Info: a8ferwerda@planet.nl; www.senia.nl.

jaar de tijd. Verstrekt de verhuurder geen eindafrekening, of is de huurder het er niet mee eens, dan kan een procedure bij de Huurcommissie overwogen worden. Dat kan tot 30 maanden na afloop van het kalenderjaar. Bij geliberaliseerde huurovereenkomsten is de huurcommissie niet bevoegd. In dat geval kan men zich tot de kantonrechter wenden.

Aanpak achterstallig onderhoud
Verhuurders hebben een onderhoudsverplichting. Als er ernstige gebreken in de woning zijn, dan kunt u als huurder actie ondernemen. Dat begint natuurlijk met het melden van de klachten bij de verhuurder. Doe dat bij voorkeur schriftelijk en per e-mail. Als de verhuurder geen actie onderneemt, dan biedt de wet een aantal mogelijkheden. Huurders van sociale huurwoningen kunnen een procedure bij de Huurcommissie starten. De Huurcommissie kan de huur tijdelijk verlagen zolang de klachten aanwezig zijn. Bij zeer ernstige klachten kan er ook een procedure bij de kantonrechter gestart worden, waarbij gevorderd wordt dat de klachten op korte termijn verholpen worden, op straffe van een dwangsom. Huurders van vrije sectorwoningen kunnen niet naar de huurcommissie. Voor hen staat alleen de gang naar de kantonrechter open.

» **DOCK** - Gezocht! Iemand met ervaring en kennis om een computercursus te geven aan een groep van minimaal 6 beginners en half gevorderden. De cursus zal plaatsvinden op de dinsdagochtend van 10.00 tot 12.00 uur in het Claverhuis. Een vrijwilligersvergoeding is mogelijk.

Reageren op een van deze vacatures kan bij Sevim Saruhan, ssaruhan@dock.nl of 06 348 818 30.

» **DOCK** - Regelmatig stuurt DOCK in de westelijke binnenstad een nieuwsbrief naar belangstellende buurtbewoners en gebruikers van onze locaties, waarin berichten over onze activiteiten en nieuws over onze locaties en organisatie zijn opgenomen. Wij zoeken iemand die mee wil denken over de inhoud hiervan en die tevens handig is met mailchimp. Belangstelling? Neem contact op met Rob Versluijs, rversluijs@dock.nl of 06 155 78 722.

Steun onze gratis buurtkrant...

U kunt uw gift overmaken op rekening van **Stichting Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael, NL44 INGB 0000 0195 98 t.b.v. donatie wijkkrant.**

» **VERSTERK JE IMMUUNSYSTEEM**
Bereik diepe heling van lichaam en geest d.m.v. energy healing. Voor meer weerstand, zelfvertrouwen en bewustzijn. Ook zeer effectief bij dieren. Meer info: www.energytoheal.nl.

De SOOJ is dringend op zoek naar een assistent-penningmeester

Inlichtingen bij: **Els Buitenweg**
Tel: 06 13 82 56 85
E-mail: elsbuitenweg@planet.nl

Stichting Ontmoetingruimte Ouderen Jordaan (SOOJ)
Tichelstraat 50,
1015 KT Amsterdam
Tel. 020 3302017 | www.sooj.nl



Alle wijkagenten zijn telefonisch bereikbaar via 0900 8844

Jordaan-Zuid
Dayenne Venema
dayenne.venema-groot@politie.nl

Jordaan-Midden
Barry Oostwal
barry.oostwal@politie.nl

Jordaan-Noord
Tom Onderwater
tom.onderwater@politie.nl

Haarlemmerdijk e.o
Max Engländer
max.englander@politie.nl

Haarlemmerstraat e.o.
Stephan Fischer
stephan.fischer@politie.nl

Westelijke Eilanden
Anja Schrijver
anja.schrijver@politie.nl

Westerdokseiland
Petra Goldstein
petra.goldstein@politie.nl

Westelijke grachtengordel
Peter Neerings
peter.neerings@politie.nl

De 9 Straatjes
Peter Pisano
peter.pisano@politie.nl

Jordaan&GoudenReael

Uitgave van Stichting Wijkcentrum Jordaan en Gouden Reael
Oplage 21.700, gratis huis aan huis bezorgd, 5 x per jaar

Bezorgklachten
krant@jordaangoudenreael.nl

Kopij/advertenties
Deadline 18 maart 2022; volgende krant verschijnt 21 april 2022

Redactieadres
Buurtkrant Jordaan & Gouden Reael
Elandsgracht 70
1016 tx Amsterdam
06 155 78 722 (Rob Versluijs)
krant@jordaangoudenreael.nl
www.jordaangoudenreael.nl

Hoofredactie
Frederique de Jong
IJsbrand van Veelen

Eindredactie
Frederique de Jong

Redactie
Trudy Franc, Anke Manschot, Dienne Meijs, Ingeborg Seelemann, Hannah Veldhoen
Roel van den Ende (fotografie)
Rob Versluijs (DOCK)

Met bijdragen van
Annaleen Louwes, Marja Ravesloot, Pauline Roffel, Eddy Terstall, Maxine van Veelen, Annemarie van de Vusse

Uitgever
Gilles Graafland
gilles@landgraphics.nl

Vormgeving
Nils Jonkers (LandGraphics)
nils@landgraphics.nl

Advertentie acquisitie
Gilles Graafland
gilles@landgraphics.nl
06 290 60 448

Druk
Rodi Media, Broek op Langedijk

De redactie behoudt zich het recht voor ingezonden stukken in te korten.

De krant wordt huis aan huis verspreid, ook bij brievenbussen met JA-NEE sticker of NEE-NEE sticker, omdat het buurtinformatie van gemeentelijk gesubsidieerde welzijnsinstellingen betreft.

ADVERTEREN? DAT KAN NATUURLIJK

gilles@landgraphics.nl - 06 290 60 448

Jordaan&GoudenReael

LONG PURA

INDONESISCH RESTAURANT



Selamat Datang!

**RIJSTTAFELS - SATÉ'S - À LA CARTE
STREETFOOD - VEGETARISCH - BEZORGEN**

Long Pura is een authentiek Indonesisch restaurant, al meer dan 30 jaar gevestigd in ons 400 jaar oude monumentale pand in hartje Jordaan aan de voet van de Westerkerk.

Onze Balinese chef en zijn team bereiden onze beroemde rijsttafels en gerechten op traditionele wijze. Al onze sauzen en marinades zijn huisgemaakt volgens oude recepten.

De gastvrije bediening in klederdracht verwelkomt u graag in ons stijlvolle restaurant.

Laat u verrassen door de Indonesische keuken!

ROZENGRACHT 46-48, 1016 ND AMSTERDAM T. 020 - 623 89 50 • RESTAURANT-LONGPURA.COM