

Jordaan & Gouden Reael

Uitgave van Stichting Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael

Jaargang 20 | november-december 2023 | www.jordaangoudenreael.nl

Na ongelukken en vele jaren wachten

Marnixplein wordt veiliger voor fietsers

De 'Binnenring' voor fietsers en OV wordt nu ook in een deel van de Marnixstraat gerealiseerd, tussen de Bloemgracht en het Marnixplein. In september 2024 beginnen de werkzaamheden.

DOOR ERIK VAN ERP

Volgens omgevingsmanager Anne-mieke van Baar kunnen de werkzaamheden niet vroeger beginnen. "Eerst moet de parkeergarage onder de Singelgracht in gebruik zijn, eerder kunnen we niet beginnen met bijvoorbeeld het weghalen van de parkeerplaatsen in de Marnixstraat." Het stuk Marnixstraat van het Marnixplein naar het Haarlemmerplein wordt later aangepakt, maar een tijdstip kan Van Baar niet noemen. "Dat hangt helemaal af van de werkzaamheden aan de zogenaamde Oranje Loper, die loopt vanaf de Dam, via de Raadhuisstraat en de Rozengracht."

Tragisch ongeluk

Dit plein staat al langer bekend als onveilig, doordat te veel verkeersstromen elkaar kruisen: het Marnixplein ligt schuin tegenover de ingang van de Westerstaat. In juni 2009 werd de twaalfjarige Boris Kouwen op het Marnixplein doodgereden door een vrachtwagen. Een plaquette herinnert aan dat tragische ongeluk. Van Baar zegt dat met éénrichtingsverkeer een oplossing is gevonden voor een veiliger Marnixplein. "Verkeer vanaf de Nassaukade (S100) kan straks niet meer via het Marnixplein naar de Westerstraat. Met minder verkeersstromen wordt het Marnixplein veel eenduidiger," aldus Van Baar. Voor bijvoorbeeld de bevoorrading van de supermarkten in de Westerstraat is dat geen probleem, omdat zij kunnen aanrijden via de kruising Bloemgracht-Marnixstraat: dat heeft omgevingsmanager Van



Baar al uitgezocht. Voor het gedeelte van het Marnixplein naar het Haarlemmerplein gaat het eenrichtingsverkeer pas in als dat gedeelte ook is omgetoverd tot een binnenring voor fietsers en OV.

Binnenring

De stad werkt al vanaf 2017 aan het realiseren van de binnenring, die loopt vanaf het Haarlemmerplein via de Marnixstraat en de Weteringschans naar de in Oost gelegen Czaar Peterstraat, opgeteld zo'n zeven ki-

lometer. Via deze binnenring krijgen fietsers en het openbaar vervoer extra ruimte. Het begon in de Sarphatistraat met een 'fietsstraat', waar auto's te gast zijn. Inmiddels is meer dan tweederde van de binnenring gerealiseerd. In september volgend jaar is de Marnixstraat Noord aan de beurt. In die periode wordt ook het kruispunt Rozengracht/Marnixstraat aangepakt voor nieuwe tramrails, en dan kan ook de 'Binnenring-aanpak' rond dat kruispunt worden afgerond. ■



FOTO ROEL VAN DEN ENDE

Gespreksflarden

DOOR TRUDY FRANC

Nieuwe Leliestraat/Eerste Leliedwarsstraat

Groepje vrouwen loopt af op een vrouw die op een trapje zit.
Vrouw 1: Zijn hier ergens ook van die leuke tweedehandswinkeltjes?
Vrouw 2: Daar stikt het van, alleen heet het hier vintage.
Vrouw 1: Weet u er een?
Vrouw 2: Nou, bijvoorbeeld achter u.
Vrouw 1: Ja, maar die is duur.
Vrouw 2: Mevrouw, álles is hier duur.

Rozengracht

Man telefoneert: Ja... met mij. Ja... geen enkel probleem. Ja... daar praten we nog over. Ja... is goed. Ja... doeidoei.

Prinsengracht/Bloemgracht

Man en vrouw zitten in de zon.
Vrouw: Ha-ha-ha, ik voel me helemaal mijn moeder, mijn vader ook natuurlijk.

Marnixstraat bij de Bullebaksluis

Vrouw op e-bike fietst richting Rozengracht. Van Moofffietser komt van rechts, negeert de haaiantanden en glijt vlak voor haar langs.
Vrouw: Ja hoor, ga gerust voor. Jaag alle anderen de stuipen maar op het lijf.
Van Moofffietser uit de verte: Moet u maar niet zo langzaam rijden, mevrouw.

Haarlemmerdijk

Vrouw op kruike eet een ijsje. Man loopt langs.
Man: Zo, heb je dat wel verdiend?
Vrouw: Ik denk het wel.
Man: Nou, goed dan.

Lindengracht (ingezonden door een lezer)

Jongeman, eind twintig, loopt met jonge vrouw over de markt
Man: Ik merk, nu ik ouder word, dat ik steeds meer op leeftijdgenoten ga lijken.
Vrouw: Ohhh!

Haarlemmerdijk (ingezonden door een lezer)

Moeder met bakfiets en twee kinderen rijdt langs de kinderboekwinkel
Kind 1: Mama, er hangen allemaal ballonnen!
Moeder: Ja, het is namelijk Kinderboekenweek.
Kind 2 (ca. 3 jaar): Kinderpoepen-scheet???

Willemsstraat

Man op de ene stoep schreeuwt naar man op de stoep aan de overkant.
Man 1: Wát nou!
Man 2: ...
Man 1: Wat moet je nou!
Man 2: KOEKJES!

Tuin Rijksmonument inzet van strijd

Actie tegen nieuwbouw Raamplein



zienswijzen kan indienen." Harold Smits: "We hopen dat het niet zover hoeft te komen, want waarom zou je mensen moeten laten protesteren tegen iets wat überhaupt niet mag? Je mag niet bouwen omdat de tuin bij het Rijksmonument hoort. En een



Links de huidige situatie, rechts een impressie van hoe het zou moeten worden

En wéér probeert Reinout Oerlemans tien nieuwe woningen met een parkeergarage te bouwen in de tuin van het voormalige HES-gebouw aan het Raamplein. Eerdere pogingen mislukten. En ook nu zijn bewoners er weer fel op tegen.

DOOR ERIK VAN ERP

Mediaondernemer Reinout Oerlemans was eigenaar van het voormalige HES-gebouw aan het Raamplein. Na verkoop van het gebouw bleef hij wel eigenaar van de erfaast gelegen tuin, op de hoek van het Raamplein en de Raamstraat. Op die plek wil Oerlemans een complex van tien luxe woningen bouwen, met een

paar kantoren en een ondergrondse parkeergarage. Dat probeerde Oerlemans in het verleden ook al twee keer, maar telkens wist een actiegroep dat tegen te houden. Dit keer lijkt Oerlemans meer succes te hebben, want de welstandcommissie heeft inmiddels groen licht gegeven.

Actie

In een brief aan het stadsdeel schrijft woordvoerder Harold Smits van de actiegroep dat eigenaar Oerlemans wil afwijken van het bestemmingsplan. 'Wij vragen u als stadsdeel om de nieuwbouw tegen te houden op de hoek Raamstraat – Raamplein, naast de oude Hogeschool. Die plek heeft als bestem-

ming TUIN en wordt tijdelijk gebruikt als parkeerplaats. De eigenaar van deze grond wil afwijken van het bestemmingsplan met nieuwbouw.' Ook wethouder Reinier van Dantzig is benaderd. 'Dat mag toch niet, bouwen in een tuin van een Rijksmonument?'

Hoe nu verder?

Volgens een woordvoerder van stadsdeelvoorzitter Amélie Strens is er nog geen besluit genomen. "Op dit moment is er een aanvraag omgevingsvergunning. Deze omgevingsvergunning wordt naar verwachting voor het einde van het jaar ter inzage gelegd. Dan volgt een periode van zes weken waarin de omgeving

parkeergarage geeft problemen met grondwater."

Raamplein

Op Raamplein 1 staat de voormalige Hogeschool voor Economische Studies, oorspronkelijk de Eerste Openbare Handelsschool. Willem Drees volgde hier nog onderwijs. Het gebouw uit 1899-1901 en de grond erom heen kreeg in 2001 status als rijksmonument. Overigens behoort het Raamplein tot de Jordaan, ook al houden sommigen het er nog steeds op dat de zuidelijke grens van de Jordaan niet bij de Leidsegracht ligt, maar iets noordelijker bij de Passeerdersgracht. ■

Noorderkerk

OVERBRUGGEN

- KERST IN DE JORDAAN -

KERSTREIS
20 DEC. 2023 | 16:00 UUR

Reis met familie en vriendjes langs scènes uit het kerstverhaal

KERSTMIDDAG
23 DEC. 2023
13:00 - 17:00 UUR

Open kerk met diverse kerstactiviteiten

KERSTNACHT
24 DEC. 2023
20:00 & 22:00 UUR

Kerstdienst met een Jordanees tintje

www.noorderkerk.nl/kerst | [@noorderkerk020](https://www.instagram.com/noorderkerk020)

Van de hoofdredactie



Soms zit een groot verhaal in een klein hoekje. Op pagina 10 van deze krant staat een aankondiging van het project *Silent Witnesses*, ofwel: Stille getuigen. Het betreft een project van fotograaf en 'visueel verhalenverteller' Peter van der Meer/Speer die zijn studio in de Jordaan heeft. Na zijn fotoboek over buurtbewoner Nelis en zijn project De Dames (over sterke vrouwen in onder meer de Jordaan) begon hij aan *Silent Witnesses*, dat zich richt op Amsterdammers die Beschermde Wonen. Het gaat om ex-daklozen, ex-verslaafden, ex-gedetineerden en mensen met psychiatrische problemen – mensen die vaak onzichtbaar zijn maar die door de prachtige intieme en waardige foto's van Van der Meer/Speer een gezicht krijgen. Dat hij zo dicht bij de veertig geportretteerden kon komen en hun vertrouwen wist te winnen, is ongetwijfeld mede te danken aan het feit dat hij – behalve fotograaf – ook begeleider bij de GGZ en vertrouwenspersoon is, en ooit werkte als verpleegkundige.

Van der Meer is bezig met het organiseren van een grote etalage-tentoonstelling die dwars door onze buurt zal lopen, vanuit zijn studio in de Hazenstraat naar de Elandsgracht en dan verder via de Kinkerstraat naar de Ten Katemarkt. Op twee avonden in december (1 en 8) vertelt hij samen met een ervaringsdeskundige het verhaal van de geportretteerden aan buurtbewoners in het Claverhuis en op 15 december wordt in het Claverhuis zijn boek *Silent Witnesses* gepresenteerd én begint ook de expositie. Voor het ter perse gaan van dit nummer liet Peter ons vol trots weten dat burgemeester Femke Halsema het voorwoord van zijn boek schrijft. "Heel bijzonder", noemde hij dat. Net zo bijzonder als zijn hartverwarmende project dat uitstekend past in dit jaargetijde van medemenselijkheid.

Frederique de Jong
IJsbrand van Veelen

Amsterdamse Vereniging voor Amateur Kunstenaars



OPEN HUIS
op 26 november 13.00-17.00
ontdek ons cursusaanbod tekenen,
schilderen, grafiek en beeldhouwen
voor 2024 in de ateliers aan de
Rozenstraat 206
altijd inspirerend!

alle informatie op www.dezondagsschilders.nl of mail naar info@dezondagsschilders

SIETO DE VOS UITVAARTEN

06-83 63 41 28
www.sietodevosuitvaarten.nl
info@sietodevosuitvaarten.nl



ZINGmagazine



ZINGmagazine – de kerstspecial – is uit!
68 pagina's informatie over alles wat met koren en zingen te maken heeft.

BENIEUWD NAAR WAT DEZE EDITIE TE BIEDEN HEEFT? SCAN DE QR-CODE OF GA NAAR WWW.ZINGMAGAZINE.NL



Verwen jezelf met deze heerlijke JAPANESE GEZICHTSMASSAGE

OOK EEN ZEER GEWAARDEERD CADEAU



De massage bestaat uit een serie technieken die de huid stimuleren om collageen en elastine aan te maken. De huid neemt meer zuurstof op met als resultaat een frisse, jonge uitstraling. En de massage helpt de kaak te ontspannen, erg fijn als je 's nachts tandenknarst of maalt. Kortom, een weldadige ervaring voor iedereen!

NU OOK OP DE HERENGSRACHT 221

Voor meer informatie: kijk op www.ypsalon.org, mail naar info@ypsalon.org of bel +31 6 30846508

WOON informatie en advies

Besparen op je energierekening?
Dat is makkelijker dan je denkt



Vraag bespaaradvies van de Energiecoach



www.wooninfo.nl/energiecoach

!WOON helpt. Gratis en goed.

STEUN ONZE BUURTKRANT

Beste buurtbewoners, uw buurtkrant wordt voor de helft betaald door de overheid en voor de andere helft door adverteerders. Maar door stijgende kosten is dat niet genoeg. Wij willen het liefst een papieren krant blijven uitgeven om zoveel mogelijk buurtbewoners te bereiken. Daarom vragen wij u de krant te steunen met een financiële bijdrage. Klein of groot, alles is welkom!

U kunt uw gift overmaken op rekening van Stichting Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael, NL44 INGB 0000 0195 98 o.v.v. donatie wijkkrant. **ONZE DANK IS GROOT**



Energiecoöperatie de Warme Reus

Warmte uit water voor Westelijke Eilanden

Een duurzame eigen warmtevoorziening voor alle woningen van de Westelijke Eilanden. Dat is het doel van energiecoöperatie de Warme Reus. Volgens adviesbureau DWA kan dat met behulp van ‘thermische energie uit oppervlaktewater’.

DOOR ERIK VAN ERP

Meer dan tachtig bewoners van de westelijke eilanden waren op 28 september aanwezig om te horen hoe hun huizen van het gas af zouden kunnen. De bijeenkomst was georganiseerd door de Warme Reus, die met subsidie van de gemeente heeft laten onderzoeken hoe de buurt een duurzame en betaalbare eigen warmtevoorziening kan krijgen. Veelbelovend is het gebruik van water uit de grachten: thermische energie uit oppervlaktewater (TEO).

Daarbij wordt water met een temperatuur van minimaal acht graden in de bodem opgeslagen. Later wordt dit water opgepompt, verwarmd via een collectieve warmtepomp en beschikbaar gesteld voor alle bewoners. Maar zover is het nog lang niet. Volgens woordvoerder Roos Perenboom gaat de Warme Reus nu subsidie aanvragen voor een haalbaarheidsonderzoek.

Warmtenet

De keuze van Warme Reus om water uit de gracht te gebruiken, is opmerkelijk: de gemeente heeft als visie dat het ‘vrijwel onmogelijk is om een warmtenet aan te leggen in de Westelijke Eilanden’. Perenboom kent de visie van de gemeente, maar denkt toch dat het kan. “Het klopt inderdaad dat de gemeente voor de binnenstad, waar ook de Westelijke

Eilanden onder vallen, groen gas als duurzame oplossing heeft gedacht. Wij hebben als voordeel dat er op de Westelijke Eilanden meer ruimte beschikbaar is dan in de Jordaan of de grachtengordel. We weten dat energie uit water een hele uitdaging zal zijn, maar technisch is het mogelijk. Het haalbaarheidsonderzoek zal moeten uitwijzen in hoeverre het realiseerbaar is.”

Westelijke Eilanden

Het gebied dat de Warme Reus wil bedienen omvat het Prinseneiland, het Bickerseiland, het Realeneiland en de aangrenzende Planciusstraat, opgeteld achttienhonderd woningen. De Warme Reus telt op dit moment meer dan tweehonderd leden, dus er is nog veel werk te doen. “Alleen als een groot deel van de bewoners meedoet, kan dit



collectieve project doorgaan,” aldus Roos Perenboom. ■

Kijk voor meer informatie op www.warmereus.eco.

Het Raepenhofje viert jubileum



Feest 375 jaar

Het Raepenhofje aan de Palmgracht bestaat 375 jaar. Dat jubileum werd afgelopen september groots gevierd. Tijdens de feestelijkheden werd het boek *Paradijsjes in de Jordaan/375 jaar wonen in het Raepenhofje*, samengesteld door een redactie van (oud-) bewoonsters, gepresenteerd. Het bestuur van de Stichting Het Raepenhofje kreeg uit handen van locoburgemeester Alexander Scholtes een Jubileumpenning. Bovendien werd voorzitter Mariëtte Zoetmulder benoemd tot Lid in de orde van Oranje-Nassau.

DOOR TRUDY FRANC

In de zeventiende eeuw was het voor steenrijke Amsterdammers niet ongebruikelijk om voor huisvesting te zorgen voor arme weduwen en bejaarde alleenstaande vrouwen. Vaak kregen die ook nog wekelijks turf, roggebrood en olie. Het was een vorm van liefdadigheid uit eigenbelang: met de bouw van een hofje hoopte men een stoel in de hemel te verdienen. Zo liet Adriaan Pietersz Raep in 1648 aan de Palmgracht een hofje bouwen van zes huisjes met bovenwoning voor elf gereformeerde bejaarde

vrouwen, het Raepenhofje. Raep was luitenant en kapitein van de schutterij (een soort ME) en bovendien stadsthesaurier (vergelijkbaar met een wethouder van financiën). Op hetzelfde stuk grond werd, ook in 1648, het Bosschehofje gesticht door koopman Arent Dirckszoon Bosch. Dat hofje had vier huisjes voor acht bejaarde doopsgezinde vrouwen. Als een soort twee-eiige tweeling liggen de twee verschillende hofjes samen op één erf. Beide hofjes hebben een eigen toegang en waren ooit van elkaar gescheiden door een hoge schutting. Tegenwoordig is die scheiding een laag hegje in de binnentuin die



Raepenhofje van binnen gezien

oorspronkelijk het bleekveld voor het Raepenhofje was. Onder de huisnummers naast alle deuren van het Raepenhofje is een grote L geschilderd. Aan die L (van lidmaat) konden destijds collectanten van de gereformeerde kerk zien dat er leden woonden. Dat lidmaatschap is niet langer verplicht, maar toch worden bij elke schilderbeurt de letters opnieuw aangebracht. Bij het Bosschehofje ontbreken die letters en is bovendien de kleurstelling anders. Dat hofje is tegenwoordig eigendom van Vereniging Hendrick de Keyser. Ooit was er naast het Raep- en Bosschehofje nog een derde hofje, het Ockersenhofje, maar dat bestaat al sinds de achttiende eeuw niet meer.

Zoon Pieter

In de buitenmuur van het Raepenhofje is het familiewapen van Raep afgebeeld, en vlak boven de poort een koolraap met de letters PA. Die letters staan voor Pieter Adriaansz. Hij was de zoon van stichter Adriaansz Pieter. Na de dood van zijn vader nam hij het beheer over en zegde hij het hofje een jaarlijkse bijdrage van tweehonderd gulden toe. Anders dan het Bosschehofje had het Raepenhofje een reglement. In 1905 kwam er ook een regentenkamer. Het hofje wordt tegenwoordig beheerd door Stichting Het Raepenhofje. Nazaten van Raep zitten nog altijd in het bestuur. Sinds de jaren tachtig wonen er jonge (meest studerende) vrouwen. ■

In de ‘winkel’ van de stichting, www.raepenhofje-winkel.nl, is een speciale jubileumtheedoek te koop.

Bronnen: Stichting Het Raepenhofje; Beeldbank van het Stadsarchief; Jan Weggelaar, Amsterdamse stadswandelingen.



Raepenhofje ca 1910



Raepenhofje van buiten gezien

Proef met palen grachtengordel gestopt

Het klonk zo mooi: palen op bruggen om de westelijke grachtengordel autoluwer te maken en meer ruimte te creëren voor fietsers en voetgangers. Maar na tien dagen werd de proef al stopgezet: brandweer en politie reden zich vast op de hindernissen.

DOOR ERIK VAN ERP

De proef met het palenplan in de westelijke grachtengordel, Noord-Jordaan en Haarlemmerbuurt is per direct opgeschort, schreef wethouder Van der Horst eind oktober. ‘Dit besluit hebben we genomen na overleg met nood- en hulpdiensten, zoals de brandweer, politie en ambulance.’

Naar nu blijkt werd de politie bij de klopjacht op moordverdachte Bretly D. gehinderd door het palenplan.

Sluipverkeer

Het palenplan was bedoeld om doorgaand sluipverkeer onmogelijk te maken en zo de westelijke grachtengordelbuurt meer lucht te geven. De bruggen over de Brouwersgracht, Blauwburgwal en Prinsengracht zouden met behulp van palen worden afgesloten voor auto's. Bestemmingsverkeer kon dan nog maar vanuit één richting de bestemming bereiken en in tegengestelde richting de wijk weer uitrijden. Er wordt nog gezocht naar andere mogelijkheden om de autoluwe stad te realiseren. ■

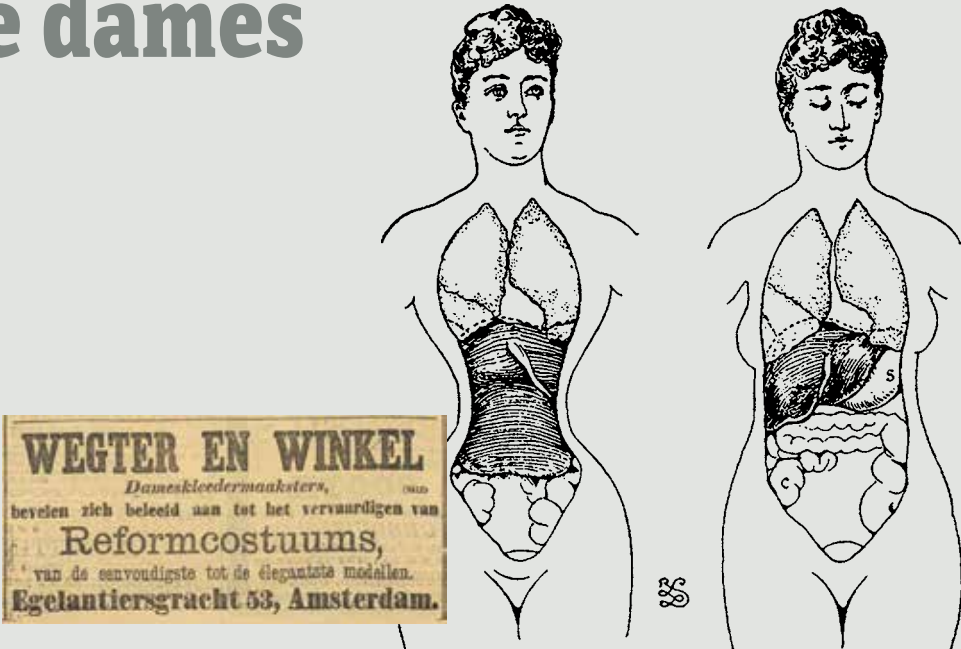


Hobbezakken voor hippe dames



Vrouwen uit de Jordaan kochten er niet. Maar wie begin twintigste eeuw rijk, feministisch en hip was, liet een garderobe ontwerpen op de Egelantiersgracht. Daar was op nummer 53 het toonaangevende modehuis Wegter en Winkel gevestigd. Er was ook een opleiding voor kleermaaksters.

Wie mooi wil zijn moet pijn lijden, luidt het spreekwoord. Vooral voor vrouwen was dat letterlijk het geval. Zij moesten voldoen aan het, voor mannen, ideaalbeeld van brede heupen, een volle boezem en een wespentaille. Om zo'n superdunne taille te bereiken werden de korsetten heel strak, soms



zelfs met geweld (voet op het achterste en de veters hard aantrekken), op de rug vastgeknoopt. Klein probleempje... het was extreem ongezond. De strakke korsetten creëerden een taille van 46 cm – maatje theepot! Door het veel te strakke insnoeren kwamen ingewanden en ribben soms blijvend in de knel. Dat mocht de pret niet drukken; vrouwen namen het voor lief dat ze amper konden zitten en voortdurend in ademnood waren.

Progressieve vrouwen
Totdat eind negentiende eeuw, tijdens de eerste feministische golf, in Engeland de Reformbeweging ontstond. Afgezien van de strijd voor vrouwenkiesrecht wilde men af van het strakke keurslijf. Vrouwen moesten vrij kunnen ademen. De losvallende reformjurk deed haar intrede, ook in Nederland. In 1899 werd in Den Haag de Vv.V.v.V. (Vereniging voor Verbetering van Vrouwenkledij)

opgericht. De nieuwe mode won terrein bij feministen en progressieve vrouwen. Kranten en modebladen schreven er aanvankelijk spottend over: de jurken waren 'hobbezakken'. Toch sloeg het aan. Op de Egelantiersgracht werd draagbare én elegante kleding ontworpen. Voor vrouwen uit de Jordaan was de reformjurk veel te duur. Bovendien droegen zij toch al geen erg strakke korsetten: in die martelwerktuigen konden ze hun werk niet doen. Maar deftige én vooruitstrevende dames van de grachtengordel kochten er graag. Het atelier was beroemd in het hele land en groeide snel. Al in 1904 verhuisde het modehuis naar de Raadhuisstraat en later naar de Keizersgracht. ■

Bronnen: Stadsherstel; Delpher; Historische Interieurs in Amsterdam; Wikimedia Commons; Mode Muze.



**KERSTZANGAVOND
in de Jordaan**

THEMA
Welkom?!

📍 Looiersgrachtkerk Amsterdam

📅 Woensdag 20 december 2023

🕒 19.30 - 20.45 uur

Samen zingen | Appelwoord | Ontmoeting

Buurtbewoners schrijven op uitnodiging een persoonlijke column over onze buurt.

De pen van ...
Ruud P. Siekerman

Op de Jordaankermis

Een zondag in september. Midden jaren vijftig. We moeten naar oma. Lopend gaan we vanuit de Bos en Lommerbuurt naar de Marnixstraat. Oma woont bij de Rotterdammerbrug, 2 hoog achter, steile houten trappen op. Onze stappen maken lawaai. “Zachtjes lopen, denk aan de burenen,” zegt pappap.

Door de glazen deur met nep glas-in-lood kom je in een klein keukentje. Links is de deur naar de kamer. Daar een zwarte kolenkachel, eettafel met vier stoelen, twee zware crapauds bij de schuiframen, ertussen een plantentafeltje waarop een cycilaam. Rechts op een dressoir een porseleinen hondje, erboven een donker schilderij van schuiten in een gracht. Aan de andere muur een theekastje en een pick-up-meubel. In een crapaud zit oom Piet, vrijgezel. Oma gaat thee zetten in de keuken. Daar is ook een schuifraam.

Hangend uit het keukenraam mogen we kijken naar de kermis op de Palmgracht. Daar hadden we al op gehoopt. Vooraan bij de Lijnbaansgracht staat een grote kermistent met grote beren, poppen en ballen. Er is van alles te winnen. Het is na één uur. De kermis is begonnen. “Nieuwe kansen, nieuwe prijzen,” schalt het. Als alle kaartjes verkocht zijn, begint de trekking. Luid klinken de winnende nummers door de luidsprekers. Wat een feest! De ouderen zitten in de kamer in

de sigaren- en sigarettenrook. Wij kijken onze ogen uit naar betonnen terrasjes onderaan bij het water van de Lijnbaansgracht, erin kleine onooglijke woonbootjes, afgebroken huizen aan de overkant en duivenplatten op de daken van huizen in de Palmstraat. De duiven vliegen rondjes.

Oma is een echte Jordaanse. Mijn vader is in de Goudsbloemstraat geboren. Mijn moeder Jordaans? Nee, dat beeld hebben we niet bij haar.

Een andere keer zijn we wel op de kermis. Hoek Palm-dwarsstraat/Palmstraat staat een cakewalk: bewegendende trappen en bruggen, draaiende schijven, een glijbaan. Publiek giert van het lachen om vrouwen die wanhopig proberen de bewegende trappen op te klimmen. Dat iedereen tegen hun onderbroek aankijkt maakt de lol nog groter. Mijn moeder geneert zich nogal en leidt ons af: “Op die plek stond vroeger een huisje van mijn oma waar ik als kind nog huur heb opgehaald.” Heeft zij dan toch een Jordaanse achtergrond? Mijn onderzoek daarnaar waaierde nogal uit en werd een geschiedenis van honderd jaar veranderingen in de Palmstraat, die in boekvorm is verschenen. ■

Ruud Siekerman, De Palmstraat in de negentiende eeuw. 116 pagina's, geïllustreerd, € 20. Verkrijgbaar bij de boekhandel en bij rp siekerman@hotmail.com.

HIER KOM IK GRAAG



ART EN KUNST

Erna Reijmers, receptioniste

Kaartenwinkel Art en Kunst is voor Erna een walhalla. Het is heerlijk er rond te lopen en het uitgebreide assortiment te bekijken. Ze zoekt wekelijks een kaart uit voor een speciale gelegenheid. Mensen zijn altijd dolgelukkig als zij van Erna een kaart krijgen. Ze stuurt ze niet alleen met Kerst, maar het hele jaar door. “Mijn hele AOW gaat eraan op!” Veel kaarten gaan naar vrienden in Engeland. “Als een kaart zwaar is, loop je het gevaar dat de post aldaar de enveloppe openmaakt om te kijken of er geld in zit! Dan krijgen mijn vrienden een lege enveloppe in de bus...”

Cheimae Khadri is sinds mei van dit jaar de trotste eigenaar van kaartenwinkel Art en Kunst, overgenomen van een nicht. Cheimae komt uit een ondernemende familie, vader is restaurateur. De kaartenwinkel, een echt familiebedrijf, is de bekendste van Amsterdam met de grootste collectie kerstkaarten. De meeste komen uit het Verenigd Koninkrijk, maar veel ook uit Duitsland. Cheimae zoekt het internet af naar kaarten voor alle gelegenheden: Kerst, Nieuwjaar, Pasen, Moeder- en Vaderdag, liefde, rouw, enzovoorts. De winkel is ook agentschap voor pakketjes van NLPost, maar de kaarten zorgen voor de meeste aanloop. RvdE.

Haarlemmerdijk 56



TABLEWARE

Wies den Ouden, fotograaf/tentoonstellingsmaker

“Ik heb iets met serviezen, met kop-en-schotels. Ik gebruik thuis elke dag een ander bord of kopje, afhankelijk van mijn stemming. Koffiekopjes staan voor mij voor ontmoetingen, dat doet mij herinneren aan degene met wie ik uit dat kopje koffie heb gedronken. Tableware heeft naast serviezen ook prachtige kommen en glaswerk. Ik kom elke week wel even langs en dan zie hier elke keer cadeautjes die ik zou kunnen weggeven.”

Eigenaar Stijn Dirkx startte Tableware in 2019. Daarvoor was hij werkzaam als etaleur van de Bijenkorf. Tableware was eerst gevestigd op de Wallen, daarna in de Westerstraat en sinds kort in de Eerste Tuindwarsstraat. Het is een fraai hoekpand, met van twee kanten veel lichtinval. Stijn verzamelde al heel lang mooie oude serviezen. Hij koopt nu voornamelijk in bij handelaren in België en Frankrijk, en haalt veel glaswerk vooral uit Italië. Stijn streeft ernaar jongeren te interesseren voor oude serviezen, hij heeft ze van 1850 tot ongeveer 1980. “Het is ook milieuvriendelijker om een oud servies te gebruiken, in plaats van de huidige in massa geproduceerde serviezen te kopen.” RvdE.

Eerste Tuindwarsstraat 1

What Art Can Do

Kunstmanifestatie rondom oud en nieuw

In samenwerking met Stichting Katrijn, die zich inzet voor een fijnere Jordaan, organiseert Simone Swildens binnenkort een kunstmanifestatie in What Art Can Do in de Tweede Tuindwarsstraat. Met Spuug je gal-bijeenkomsten.

DOOR ANKE MANSCHOT

Sinds vier jaar organiseert Simone Swildens elk jaar rondom oud en nieuw een kunstmanifestatie voor de buurt, getiteld ‘De salon met werken van plint tot plafond’. Allerlei kunstenaars uit de buurt mogen dan in haar expositieruimte in de Tweede Tuindwarsstraat werk tentoonstellen. Simone: “Dan hangen de muren van onder tot boven helemaal vol, en er staan ook nog diverse beelden op de grond. Ja, hoor, het is ook allemaal te koop.”

Voor de salon van dit jaar, van 15 december tot 28 januari, is Simone een samenwerkingsverband aangegaan met Stichting Katrijn, die zich inzet voor het leefbaar houden van de Jordaan. Dat is de reden dat de verslaggeefster niet alleen een ontmoeting heeft met Simone, maar ook met drie boegbeelden van Katrijn, te weten voorzitter Sam Nemeth en penningmeester Ine Poppe, samen eigenaar van het media-bedrijf Poppe & Partners, en bestuurslid Nelson Carrilho, beeldend kunstenaar. Het interview vindt half oktober plaats in What Art Can Do. Aan de wanden hangt nu oorlogskunst. Toch noemt Simone deze expositieruimte op de begane grond geen ‘galerie’, maar ‘presentatieruimte’. “Het is veel meer dan een galerie. Er zijn hier ook lezingen, buurtbijeenkomsten, performances, muziekoptredens, artist talks et cetera. Ik probeer laagdrempelig te zijn. Niet alleen gerenommeerde kunstverzamelaars, maar ook buurtbewoners en kinderen van de Theo Thijssenschool lopen geregeld bij mij naar binnen.” Sam: “Stichting Katrijn zal hier binnenkort een praatje houden voor de meer dan dertig kunstenaars die zullen deelnemen aan de komende Salon met werken van plint tot plafond.” Ine: “We gaan vertellen waar Katrijn voor staat. Dat we onder meer tegen het massatoerisme in de Jordaan zijn. En dat we bijvoorbeeld bezwaarschriften indienen tegen een aantal ho-

reca- en terrasvergunningen. We vechten ook tegen de verkoop van sociale huurwoningen. Volgens de gemeente is ongeveer vijftig procent van de bewoners in deze buurt expat. Hun groei kan alleen worden tegengegaan door middel van het behoud van sociale huurwoningen.” Sam: “We verzetten ons ook tegen de huren in de vrije sector hier, die almaar omhooggaan. We willen de deelnemende kunstenaars tijdens die bijeenkomst inspireren om werk in te leveren dat te maken heeft met het thema ‘opkomen voor de Jordaan’. Misschien hebben ze al geschikt werk klaarliggen. En anders hebben ze nog een paar weken de tijd om het te maken.” Ine: “Maar dat thema is geen verplichting, hoor.” Nelson en Ine zullen tijdens de komende salon zelf ook werk tentoonstellen, evenals drie andere kunstenaars die actief zijn in Stichting Katrijn. Ine is al bezig met een schilderij waarop drie vrouwen van diverse komaf aan een bar zitten, met de Westertoren op de achtergrond. Een oproep voor meer diversiteit in de Jordaan, waar Stichting Katrijn ook naar streeft. Nelson: “Ik weet nog niet wat ik hier ga tentoonstellen.” Sam: “Alles wat Nelson maakt, is inclusief. Veel Amsterdammers zullen zijn beeld Mama Baranka kennen, gemaakt naar aanleiding van de racistische moord op Kerwin Duinmeijer.” Simone: “Anderhalf jaar geleden heb ik hier al een expositie gehad van Nelson, samen met fotografe Diana Blok, twee grote namen. Een Amerikaanse toerist was zo weg van Nelsons werk dat hij Nelson een paar opdrachten voor beelden heeft gegeven. Gelukkig komen niet alle toeristen alleen voor het platte vermaak naar Amsterdam.”

Spuug je gal

Tijdens de komende kunstmanifestatie organiseert Stichting Katrijn op 16 en 23 januari een bijeenkomst voor buurtbewoners met als titel ‘Spuug je gal’, onder het genot van gratis koffie en gebak. Zuur en zoet, dus. Ine: “Die bijeenkomsten zijn bedoeld als een soort klaagmuur. Jordanezen klagen graag. Nou, daar krijgen ze hier alle gelegenheid voor.” Sam: “Voor ons is het een manier om erachter te komen wat er zoal in de buurt speelt. Wij van Katrijn gaan het allemaal absorberen, te midden van kunst. Een mooie balans. En we gaan behalve die Spuug je

gal-bijeenkomsten nog meer organiseren rondom de kunstmanifestatie, waarvoor we een subsidie van 1500 euro hebben gekregen van Mensen maken Amsterdam. En er komt ook nog een affiche.”

Subsidie voor debatten

Tot slot komen nog enkele andere plannen van Stichting Katrijn ter tafel. Sam: “We hebben ook nog 2800 euro subsidie van Buurtbudget gekregen, voor vier debatavonden in het voorjaar. Drie in een kleine en een in een grote zaal, over de toekomst van stadsdeel Centrum, waar de Jordaan ook onder valt. Die debatten gaan we organiseren samen met het Amsterdams Platform tegen Overtourisme.” Ine: “En we gaan fondsen werven voor een beeld van Katrijn. Het zal een prominente plek in de Jordaan krijgen.” Nelson: “Maar verwacht niet dat dit beeld er binnenkort al staat. Het zal eerder een paar jaar duren.” ■



Van links naar rechts: Nelson Carrilho, Simone Swildens, Ine Poppe, Sam Nemeth

De kunst van het zitten



Rozengracht 74 t/m 78
Amsterdam 020 6265011
www.wulfwonen.nl

WULF
WONEN

Bij Simon
de Looier
Bijbelcentrum X

Wilt u meer over de Bijbel weten?

Met een bakje koffie (vrijblijvend) in gesprek met anderen?

Kom ook eens kijken!

Iedere zondagmiddag om 16.30 uur een Bijbeluur ‘Bij Simon de Looier’.

Iedereen welkom!

Rini Vos, evangelist ‘Bij Simon de Looier’
Looiersgracht 70-72, 1016 VT Amsterdam
M: 06 38 32 76 38

‘Spuug je gal’ vindt op 16 en 23 januari van 11.00 to 13.30 uur plaats in de Tweede Tuindwarsstraat 4. Op zaterdag 19 januari van 17-20 uur is hier een Nieuwjaarsborrel. Stichting Katrijn is hard op zoek naar vrijwilligers die willen meehelpen, onder andere bij het organiseren van de debatavonden. Voor verdere inlichtingen zie de website van Katrijn en What Art Can do.

Kinderen bijspijkeren op taalgebied

Jordaanbewoonster Marga van Rijen is vrijwilliger bij de VoorleesExpress. Deze landelijke stichting richt zich op het stimuleren van de taalontwikkeling bij kinderen van twee tot acht jaar.

DOOR ANKE MANSCHOT

Marga van Rijen (70) zit allerm minst achter de geraniums. Zij werkt circa twintig uur per week als (relatie) therapeut. Daarnaast is zij sinds september 2022 vrijwilliger bij de VoorleesExpress Amsterdam. “Ik weet niet meer precies hoe ik op het idee hiervoor kwam. Misschien door mijn nicht in Rotterdam, die behalve taalmaatje voor volwassenen ook vrijwilliger is bij de VoorleesExpress in haar stad. Ik hou van taal en van lezen en voorlezen. En ik vind het leuk om met kleine kinderen om te gaan.”

Starterspakket

Om vrijwilliger bij de VoorleesExpress te worden, hoefde Marga, die zelf geen kinderen en kleinkinderen heeft, geen proeve van bekwaamheid in het voorlezen af te leggen. Ze moest wel een VOG overleggen, een bewijs van goed gedrag, door de VoorleesExpress betaald. Daarna werd ze samen met andere gegadigden een dagdeel ingewerkt in de ins en outs van dit vrijwilligerswerk. “De VoorleesExpress heeft een uitstekende app met allerlei tips en instructiefilmpjes voor de vrijwilligers. Ik ben ook naar een workshop in de OBA gegaan over interactief voorlezen, maar die was niet verplicht.”

Daarna kreeg Marga van de VoorleesExpress een tas met vier geïllustreerde kinderboeken mee, het zogeheten ‘starterspakket’, om op haar eerste adres voor te lezen. “Dat starterspakket is een cadeau voor het kind dat is aangemeld bij de VoorleesExpress. Het aanmelden gebeurt door een docent, jeugdhulpverlener, interne begeleider of door de ouders. Er worden meer jongetjes aangemeld, omdat meisjes vaak beter zijn met taal.” De bedoeling is om een kind twintig weken lang een keer per week een uur bij te spijkeren op zijn thuisadres. Omdat ze niet in de Jordaan aan het werk kon, heeft Marga zich opgegeven voor voorleessessies in Oud- en Nieuw-West. “Osdorp en Amsterdam-Zuidoost vind ik te ver voor een fietstocht.”

Italiaanse komaf

Het eerste kind dat ze op woensdagmiddagen ging helpen met de Nederlandse taal was een bijna vierjarig jongetje van Italiaanse komaf. Zijn broertje van zes en zijn moeder waren ook telkens van de partij. Die steken er dus ook wat van op. Momenteel heeft ze een vijfjarig Bulgaars meisje als pupil. Haar moeder en negenjarig broertje zitten er ook gezellig bij.

Gekke bekken

Ze leest eerst zo’n vijftientwintig minuten voor. “Dat voorlezen doe ik met verschillende stemmetjes. Dat vinden de kinderen prachtig. Ik trek er soms ook gekke bekken bij, dan rollen ze om van plezier. Ik maak het ook interactief door veel vragen te stellen. Zoals: Ik zie een spinnenweb

op dit plaatje. Wijs het eens aan. Ik stel aan het broertje dat meeluistert ook vragen. Zodat hij er niet voor spek en bonen bijzit. Omdat dat Italiaanse jochie gek was op dieren, heb ik in de bibliotheek dierenboekjes geleend. Ik vind ook wel eens geschikte kinderboekjes in weggeefkasten. Ik vroeg hem eens de kat op het plaatje aan het wijzen. Hij bleef nee schudden. Toen ik eens goed keek, zag ik dat hij gelijk had. Er was geen kat te zien, wel de staart van een wasbeer. Dat jochie heeft heel lang niet in het Nederlands willen praten, waarschijnlijk uit angst fouten te maken. Maar hij begreep mij meestal wel. Pas na vijftien bijeenkomsten is hij Nederlands gaan praten, ook op school. Een grote overwinning. Misschien heb ik daar ook iets aan bijgedragen.”

Taalspelletjes

Na het voorlezen doet ze taalspelletjes. Bijvoorbeeld een fluisterspelletje. “Een woord in een oor fluisteren dat weer door gefluisterd wordt. Of we tekenen een kind en benoemen dan de lichaamsdelen en de kleren. Of we zeggen een versje op, zoals ‘een twee drie vier, een hoedje van papier’, of we zingen een liedje. Ik doe ook rekensommetjes met ze om cijfers te leren.” Na afloop van elke bijeenkomst schrijft ze een korte evaluatie op de app van de VoorleesExpress. “Ik heb hier ook een begeleider bij wie ik met vragen terecht kan.”

Na twintig bijeenkomsten krijgt het kind een diploma van de VoorleesExpress. “Toen ik dat diploma uitreikte



De vrijwilliger: onbetaalbaar

aan de twee Italiaanse jongetjes, heb ik hun naam met mooie sierlijke letters erop gezet, want ik heb kalligrafie geleerd.” Hoewel ze in theorie dus klaar is met dit Italiaanse gezin, gaat ze er nog eens per maand heen omdat ze erg aan de jongetjes gehecht is geraakt. “Dat zal ik nog moeten leren, zo’n gezin weer loslaten. Maar ik zie zulke blij gezichten als ik langskom.”

Wachtlijst

Bij het Bulgaarse gezin is ze pas een paar keer geweest. “Het leuke is dat het oudere broertje nu zijn zusje op eigen initiatief is gaan voorlezen.”

Ze vindt dit vrijwilligerswerk zo leuk, dat ze al een paar keer is gevraagd door de VoorleesExpress om er een praatje over te houden voor potentieel belangstellenden. Ze deelt ook geregeld folders uit. “We hebben een flink tekort aan vrijwilligers. Want er wachten nog 120 kinderen in Amsterdam op een voorlezer. Ik kan iedereen die van taal en lezen houdt dit fascinerende vrijwilligerswerk aanraden.” ■

Ook vrijwilliger worden bij de Stichting VoorleesExpress Amsterdam? Zie voorleesexpress.nl

Verdrietdokter Dirk De Wachter

Masterclass in Noorderkerk



Dirk De Wachter

De mediagenieke Vlaamse psychiater, hoogleraar en bestsellerauteur Dirk De Wachter geeft in de Noorderkerk een gratis masterclass over ‘De kunst van het ongelukkig zijn’.

DOOR ANKE MANSCHOT

‘Streven naar het geluk als levensdoel is een vergissing. Streven naar zin en betekenis daarentegen, is waar het leven om draait.’ Deze filosofische tekst staat op de achterflap van de *Kunst van het ongelukkig zijn*, een boek van de mediagenieke

psychiater Dirk De Wachter (63). Volgens deze ‘verdrietdokter’ is er in onze maatschappij een tendens om leed weg te moffelen, het hoort er niet te zijn. ‘Alles goed?’ ‘Ja, hoor.’ Ook op sociale media tonen weinig mensen hun ware gezicht. Maar als je verdriet wegduwt en muren om jezelf heen bouwt, kan dat je

juist ziek maken, aldus De Wachter. Niet toevallig dus dat de wachtkamers van psychiaters volzitten met mensen die hun ‘lastigheden’ niet delen met hun omgeving. Terwijl gedeelde smart toch halve smart is, zoals het bekende spreekwoord luidt. De Wachter raadt overigens niet aan om je sores op YouTube of Instagram te etaleren voor duizenden volgers.

In de masterclass die deze beroemde Vlaming in de Noorderkerk zal geven,

wil hij het publiek inspireren de ‘ongelukkigheden van het leven’ te omarmen. Zelf is deze psychiater met een passie voor filosofie overigens jarenlang een zondagskind geweest. Maar de grillige regisseur van het leven deelde hem twee jaar geleden een slechte kaart uit: de diagnose kanker met uitzaaiingen, met een vijf-jaar overlevingskans van veertig procent. Over zijn ziekte, en zijn behoefte aan troost, verscheen verleden jaar zijn boek *Vertrouwen*. Zo schrijft hij: ‘Van een zorgeloze mens ben ik een zorgelijke mens geworden. Dat zal nooit meer verdwijnen.’ De Wachter ontving niet alleen troost van zijn geliefde vrouw, kinderen en vrienden, maar ook van talloze fans. Je zou er als lezer bijna jaloers van worden.

De masterclass wordt georganiseerd door LoZ Millennials, een open community voor twintigers en dertigers voor persoonlijke ontwikkeling. Maar ook ouderen die zich jong voelen, zijn welkom. ■

De masterclass is op 29 november van 19.30 tot 21.30 uur in de Noorderkerk. Reserveren is verplicht. Bestel tickets door op Google in te tikken: eventbrite dirk de wachter. Na de masterclass zullen er in de Noorderkerk nog drie gratis thema-avonden over ‘troost’ worden georganiseerd, op 14 december, 11 januari en 25 januari, 20.00 tot 21.30 uur.

Meer informatie op noorderkerk.nl

Nadenken over de dood

DOOR FREDERIQUE DE JONG

De meeste mensen denken dat de Nederlandse Vereniging voor een Vrijwil Levende (NVVE) zich alleen richt op ouderen, maar dat is niet zo. Ze hebben zelfs een jongerenafdeling. Eigenlijk ook logisch, want helaas kunnen ook jonge mensen in een uitzichtloze situatie terecht komen. Yvonne van Oirschot is consultant bij deze vereniging. Zij heeft een spreekuur en gaat bij mensen thuis langs om informatie te geven over euthanasie. Zij organiseert deze lezing. Yvonne: “We werken met honderd vrijwilligers in het hele land. Deze lezing wordt gegeven door Louise Jobse. Zij zal uitleggen dat mensen ook aan het einde van hun leven keuzemogelijkheden hebben. Dus dat betekent: niet afwachten tot je doodgaat aan dementie of een andere ernstige ziekte, maar al veel eerder regelen dat je op het moment dat je gaat lijden, lichamelijk of geestelijk, je je leven kunt beëindigen. Dit gaat natuurlijk niet zomaar, het is een heel proces waar de huisarts achter moet staan. Bij de lezing wordt uitgelegd welke keuzes u heeft en wat u kunt doen om er zeker van te zijn dat u aan het einde van uw leven niet meer hoeft te lijden dan u zelf heeft vastgelegd in uw wilsverklaring. Uiteraard is er ruimte voor vragen.” ■

8 december om 10.30 in Sooj, Tichelstraat 50

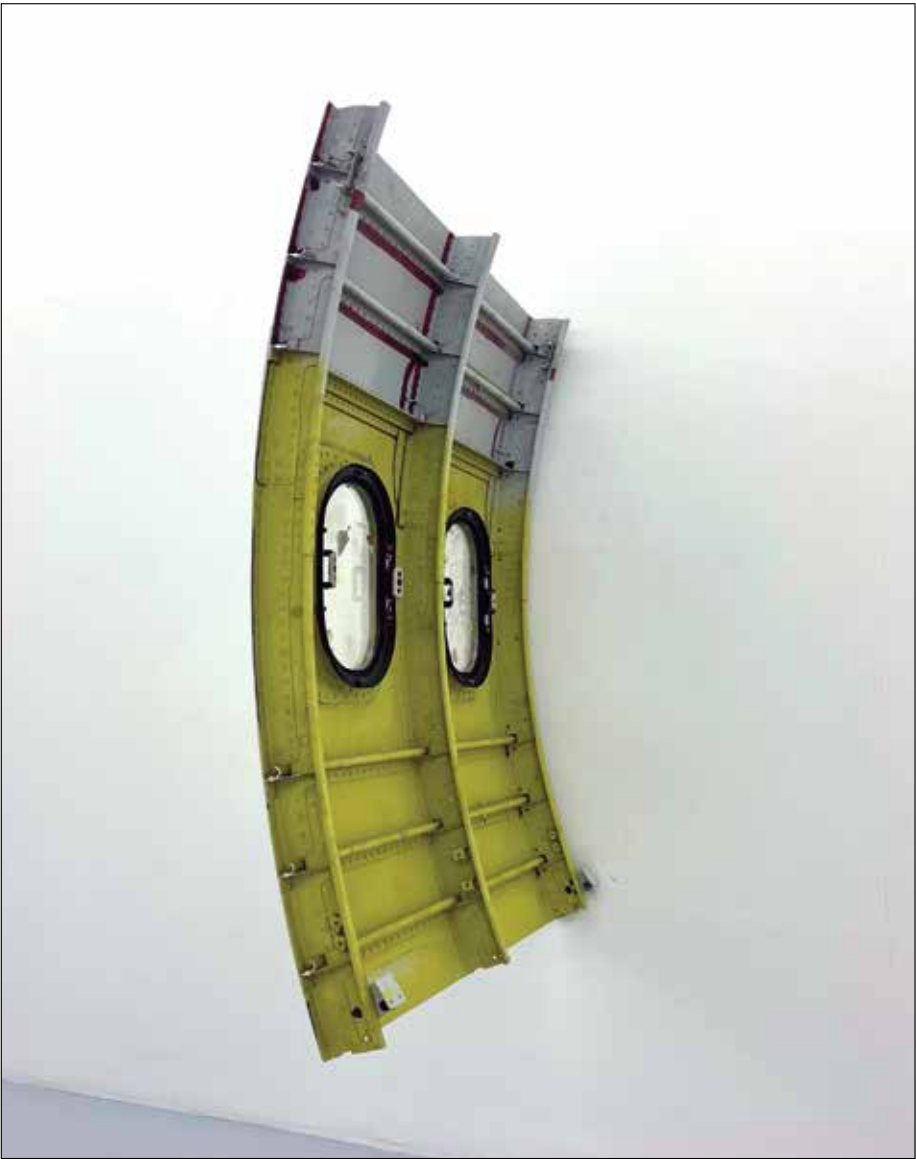
KUNST IN DE BUURT

F. de Jong en IJ. van Veelen



Design en koffie

Cloud is een plek aan de Prinsengracht 276 waar kunst en design worden samengebracht met koffie, matcha en zelfgebakken cake. In het midden staat een grote tafel waar bezoekers bijvoorbeeld kunnen praten over de dingen die te zien zijn aan de muur. Dit keer is dat werk van vormgeefster Hannah Kay. Zij is dol op Japan. Haar werk heeft zachte kleuren en minimalistische vormen. Omdat zij duurzaamheid belangrijk vindt gebruikt ze zoveel mogelijk natuurlijke materialen zoals inkt gemaakt van soja. De expositie ‘Aka Shiro Ao, red, white, blue’, is te zien tot 14 januari.



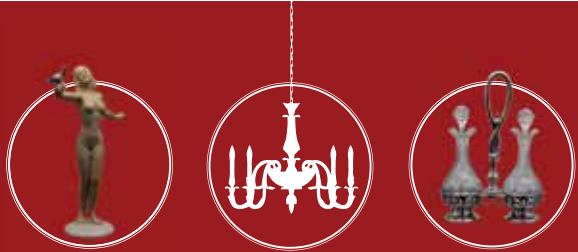
Magie

Martin van Zomeren heeft vijf kunstenaars in zijn galerie samengebracht die de magische kant van het leven benaderen. De titel van de expositie ‘Turn panic into magic’, komt van Erwin Thomasse: hij verstond ooit iemand verkeerd en hoorde deze woordvolgorde, die nu te zien is op een lichtbak. Verderop hangen bewerkte spiegels van hem die meer verbergen dan blootgeven. De overige vier kunstenaars – Daniëlle van Ark, Annabelle Binnerts, Vibeke Mascini en Navid Nuur – tonen één of meerdere werken die ook iets magisch hebben, zoals meegereisde vlindervleugels tussen de ramen van een echte vliegtuigdeur van Mascini (zie foto) of een toverstokje in een boomtak van Nuur. t/m 13 januari (Hazenstraat 20)

Een zee van wrok

Sylvie Zijlmans en Hewald Jongenelis werken met uiteenlopende media. Afhankelijk van wat het onderwerp of de context vraagt, creëert het duo metershoge tekeningen met cartoonachtige beelden en teksten; groot opgezette performances waar soms een hele buurt aan deelneemt, tot zorgvuldig geregisseerde foto's en films inclusief unieke kostuums en decorstukken. Zijlmans en Jongenelis werken ook letterlijk samen aan hun schilderijen die altijd iets met de actualiteit te maken hebben. De expositie ‘At the shores of the sea of resentment’, is tot 13 januari te zien in Andriess Eyck Galerie (Leliegracht 47).

GALERIEËN • 100 Haarlemmerstraat 100, gallery100.com • **Althuis Hofland Fine Arts** Hazenstraat 11, althuishofland.com • **Andriess Eyck Galerie** Leliegracht 47, andriess-eyck.com • **Annet Gelink Gallery** Laurierstraat 187-189, annetgelink.com • **ARTTRA** Galerie Tweede Boomdwaarsstraat 4, arttra.com • **Bart** Elandsgracht 16, galeriebart.nl • **Bayu** Haarlemmerdijk 135, www.bayufoodandart.com/ • **Studio BloemDwars** Bloemgracht 167, facebook.com/BloemDwars • **Caroline O'Brien** Hazenstraat 54, carolineobreen.com • **Cloud**, Cafe-Galerie Prinsengracht 276, cloudamsterdam.com • **Dudok de Groot** Tweede Laurierdwaarsstraat 1-3, dudokdegroot.nl • **Elliott** Tussen de Bogen 91, elliot.gallery • **Fontana** Lauriergracht 142, fontanagallery.com • **Fons Welters** Bloemstraat 140, fonswelters.nl • **Gallery238** Brouwersgracht 238, gallery238.com • **Van Gelder & AP** Planciusstraat 9a, galerievangelder.com • **Go** Marnixstraat 127, gogallery.nl • **Hooffzaak** Haarlemmerdijk 54, hooffzaak.nl • **ILÉ Leading Contemporary West African Fine Art** Hazenstraat 28, ileworldwide.com • **Joep Buijs Gallery** Hazenstraat 10, joepbuijs.nl • **Kahmann** Lindengracht 35, kahmannngallery.nl • **Kat Klerks** Hazenstraat 66h, katklerks.com • **Keren de Vreede** Prinsengracht 308, kerendevreede.com • **Kers** Lindengracht 148, kersgallery.com • **Koch & Bos** Eerste Anjeliërsdwaarsstraat 36, kochxbos.nl • **Lang Art** Hazenstraat 18, langart.nl • **Martin van Zomeren** Hazenstraat 20, gmzv.com • **Moon** Bickersgracht 54, galerimoon.nl • **Mudhaf** Tweede Laurierdwaarsstraat 57, mudhafceramics.nl • **Oosterbosch** Vinkenstraat 154, atelier-oosterbosch.nl • **Onrust** Planciusstraat 7, galerieonrust.nl • **Ravestijn** Westerdok 824, theravestijngallery.com • **Republiek Gallery** Haarlemmerdijk 87, republiek.gallery • **Rob Koudijs** Elandsgracht 12, galerierobkoudijs.nl • **Rockarchive Gallery Amsterdam** Prinsengracht 110, rockarchive.nl • **Ron Mandos** Prinsengracht 282, ronmandos.nl • **Stigter van Doesburg** Elandsstraat 90, stigtervandoesburg.com • **Suzanne Biederberg** Eerste Egelantiersdwaarsstraat 1, biederberg.com • **Tegenboschvanvreden** Bloemgracht 57, tegenboschvanvreden.com • **Torch** Lauriergracht 94, torchgallery.com • **Viola Winokan** Laurierstraat 53, violetandwilde.com • **WHAT ART CAN DO**, Tweede Tuindwaarsstraat 4, whatartcando.com • **WM Gallery** Elandsgracht 35, gallerywm.com • **Wouter van Leeuwen** Hazenstraat 27, woutervanleeuwen.com • **Van Zijl Langhout** Brouwersgracht 161, vzlart.nl



ANTIIEKCENTRUM AMSTERDAM

Elandsgracht 109, T: 020-6249038, E: info@antiekcentrumamsterdam.nl

Antiek-kunst-curiosa-vintage

MEER DAN 55 HANDELAREN, 6 DAGEN PER WEEK GEOPEND

AANDACHT DIE JE OGEN VERDIENEN



Brillen

Contactlenzen

RALPH OPTIEK

Westerstraat 9
1015 LT Amsterdam

020-7370743
info@ralphoptiek.nl

WIJKCENTRUM JORDAAN & GOUDEN REAEL

Het wijkcentrum is gevestigd in het Claverhuis, Elandsgracht 70.

Bereikbaar via:
bestuur@jordaangoudenreael.nl
Website: www.jordaangoudenreael.nl

Onze missie
Door in te spelen op de behoeftes van mensen, hen te verbinden en te activeren, bouwen wij samen aan een mooie, fijne en leefbare Jordaan en Gouden Reael.

■ WIIJKKRANT JORDAAN & GOUDEN REAEL
Stichting Wijkcentrum JGR geeft 5x per jaar deze wijkkrant uit.
Contact: krant@jordaangoudenreael.nl

■ WEBSITEBEHEER
www.jordaangoudenreael.nl

DOCK

Visie - Ieder mens heeft talenten en mogelijkheden. Wij brengen talenten en mogelijkheden samen en ondersteunen daar waar nodig. Dat is de kracht van wij samen; de kracht van DOCK.
Missie - DOCK draagt bij aan een dynamische samenleving waarbinnen talenten en kansen van mensen worden benut, waar iedereen perspectieven heeft en bewoners elkaar ondersteunen.

ACTIVITEITEN CLAVERHUIS

Elandsgracht 70, 020 624 83 53,
claverhuis@dock.nl

■ SNUFFELMARKT
Za 25 nov, 11 tot 15 uur. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ VRIJE MUZIEKIMPROVISATIE
Iedereen die geluid kan maken, kan muziek maken. Geen cursus maar een vorm waarin ontdekt kan worden wat muziek eigenlijk is. Elke 1e en 3e maandag van de maand, 15.15 tot 18.45 uur. Gratis. Neem je eigen instrument mee! Aanmelden via feliznatal@gmail.com o.v.v. 'aanmelding muziekimprovisatie'. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ WORKSHOP PAPIERKUNST
O.l.v. Toshiko Takeuchi werken met de door haar zelf aan origami ontleende papierkunst. Vr van 11 tot 13 uur. € 1,- per keer, incl. koffie & thee. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ PORTRETTEKENEN
Mooie, gekke of interessante portretten tekenen. Het model staat centraal met muziek en een eigen verhaal. Materiaal zelf meenemen. Wo van 15.30 tot 18 uur. €5,- per keer. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ WANDELCLUB
Samen wandelen is leuker dan alleen. Een wekelijkse wandeling vanuit het Claverhuis door het centrum van Amsterdam. Zo leert u uw stadsdeel beter kennen. Di van 10 tot 12 uur. We starten en sluiten af met koffie en thee. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ SCHRIJFCAFÉ KLAVERTJE 4
Schrijven en verhalen uitwisselen a.d.h.v. inspirerende oefeningen onder leiding van een deskundige. Geen ervaring nodig. Vr van 10 tot 12 uur, € 1,- incl. koffie & thee. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl.

■ SMARTPHONE/TABLET INLOOP
Voor wie wil leren omgaan met een tablet, smartphone of social media en problemen leren oplossen. Vr 10 tot 12 uur. Gratis. Mensen die niet mobiel genoeg zijn om naar het Claverhuis te komen kunnen wij ook thuis bezoeken. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.



■ NAAI-/REPARATIEATELIER
Doe-het-zelf naaiatelier voor alle buurtbewoners. De naaimachines staan voor u klaar. Evenals de koffie en thee. Do 13 tot 15 uur en di van 10 tot 12 uur. € 1,-. Op tijd komen wordt op prijs gesteld. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ KERAMIEK/MOZAÏEK
Crea club op het gebied van mozaïeken en/of keramieken, boetseren en tekenen. Wo 10 tot 12 uur, doorlopend. € 1,- (excl. materialen). Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ COMPUTERINLOOP
Voor wie nog niet zelfstandig met de computer kan omgaan. Di 10 tot 12 uur. Voor wie wel zelfstandig met de computer kan omgaan, maar toch nog op problemen stuit. Di 13 tot 15 uur. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ NEDERLANDSE CONVERSATIE
Zou je regelmatig willen werken aan het niveau van je Nederlands? Sluit je dan aan bij onze conversatiegroepen. Aanmelden is niet nodig. De eerste keer kijken we in welke groep je past. Di 10.30-12.30 en do 19-21 uur (op beide dagen 1 groep beginners en 1 groep half-gevorderden). Een strippenkaart kost € 8,- voor tien lessen, drie maanden geldig. (incl. lesmaterialen). Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ FRANSE CONVERSATIE
Fris uw basiskennis van het Frans op. Wo 13 tot 15 uur, doorlopend. € 1,- per keer (incl. materialen). Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.



■ ENGELSE CONVERSATIE
Fris uw basiskennis Engels op. Beginners: do 13 tot 15 uur. Half gevorderden: do 10.30 tot 12.30 uur, doorlopend. € 1,- per keer (incl. materialen). Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ ONTMOETINGSTAFEL
Onder het genot van een kop koffie of thee kunt u bij ons terecht voor een praatje, andere mensen leren kennen en nieuwe ervaringen opdoen. Tegelijk kunt u eventueel uw kennis van de Nederlandse taal verbeteren. Vr 11 tot 13 uur, doorlopend. Gratis. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl.

■ VROUWENHERSTELGROEP
Vrouwengroep waar we veilig en anoniem kunnen praten over romantische relaties waarin we zitten, maar die niet gezond zijn. Hoe kunnen we hier beter mee omgaan en zelf meer de regie nemen? Voor meisjes en vrouwen van 15 tot 85. Ma 19 tot 21 uur. Meer info: ssaruhan@dock.nl of Inez Hoogakker via 06 298 97 923.

■ VERSE SOEP
Ma en di 10.30 tot 13 uur voor € 1,-. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl.

■ WEGGEEFBOEKENKAST
Door de weeks van 9 tot 22 uur. Ook afgeschreven tijdschriften van de leestafel liggen hier en kunt u meenemen. Meer info: ssaruhan@dock.nl.

■ REPAIR CAFÉ
Samen kapotte spullen repareren, deskundig advies, ontmoeten en inspiratie opdoen. Do 14 tot 16 uur. Vrijwillige bijdrage, aanmelden niet nodig. Informatie en vragen: het Claverhuis, flkhouane@dock.nl.

■ BUURTMAALTIJD
Koks van De Regenboog koken een gezonde, evt. vegetarische maaltijd voor u en uw buurtgenoten. Do 18 uur Opgeven via ikdoemee@deregenboog.org (tot wo 15 uur) of via het Claverhuis, 020 624 83 53 (tot do 16 uur).

ACTIVITEITEN REEL

Tussen de Bogen 16 (Hendrik Jonkerplein), 020 428 02 97, reel@dock.nl.
Via dit mailadres kunt u ook informeren naar de verhuur van ruimten en reserveringen.

■ SENIORENSOOS
Ma 13 tot 15 uur. Creatieve activiteiten, quiz, zingen, film kijken, bingo, spelletjes, voorlichting en nog meer. € 2,50 per keer (incl. soep en materialen). Aanmelden niet nodig. Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 06 348 81 830.

■ VOEDSELBANKPROJECT
Elke vr van 13 tot 16 uur bezorgen de vrijwilligers het voedselpakket van de voedselbank bij minderbedeelden en mensen die slecht ter been zijn. Informatie: azioui@dock.nl of 06 435 84 975.

■ VERSE SOEP
Tweede en laatste ma van de maand 13 tot 13.30 uur. € 1,-, aanmelden is nodig i.v.m. boodschappen. Vragen: ssaruhan@dock.nl of 06 348 81 830.

■ WEERBAARHEIDSTRaining
Kickboksen is een groepsles, zowel voor jongens als voor meisjes, waarbij je gevechtstechnieken leert én werkt aan je conditie. De lessen zijn gratis en een proefles is mogelijk. Di van 18.30 tot 19.30 uur. Meer info: aanis@dock.nl of 06 435 44 413.

■ CLEANING CLUB/ZAKGELD PROJECT
Help jij ook mee aan een schone buurt? Schrijf je in voor het zakgeldproject. Leeftijd: van 10 tot 15 jaar. Zo 14 tot 18 uur. Verzamelen bij activiteitscentrum Reel. Voor inschrijving of vragen: aanis@dock.nl of 06 435 44 413, shader@dock.nl of 06 204 17 894.

■ BUURTLUNCH
Elke week staat er een verrassing op het menu. Wo 12 uur. Kosten €2,50 per keer. Reserveren via flkhouane@dock.nl of 020 428 02 97.

■ REPAIR CAFÉ
Vrijwilligers helpen bij het repareren van kapotte spullen. Di 13 tot 15 uur (niet tijdens schoolvakanties), vrijwillige bijdrage. Aanmelden niet nodig. Voor vragen: mazaoum@dock.nl of 06 435 43 048.

■ GRATIS BIJLES
Vind je huiswerk maken moeilijk of lezen en rekenen lastig? We helpen je graag. Je kunt ook op onze computers werken en printen. Leeftijd 8-18 jaar. Ma 16 tot 18 uur. Aanmelden niet nodig. Voor vragen: mazaoum@dock.nl of 06 435 43 048.

■ WAT EET IK?
Ontdek alles over gezond eten en kom zelf koken in een gezellige groep. Leeftijd 10-15 jaar. Do 16-18 uur. Aanmelden niet nodig. Voor vragen: mazaoum@dock.nl of 06 435 43 048.

■ JONGEREN SPREEKUUR
Van 12 tot 18 jaar. Zo van 12 tot 17 uur. Voor vragen: aanis@dock.nl of 06 435 44 413.

■ CHECK-IN VOOR JONGEREN
Ga in gesprek over de dagelijkse ontwikkelingen en gebeurtenissen en neem deel aan een breed aanbod aan activiteiten. Ma van 18 tot 20 uur. Voor vragen: aanis@dock.nl of 06 435 44 413.

■ GIRLS NIGHT
Voor meiden die behoefte hebben aan sociale contacten. We komen bij elkaar, bespreken verschillende onderwerpen en eindigen telkens met een kookactiviteit. Di 17 tot 19 uur (inloop 16.30 uur). Voor vragen saamimi@dock.nl of 06 599 84 240.

ACTIVITEITEN PIRAMIDE
Piramidespeeltuin, Haarlemmer Houttuinen 8

■ INLOOP
Iedereen uit de buurt is welkom. Ideeën, bevin- dingen, initiatieven voor de buurt? Kom ze delen en wie weet kunnen we er samen iets mee! Do 10 tot 12 uur.



■ TOSTI THURSDAY
Elke week een andere tosti door iemand uit de buurt. Do 12 tot 14 uur. Gratis koffie/thee. Tosti € 1,50.

■ CHECK IN
Op een laagdrempelige manier maatschappelijke thema's bespreekbaar maken o.l.v. een professional van DOCK. Vr van 17 tot 22 uur. Vanaf 16 jaar.

DE NOORDERSPEELTUIN

Vereniging de Noorderspeeltuin is de oudste speeltuinvereniging in Amsterdam Centrum. Al vanaf 1908 zijn wij een vereniging die zich inzet voor de Buurt, maar zeker ook met de Buurt. Bovendien hoeft men geen lid te zijn van onze vereniging, wel vragen wij een kleine bijdrage in de kosten bij sommige activiteiten. Meer informatie op <https://www.facebook.com/Vereniging-De-Noorderspeeltuin> of via onze flyers bij diverse winkels in de buurt. 2e Lindendwarsstraat 10, 020-623 12 56/06 204 27 686.

■ HELP! VRIJWILLIGERS GEZOCHT
Wij zijn nog steeds op zoek naar vrijwilligers die eventueel nieuwe clubs willen begeleiden en/of helpen bij buurt evenementen.

■ CREA BEA HANDWERK CLUB
Wo 29 november, wo 13 december (iedere 2 weken), van 13.30 tot 16.30 uur. Breien, haken, glas verven, borduren of schilderen. Er is altijd iemand aanwezig die je hiermee kan helpen.

■ JORDANESE OPEN PODIUM
Iedere 2e zondag van de maand, 13 tot 17 uur. Onder het genot van een bittergarnituurtje en een drankje met elkaar genieten van de muziek van Piet Schmidt (accordeonist) & Gerry Suring (drums). Entree € 6,00. Voorverkoop elke maandag t/m donderdag van 9.15 tot 12 uur op ons adres.

■ KERST BRADERIE
Za 9 december van 12 tot 16 uur. Gezellige kerstmarkt met diverse standjes met kerst-artikelen en lekkernijen. Standje reserveren voor € 2,50.

■ KERST BINGO
Za 16 december. Zaal open 19.30 uur. Voor jong en oud, met natuurlijk weer de goedgevulde kerstboodschappenmand van slagerij Louman, prachtige cadeaubonnen en nog veel meer mooie en lekkere kerstprijzen. We hebben 7 rondes en een boekje kost €15. Je hoeft geen lid te zijn van onze vereniging.

BOOJZ

Buurtgroep Ouderen Ontmoeting Jordaan-Zuid organiseert activiteiten voor 60-plussers in de buurt. Het Claverhuis, Elandsgracht 70. www.facebook.com/BOOJZ.

■ WOENSDAGLUNCH
Wekelijks van 12 tot 13.30 uur. Zaal open om 11.30 uur.. Maximaal 15 deelnemers, deelname € 2,-.

■ CLAVERSOOS
Zo 3 dec, 13 tot 16 uur. Vrijblijvend Bingo o.l.v. Noor, bordje € 1,-. Gratis toegang en een kop koffie/thee.

ONS GENOEGEN

Ons Genoegen is een van de oudste speeltuinverenigingen van Amsterdam. Vrijwilligers uit de buurt organiseren activiteiten voor jong en oud in de buurt. Voor de meeste activiteiten zijn lidmaatschap (€ 15 per jaar per gezin) en een kleine financiële bijdrage vereist. Meer informatie op www.asv-onsgenoegen.com. Elandsstraat 101, 1016 RX Amsterdam, 020-6262788. Vermelde activiteiten zijn voor volwassenen, tenzij anders vermeld.

■ COMPUTERLES
Computerles 55+, wo 17-19 uur.

■ CREATIEF
Naales, ma 13-15.30 uur. Hobby, wo 13-15.30 uur. Knutselen voor 55+, vr 12-15 uur.

■ DENKSPORT
Klaverjassen 55+, vr 20-23 uur en zo 11-16 uur. GO, vr 20-24 uur.

■ MUZIEK
Drumfanfare, ma 19-21 uur. Muziekles beginners, ma v.a. 10 jr 16-17 uur. Wo jeugd 14.30-15.30 uur en za 10-16.30 uur. Muziek gevorderden, di 20-23 uur.

■ SPEELOCHTENDEN DE HUMPIE DUMPIES
Ma t/m do van 9 tot 9.15 uur inloop. Ophalen tussen 11.45 tot 12 uur. Een gezellige ochtend met voldoende begeleiding. Met mooi weer in de speeltuin.

■ TWIRL GROEP DE DANCING STARS
De Dancing Stars Mini, 3 t/m 6 jr., za 10.45 tot 11.30 uur. De Dancing Stars Jeugd, 7 t/m 12 jr., za 11.30 tot 13 uur. De Dancing Stars Gevorderden, vanaf 12 jr., di 18.30 tot 20 uur.

■ DRUMBAND DE NOORDER
Om de week repeteert de drumband op woensdag- of op vrijdagavond. Leerlingen: wo of vr 19 tot 20 uur. Gevorderden: wo of vr 20 tot 22 uur.

■ CORO FLAMENCO CALLE REAL
Zo 19 tot 22 uur. Heb je affiniteit met flamenco? Misschien is zingen bij Calle Real dan iets voor jou! Informatie bij Frans Nottrot: 06 303 82 067 of info@calle-real.nl.

■ DE BIGBAND
Ma 19.30 tot 23 uur.

■ TAFELTENNISCLUB
Do 20.30 tot 21.30 uur.



De wekelijkse lunch en de maandelijkse Claversoos worden voortgezet onder de verantwoordelijkheid van DOCK. De aankondigingen zullen voortaan verschijnen in het activiteitenoverzicht van DOCK. Na twaalf en een half jaar wordt de BOOJZ opgeheven per 31 december. Wij danken iedereen die aan de Buurtgroep Ouderen Ontmoeting-Zuid in al die jaren heeft meegewerkt.

STEUN ONZE GRATIS BUURTKRANT...

U kunt uw gift overmaken op rekening van Stichting Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael, NL44 INGB 0000 0195 98 t.b.v. donatie wijkkrant. Onze dank is groot!

SOOJ

Tichelstraat 50, 020 3302017,
e-mail: tichelsooj@outlook.com;
website: www.sooj.nl.
Tichelstraat 50, 020 3302017,

SOOJ (Stichting Ontmoetingsruimte Ouderen Jordaan) is een ontmoetingsruimte voor 55-plussers. U kunt hier elke middag - behalve op zaterdag en zondag - binnenlopen om een kopje koffie of een ander drankje te drinken, kranten of tijdschriften te lezen, een spelletje te spelen of een praatje te maken. U kunt ook deelnemen aan activiteiten. Informatie hierover en aanmelding: bij de bar of per e-mail. Alle informatie vindt u ook op de website (www.sooj.nl). Openingstijden: ma 11-17 uur, di/t/m vr 13-17 uur.

■ **COMPUTERSPREEKUR**
Spreekuur (gratis) is iedere di 13 tot 15 uur. Aanmelden tijdens het spreekuur aan de bar.



■ **SPELACTIVITEITEN**
Bridge (met les): di 13.30 tot 16.30 uur, € 7,50 per 5 lessen.
Bingo: 19 dec, 13.30 tot 16.30 uur.
Biljarten: di, wo, do en vr, € 0,50 per half uur.

■ **TAALESSEN**
Italiaans: wo 11 tot 12.30 uur, 13 tot 14.30 uur en 15 tot 16.30 uur, € 15,- per 10 lessen (excl. lesmateriaal). Voor deze activiteit bestaat een wachtlijst.
Frans Conversatie: do 15 tot 16.30 uur, € 7,50 per 5 lessen. Voor deze activiteit bestaat een wachtlijst.
Engels Conversatie: vr 13 tot 14.30 uur, € 7,50 per 5 lessen. Deelname op elk niveau is mogelijk.

■ **KUNST EN CULTUUR**
Leeskring: Di 12 dec, 13.30 tot 16.30 uur, € 1,- per keer.
Verhalentafel: Woe 20 dec, 13.30 tot 16 uur, € 1,50 per keer

■ **EXPOSITIES**
Clare McGrath tot 9 dec 2023
Te bezichtigen tijdens openingstijden. Meer informatie op onze website.



CLARE MCGRATH

■ **SPULLENMARKT**
Za 16 dec, 12 tot 16.30 uur. Tafelhuur € 2,50. Toegang gratis.



■ **SOEP, KOFFIE MET APPELTAART, SPELLETJES**
Elke maandag en dinsdag: verse soep.
Elke derde vrijdag van de maand: vanaf 11 uur koffie met appeltaart.
Elke derde woensdag van de maand: spelletjesmiddag.

■ **LEZINGEN**
Valpreventie GGD: vr 24 november, 11 tot 13 uur.
De Nederlandse Vereniging voor een Vrijwillig Levenseinde (NVVE): vr 8 dec, 10.30 uur.

Roze activiteiten van De Rietvinck
Café Rosé in de Roode Bioscoop



FOTO ROEL VAN DEN ENDE

Frida Jager, de nieuwe coördinator roze inloop in het woonzorgcentrum De Rietvinck, heeft het maandelijkse Café Rosé aldaar als experiment verhuisd naar de Roode Bioscoop. Buurtbewoners zijn niet alleen daar welkom, maar ook bij de andere roze bijeenkomsten in De Rietvinck zelf.

DOOR ANKE MANSCHOT

Toen Frida Jager (34) afgelopen juni de vacature voor coördinator roze activiteiten in De Rietvinck zag, dacht ze: wow, dit past precies bij me. “Ik heb een zwak voor ouderen, ben zelf queer en ik hou ervan culturele activiteiten te organiseren,” vertelt ze in een gezellige huiskamer van De Rietvinck, die uitkijkt op de binnentuin.

De Rietvinck was het eerste verpleeghuis in Nederland dat in 2010 een Roze Loper kreeg, een officieel keurmerk voor homovriendelijke zorg. Of zoals dat in hendaagse taal heet: ‘voor sociale acceptatie en inclusie van lhbt’ers in zorg- en welzijnsinstellingen’. Ook vóór Frida’s komst werden er in De Rietvinck roze activiteiten georganiseerd. Zij hoefde het wiel dus niet opnieuw uit te vinden. Zo was er al het maandelijkse Café Rosé, een middag met roze optredens. “Voor mensen van buiten is het wellicht een drempel om bij De Rietvinck aan te bellen. Daarom ben ik met de Roode Bioscoop gaan praten om Café Rosé als experiment hier te organiseren.” En de Roode Bioscoop reageerde positief. Er is wel een obstakel. Letterlijk. “De wc in de Roode Bioscoop is vanwege twee traptreden niet toegankelijk voor rolstoelgebruikers. Maar die kunnen naar de wc in De Rietvinck.”

Metgezwel
Op dinsdagmiddag 28 november komt Metgezwel naar Café Rosé in de Roode Bioscoop, een muziektheatervoorstelling van Sander Plukaard en Reinier van Harten over ziekte en troost. “Het is een waargebeurd verhaal over de hersentumor van Reinier, die een liefdesrelatie heeft met Sander, en de mallemolen van de medische wereld.” De voorstelling oogstte lovende recensies. “Ik heb bewust gekozen voor een voorstelling met een serieus thema, omdat ik niet alleen maar entertainment wil in Café Rosé.”

Ook alle andere roze activiteiten van De Rietvinck vinden op dinsdagmiddag plaats. Zo wordt er eens per maand een roze film vertoond. Voor 19 december is dat Carol, over een oudere, getrouwde vrouw die een verhouding krijgt met een jongere vrouw. Er zijn ook themamiddagen, bijvoorbeeld over ‘mijn roze levensverhaal’, of over ‘roze actualiteiten’. “Zo hadden we een gespreksgroep over fotograaf Erwin Olaf, vlak na zijn overlijden. Een bewoner van De Rietvinck heeft voor foto’s gezorgd.” Gemiddeld nemen er zo’n zes tot acht mensen deel aan de themamiddagen. Een van de vaste gasten is oud-politicus Bob van Schijndel (78). “Hij woont niet in De Rietvinck, maar komt al jarenlang naar de roze activiteiten hier, want ook buurtbewoners die van roze gezelligheid houden zijn welkom bij al onze roze bijeenkomsten.”

Frida, die media, informatie en communicatie studeerde aan de Hogeschool van Amsterdam, nodigt ook gastsprekers uit, zoals een jonge denker van de Nationale DenkTank, die op 17 oktober met het publiek in gesprek ging over ‘betekenisvol ouder worden’. Op 12

december komt Anton Koolwijk, oprichter van de Roze loper en roze inloop, praten over De Rietvinck als inspirator van homovriendelijke ouderenzorg in binnen- en buitenland. Aan de hand van foto’s en filmporretten.
“Ik had Rob Jetten vóór de verkiezingen als spreker gevraagd, maar hij kon maar een kwartiertje, dus dat is niet doorgegaan. Ik wil hem in 2024 opnieuw uitnodigen, evenals Ines Kostić van de Partij voor de Dieren, om over hun roze leven en werk te vertellen. Misschien zelfs beter dat ze na de verkiezingen komen, want dan wordt het geen verkiezingspraatje.”

De verslaggeefster ging op dinsdagmiddag 31 oktober naar het eerste Café Rosé in de Rode Bioscoop. De zaal was feestelijk versierd met vlaggetjes en pompons in regenboogkleuren. Veejay Caspar van de Clip Club draaide gouwe ouwe, met videoclip op een groot scherm. Elton John, David Bowie, George Michael, Freddy Mercury, de Zangeres zonder naam, ze kwamen allemaal aan bod. De stemming zat er al snel goed in en er werd gedanst, soms vanachter een rollator, of in een rolstoel, of steunend op een stok. Ook werden er roze koeken geserveerd, en zelfs de servetjes waren in regenboogkleuren. “Fantastisch dat Frida dit bedacht heeft,” zegt Bob van Schijndel, die hier ook op afgekomen is. “En voor de bewoners van De Rietvinck is het natuurlijk ook een leuk uitje om dit knusse theaertje te bezoeken. Geweldig dat Frida hen uit hun dagelijkse sleur haalt.” ■

Om op de hoogte te blijven van de roze activiteiten in de Rietvinck kunt u zich abonneren op de gratis OudRoze Nieuwsbrief via amstelring.nl/oudroze-nieuwsbrief.
Alle roze bijeenkomsten van de Rietvinck zijn voor mensen van buiten (voorlopig nog) gratis, altijd op dinsdagmiddag van 14 tot 16 uur. Vrijwilliger worden bij de roze activiteiten in De Rietvinck? Bel Frida Jager, tel. 06-81348016 of mail naar fjager@amstelring.nl

Voor slechts € 98* kan dit uw advertentie zijn

HUIS AAN HUIS, BIJ 21.500 BUURTBEWONERS IN DE BUS

Bel 06-290 60 448 of mail naar: gilles@landgraphics.nl voor meer informatie over de mogelijkheden

* PRIJS IS EX BTW

Alzheimer Trefpunt Centrum
Dementie en mantelzorg



Alzheimer is de meest voorkomende vorm van dementie en is een ingrijpende ziekte, zowel voor de persoon zelf als de omgeving. Veelal is er een casemanager dementie die kan helpen om te bepalen welke zorg nodig is. Voor wie meer wil weten over de ziekte, omgaan met gedragsverandering etc. is welkom op de maandelijkse bijeenkomsten van het Alzheimer Trefpunt Centrum. Deze vinden plaats op de eerste woensdag van de maand van 19.30 tot 21.30 uur in Huis de Pinto, Sint Antoniesbreestraat 69. Aan de hand van een thema wordt er elke keer een gastpreker uitgenodigd. Aanmelden is niet nodig. Het programma is te vinden op <https://www.alzheimer-nederland.nl/regios/amsterdam/alzheimer-trefpunt-amsterdam-centrum>. Ook kunt u met vragen terecht bij Buurtteam Amsterdam Centrum.

Als mantelzorger van een naaste met dementie komt er veel op u af. Mogelijk haken mensen af of ervaart u weinig eigen ruimte en loert de eenzaamheid of overbelasting. Mantelzorgconsulenten van het Buurtteam bieden een luisterend oor en denken mee over de mogelijkheden van respijt zorg. Informatie: Buurtteam Amsterdam Centrum. Telefoon 020 -5573338

Braintraining op de dansvloer
Alhoewel dementie niet is te genezen is het belangrijk om actief te blijven, waaronder bewegen. In Centrum zijn vele bewegingsactiviteiten die te vinden zijn in onder meer het Huis van de Buurt het Claverhuis. Ook het Team Sportservice biedt laagdrempelige activiteiten in de buurt aan waaronder Braintraining op de Dansvloer. Braintraining is ontwikkeld door Switch2Move en bestaan uit oefeningen die functioneel bewegen combineren met het vergroten van het denkvermogen. Deze beweeggroep is speciaal voor mensen die steeds een beetje meer vergeetachtig worden, mensen met MS of Parkinson en zorgt ervoor dat op een leuke en gezellige manier mensen bewegen. Deelnemers elders zijn zeer enthousiast. Mantelzorgers zijn ook welkom. Na afloop is er thee of koffie. De bijeenkomsten zijn op de dinsdag van 12.30 tot 13.30 uur en starten zodra er voldoende deelnemers zijn. Deelname is gratis! Aanmelden kan bij Thalia: tkorff@teamsportservice.nl.

Creatieve themaochtend

za. 20 jan. bloembolvogeltje	vr. 16 feb. creatief met theezakjes	za. 16 maart mozaïeken
---------------------------------	--	---------------------------

Creatieve activiteiten voor iedereen!
Elke maand staat er weer iets anders op het programma. Welkom!
Aanvang 10.30 uur
Aansluitend gratis maaltijd

Bij Simon de Looier
Bijbelcentrum

Rini Vos, evangelist 'Bij Simon de Looier'
Looiersgracht 70-72, 1016 VT Amsterdam
M: 06 38 32 76 38

Agenda Cultuur

**Je hoeft voor cultuur niet altijd naar het centrum.
Er zijn ook tentoonstellingen, theater
en concerten in je eigen buurt!
Hier noemen we per locatie maar een paar activiteiten.
Zie de websites voor het volledige programma.**

Samenstelling Ingeborg Seelemann. Info en tips kunt u mailen naar: krant@jordaangoudenreael.nl

BOOM CHICAGO
ROZENGRACHT 117, BOOMCHICAGO.NL

Engelstalig improvisatie theater
Improv Spectacular Fridays. Short-form improv and games with rules, bells, and lots of audience suggestions, followed by a long-form improvisation that creates a new whole world of characters, scenes, and funny situations based on stories, inspired by just one word.
Late Night Improv Comedy Saturdays. Suggestions from the audience decide how the show gets.
Sunday Night Live Sundays. A completely improvised show. Every night is unique.

DRAAIORGELMUSEUM
WESTERSTRAAT 119, WHICHMUSEUM.NU/MUSEUM/DRAAIORGELMUSEUM-G-PERLEE-AMSTERDAM-936, 020 6249310

In de loods van de firma Perlee ziet u draaiorgels, en leert u meer over het bouwen en restaureren van orgels. Bezoek op afspraak.

ELECTRIC LADYLAND
TWEEDE LELIEDWARSSTRAAT 5, ELECTRIC-LADY-LAND.COM

Museum of Fluorescent Mineral Art, bezoek op afspraak

CAFÉ FESTINA LENTE
LOOIERSGRACHT 40 B, CAFEFESTINALENTE.NL

Poëzieslag Elke eerste maandag 19.30. Poëziewedstrijd. Breng als luisteraar je stem uit op je favoriet. Verschillende bekende schrijvers/dichters wonnen ooit hun eerste poëtryslam hier.

JORDAANMUSEUM
JORDAANMUSEUM.NL

Informatiepaneel op Willemsstraat 22, informatiebord bij de Jordaens Gangh (Lindengracht 82-84), en bord van La Commune Libre du vieux Montmartre (Lindengracht 97).
De Jordaancultuur Dagelijks 10.00-16.00. Fototoonstelling in De Rietvinck, Vinkenstraat 185.
GangenWandeling Elke derde zaterdag van de maand 13.00. Aanmelden via de website.

MALOE MELO BLUES CAFÉ
LIJNBAAANSGRACHT 163, MALOEMELO.COM

Jamsessies Woensdag en donderdag 22.00
Concerten Vrijdag en zaterdag 22.00

CAFÉ 'T MONUMENTJE
WESTERSTRAAT 120, MONUMENTJE.NL

Meezingen met De Meezingbende Elke eerste maandag van de maand 20.00. Nederlandse liedjes, oud en nieuw. "Kun je niet zingen, zing dan mee. Kun je wel zingen, ben je ook welkom."

GALERIE MOON
BICKERSGRACHT 54, GALERIEMOON.NL

Gidswandeling over de geschiedenis van de Westelijke eilanden Elke vrijdag, zaterdag en zondag 15.00 of op afspraak. Over Bickers-, Prinsen- en Realeneiland.
Kunstenaars aanwezig Elke tweede zondag van de maand 13.00. Een portretschilder zit klaar om uw portret te tekenen of schilderen en vanaf 16.00 uur is er live muziek.

NOORDERKERK
NOORDERMARKT 48, NOORDERKERKCONCERTEN.NL

Open kerk Elke zaterdag- en maandag 10.30-12.30.
Rising Waves Zaterdag 2 dec 14.00. Merel Verammen & Syréne spelen hypnotiserende minimal music van Jacob ter Veldhuis en Arvo Pärts Frates.
Beethovens Volksmuziek Zaterdag 16 dec 14.00. Olga Pashchenko & Anna Besson. Beethoven en zijn tijdgenoten verwerkten graag volksmuziek in hun composities. In dit concert worden stukken uitgevoerd voor traverso en fortepiano, op instrumenten van die tijd.
Origin Zaterdag 13 jan 14.00. Amber Docters van Leeuwen & Ji Youn Kang brengen een gezamenlijke compositie, geïnspireerd door hun beider Zuid-Koreaanse afkomst.
Podcast Hanneke Groenteman sprak een voor een met de leden van het artistiek collectief dat verantwoordelijk is voor de programmering van de Noorderkerkconcerten. Deze podcasts zijn te beluisteren op noorderkerkconcerten.nl/artistiek-collectief.

PIANOLA MUSEUM
WESTERSTRAAT 106, PIANOLA.NL

Open zonder afspraak: vrijdag en zaterdag 13.00-17.00 en zondag 13.00-16.00. Er zijn doorlopende rondleidingen met muziek.
Sinterklaas Kinderconcert Zondag 3 dec 11.30.
Mexicaanse en Argentijnse avond Zondag 10 dec 17.00. Mexicaanse dans en liefdesliedjes en argentinse tango, door Anushka Pedano, viool en Pablo Suaste, piano.
Feestelijk concert met een kerstintje Zaterdag 16 dec 20.15. Met Daniel Rowland, viool en Patricia de la Vega, piano.
Barrelhouse Vrijdag 22 dec 20.30. Blues & boogie woogie met Carnegie Hall & more.
Music for peace Maandag 25 dec 15.00. Kerstmatinee met Maria Nemtsova, piano.

POSTHOORNKERK
HAARLEMMERSTRAAT 124-126, STADSHERSTEL.NL/CULTURELE-ACTIVITEITEN/CULTUURAGENDA/POSTHOORNKERK

Open Dag Elke eerste woensdag en elke derde zondag 12.00-16.00. Vrijwilligers staan u graag te woord en vertellen u meer over de historie en architectuur.
Vintage - Brocante - Antiek - Kunst & Design-beurs Vrijdag 24 t/m zondag 26 nov 11.00-18.00. Gratis toegankelijk.
Winter Serenata Dinsdag 5 dec 20.00. Conservatoriumstudenten Olga van Tongeren (mezzo soprano) en Maria Macedo (piano) met werken van Brahms, Poulenc, Rossini, Quilter, Tchaikovsky e.a.
Kerstconcert Zondag 24 dec 13.00. Na meer dan 38 jaar stopt het blokfluitkwartet Brisk. Dit concert is de laatste kans om ze te horen.

DE ROODE BIOSCOOP
HAARLEMMEERPLEIN 7, ROODEBIOSCOOP.NL

Vive La Chanson Driedaags festival. Vrijdag 24 nov 20.00: C'est ma vie - Caroline Rutten Trio.
Zaterdag 25 nov 20.00: Le Cinéma Rouge Chante! - Britta Maria en Kirsten Koch.
Zondag 26 nov: 16.00 Vive La Chanson! - Britta Maria & Maurits Fondse & Oleg Fateev.
Soirée de Nadezda | Muziek in context Donderdag 14 dec 20.00. Pianiste Nadezda Filippova geeft verschillende kunsten een podium, met klassieke muziek als centraal punt. Dit keer: Ludwig van Beethoven en zijn erfgoed.

STATION WEST AMSTERDAM
TUSSEN DE BOGEN 23, STATION-WESTAMSTERDAM

De houten Eeuw van Amsterdam Zondag 03 dec 15.30. Lezing door Gabri van Tussenbroek, bouw-historicus bij de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed en hoogleraar Stedelijke identiteit en monumenten.
Expo Van Zwart-Wit naar Kleur Een reeks eendaagse exposities van meer dan 100 jaar oude zwart-witfoto's van Amsterdam die zijn geoptimaliseerd en bewerkt tot grote kleurenbeelden (14.00-17.00). Maandag 1 jan: Westelijke Eilanden. Zondag 4 feb: Haarlemmerbuurt. Zondag 11 feb: Jordaan 1

THE MOVIES
HAARLEMMEERDIJK 161, THEMOVIES.NL

Naast arthouse producties en Hollywoodfilms biedt The Movies ook een cultuurprogramma met o.a. live vertoningen van The Royal Opera House, (pop-)concertregistraties en kunstdocumentaires.

THEOTHJUSSEN MUSEUM
EERSTE LELIEDWARSSTRAAT 16, THEOTHJUSSEN.MUSEUM.NL

Museum gewijd aan Theo Thijssen (1879-1943). Open donderdag t/m zondag 12.00-17.00.
Kees de jongen Tentoonstelling gewijd aan Thijssens beroemdste boek. Dat boek, over het dagelijks leven van een schoenmakersgezin in de Jordaan eind 19de eeuw en over het langzaam volwassen worden van een 12-jarige jongen, bestaat precies 100 jaar en wordt nog steeds gelezen.

AMBACHTELIJKE DRUKKERIJ TYPIQUE
HAARLEMMEERDIJK 123, TYPIQUE.NL

Ambachtelijke drukkerij en galerie
Maandag t/m vrijdag 10.00-18.00, zaterdag 11.00-17.00.

WESTERKERK
PRINSENGRACHT 281, WESTERKERK.NL

De Westerkerk is dagelijks geopend tussen 11.00 uur en 15.00 uur, behalve op zondag. Dan bent u welkom voor de kerkdienst die om 10.30 uur begint.
Lunchconcerten Elke woensdag 13.00-13.30. Vrij toegankelijke orgelconcerten, na afloop collecte.
Grootkoor Kerstconcert Zaterdag 9 dec 20.00. In Nederland bestaan 11 Grootkoren, massale koren die op projectbasis zingen. Het Amsterdamse Grootkoor o.l.v. Etty van der Mei en Nan van Groeningen treedt op met tenor Florian Poepjes, Martin Zonnenberg (vleugel) en Martin Mans (orgel). Kaarten via www.grootkoor.nl
Messiah 15 dec 19.30. De Messiah van Händel wordt uitgevoerd door Nieuwe Philharmonie Utrecht. Kaarten via www.nphu.nl
Kerst sing a long met Cor Bakker 21 dec 20.15. Zing bekende Kerstliederen mee in een prachtig aangeklede Westerkerk in Amsterdam. Kaarten via www.corbakker.nl
Bach by Candlelight 30 dec 20.00. Organist Leo van Doeselaar verzorgt het inmiddels traditionele 'Met Bach het jaar uit' concert.

WOONBOOTMUSEUM
PRINSENGRACHT 296 K, WOONBOOTMUSEUM.NL

Dinsdag t/m zondag 10.00-17.00.

SALON DE IJZERSTAVEN
BICKERSGRACHT 10, IJZERSTAVEN.NL

Op de website zijn tientallen opnames van optredens te zien.
Zaterdag 25 nov. Latijns Amerikaanse muziek van de Chileense zussen Veronica en Jacqueline Castro + band.
Zondag 17 dec: Jazz-trio Renato Ferreira met gasten.



Harry Gijsberts

Expositie Harry Gijsberts in het Claverhuis

Kunstenaar Harry Gijsberts is op 3 januari 1974 in Den Haag geboren en is autodidact. Na eerst een aantal jaren cartoons te hebben getekend, besloot Harry in 2007 zich op schilderen toe te leggen, zowel buiten (plein air) als in het atelier. Hij schildert stadsgezichten, landschappen, de zee, portretten, dieren en stillevens. Penseel, paletmes en spatels worden gebruikt om de verf op het canvas te zetten. Door de dik aangebrachte verf doen de doeken reliëfachtig aan. Zijn belangrijkste voorbeelden zijn de 19e eeuwse meesters. Een selectie van zijn werk is van half januari tot april in het Claverhuis te zien. U bent welkom op de opening van de expositie op vrijdag 19 januari 2024, vanaf 19.00 uur

Silent Witnesses

Silent Witnesses is een fotografieproject over mensen die Beschermd wonen, geïnitieerd door fotograaf Peter van der Meer. Het project omvat een **Etalage foto-expositie** die start in de etalage van Studio Speer in de Hazenstraat en doorgaat tot Elandsgracht, Kinkerstraat en Ten Katenmarkt. Meer dan 30 portretten, van mensen die beschermd wonen in onze stad, zijn te zien in de etalages van meewerkende winkeliers. Er zijn bijeenkomsten **Visuele Verhalen i.s.m. een ervaringsdes-kunde** in het Claverhuis op op 1 en 8 december van 19.30 tot 21.00 uur. Aanmelden kan bij info@speerfotografie.nl
Op 15 december is in het Claverhuis om 17.00 uur de **Boekpresentatie Silent Witnesses en start Etalage Expo**. Meer info: stichtinghetvierdekruis.nl

De ondernemer

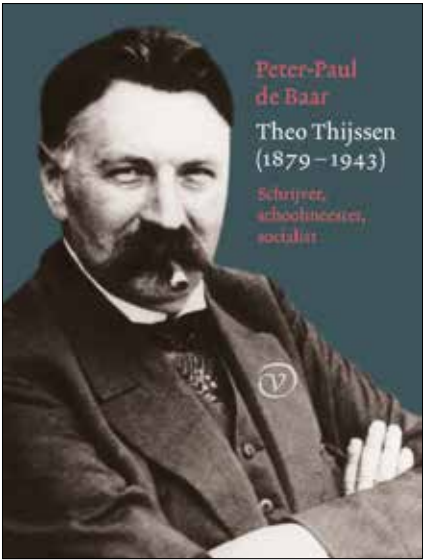
DOOR JASPER BEUDEL

Al van jongs af aan is Emilie Kröner bezig met het vinden van bijzondere objecten. Ze herinnert zich nog goed dat in haar tienerjaren de wekker om 5 uur ‘s ochtends ging, om samen met haar moeder de Vossenmarkt af te struinen, een bekende Brusselse vlooiemarkt. Het zijn deze ervaringen die Emilie hebben leren kijken, en ze vertrouwt inmiddels blind op haar oog.

In het midden van de Tweede Egelantiersdwarstraat staat haar Piselli Boutique, een plek vol kunst, curiosa, antiek en meer. In haar geliefde Noord-Jordaan – waar ze ook woont – beheert Emilie vol passie haar bonte collectie. “Ik verkoop alleen datgene wat ik zelf ook in huis zou willen hebben,” zegt ze. “Ik kan onmogelijk verkopen wat ik zelf niet mooi vind.” Dit blijkt wel uit het enthousiasme waarmee Emilie bijvoor-



Emilie Kröner



Jordanees straatjochie in het parlement

De nieuwe biografie van Theo Thijssen is het levensverhaal van een straatjochie uit een arm schoenmakersgezin in de Eerste Leliedwarstraat. Na de vroege dood van zijn vader, mocht de kleine Theo doorleren, wat in die tijd heel bijzonder was. Thijssen werkte zich op tot onderwijzer en schrijver, vakbondsman en politicus. Maar ook in het parlement bleef hij altijd enigszins Jordanees praten.

*Theo Thijssen, (1897-1943)
Schrijver, Schoolmeester, Socialist.
Door Peter-Paul de Baar,
Uitgeverij Van Oorschot; € 39,50*



FOTO PETER VAN DER MEER

**Gesproken met Emilie Kröner oprichtster
Bedrijf: Piselli Boutique
Locatie: Tweede Egelantiersdwarstraat 8**

beeld vertelt over een aantal in het oog springende werken, zoals een set tekeningen van een Italiaanse kunstenaar. Waar dit enthousiasme vandaan komt is te herleiden. Emilie studeerde kunstgeschiedenis aan de UVA, had later een interieurbureau met haar schoonzus, en was recentelijk eigenaresse van een kringloopwinkel. Interieur, circulariteit en markante voorwerpen lopen als een rode draad door haar leven.

Als ze nieuwsgierig een Franse brocante afstruint weet ze vaak nèt dat ene ding op te tillen waaronder iets speciaals ligt. “Die vondsten zijn fantastisch, en die wil ik graag met iedereen delen,” zegt Emilie. Wat ze ook best wil delen is de verborgen betekenis achter de naam Piselli. Dat is Italiaans voor ‘doperwtjes’, maar ook Italiaanse straattaal voor piemel-tjes. Emilie wil het leven niet ál te serieus nemen en houdt van zulke verborgen grapjes. Bovendien vermaakt het Italiaanse toeristen, die soms lachend komen vragen of ze wel weet wat de naam van haar winkel betekent.

BEDRIJVIGHEDEN

- **NIEUW:** Piselli Boutique (antiekwinkel) Tweede Egelantiersdwarstraat 8
- **NIEUW:** Polspotten (interieurwinkel) - Westerstraat op de locatie van Moooi (verhuisd naar Utrechtsestraat)
- **NIEUW:** Calisto Restaurant & Hotel - Haarlemmerdijk 61
- **NIEUW:** Gossler & Florin Restaurant - Lindengracht 90 - op de locatie van het voormalige Atelier Daalder (Gesloten)
- **NIEUW:** Mud Magic (aardewerk studio) - Hazenstraat 27.
- **NIEUW:** Galerie ILÉ (kunst uit Afrika en de diaspora) Hazenstraat 28
- **COMING SOON:** Sandwich Sensations (lunchzaak) Bloem-gracht 2.
- **COMING SOON:** YanYan Dumplings (eetzaak) Tweede Egelantiersdwarstraat 12
- **GESLOTEN:** Haasje Over (kledingwinkel) Tweede Tuindwarstraat 2.
- **GESLOTEN:** Evert Fukking (Boekwinkel) - Planciusstraat 26.



Gemeubileerde verhuur

In de particuliere sector betalen huurders soms een flink bedrag voor meubilering. Lang niet altijd hebben bewoners in de gaten dat het een voorschot is. Dat moet afgerekend worden op basis van de werkelijke kosten. Die zijn gebaseerd op de waarde van de meubilering. Vaak gaat het om al oudere spullen met een lage dagwaarde. Zo krijgt een huurder uit de binnenstad een groot bedrag terug na een uitspraak van de kantonrechter. De huurder betaalde naast een bijzonder hoge huur ook nog € 275 per maand voor meubilering. De verhuurder wilde dat niet afrekenen. Daarop is een taxatiebureau ingeschakeld en die bepaalde dat de ‘losse’ onroerende goederen in de woning niet meer dan € 475 waard zijn. Deze goederen moeten over 5 jaar oftewel 60 maanden worden afgeschreven en dat komt neer op € 8 per maand. De andere goederen zoals inbouwkasten, keukenapparatuur en parketvloer zitten allemaal vast en zijn onderdeel van de (hoge) huurprijs. De verhuurder gaf niet toe en de zaak ging naar de kantonrechter. De rechter volgde de taxatie en de huurder krijgt vanaf het moment dat hij er in 2015 ging wonen tot het moment van vertrek € 267 per maand terug. Ook is de verhuurder veroordeeld in de kosten van de procedure. Heeft u vragen over hoge servicekosten, neem dan contact op het !WOON.

Energie label woning eindelijk inzichtelijk voor huurders

Na vele jaren geduld heeft de overheid het mogelijk gemaakt dat ook huurders het volledige energie label van hun woning kunnen downloaden. Dit is mooi nieuws, want alleen de korte aanduiding van het energie label met de letter A of G (en alles wat daartussenin zit) zegt de meeste mensen niet zoveel. Bij de bepaling van het energie label spelen de grootte van de woning, de aanwezige isolatie en eventuele zonnepanelen een rol, maar bijvoorbeeld ook de ligging in een complex. Het volledige document met vermelding van deze gegevens over het eigen woonadres is nu te vinden via de website MijnOverheid. Na het inloggen klik je op “Wonen” en vervolgens op “Energie label”. Huurders kunnen hierin zelf zien of de rapporteur de juiste gegevens heeft gebruikt. Dat is extra relevant omdat het energie label mede de puntentelling van de woning bepaalt en daarmee de maximale huurprijs. En natuurlijk zegt het iets over de energiezuinigheid van de woning. Het rapport beschrijft dan ook, naast de huidige situatie, enkele mogelijkheden om de woning op dit gebied te verbeteren.

Jordaan&GoudenReael ADVERTEREN?

Mail naar gilles@landgraphics.nl of bel 06 - 290 60 448 voor meer info

! ZOEKERTJES

In de rubriek Zoekertjes kunt u als particulier/stichting een advertentie plaatsen. De tekst moet uiterlijk vrijdag 12 januari bij de redactie zijn. Zoekertjes zijn gratis en mogen maximaal 200 tekens bevatten. Tekst kan per mail gestuurd worden naar: krant@jordaangoudenreael.nl.

» KOM BRIDGEN BIJ ABAC. Vind je bridge leuk? Tijd niet gespeeld? Thuisbridge? Probeer ABAC! Altijd welkom. Ambitieuw maar ook ontspannen spelen. Café 2 Klaveren, De Clercqstraat 136, dinsdagavond 19.30 uur. Aanmelden via 1006.bridge.nl.

» WONINGRUI. Geboden: sociale huur-éengezinswoning in Uithoorn, 4 kamers + zolder, voor- en achtertuin (verwilderd) met schuur. Gevraagd: sociale huurwoning in Amsterdam, 2 of 3 kamers, max 1 hoog (of met lift). Marieke.winter@kpnplanet.nl.

» Shirley Hessels, gediplomeerd ziekenverzorgster helpt u graag indien u zorg nodig heeft! Voor informatie kunt u bellen naar 06 227 61 110, www.maatwerkgzorg.nl.

» IYENGAR YOGA VOOR BEGINNERS Docent i.o. geeft woensdag om 20 uur les op donatiebasis, o.l.v. senior Iyengar Yoga docent Barbara Queirolo op Molenpad 15-17. Info: www.iyengaryogacentrum.nl & 06-25578101. Aanmelden via bsport-app.

» THE WORK VAN BYRON KATIE in de Jordaan (Tussen de Bogen 13). Workshops, sessies en jaartrainingen door een ervaren, gecertificeerde begeleider. Info: Aafke Heuvink, 06 218 70 535, www.living-heart.nl.

» FILOSOFISCH KUNSTCAFÉ Iedere eerste zondag van de maand houdt Martin uit den Bogaard in zijn atelier een Filosofisch Kunstcafé van 3 tot 5 uur. Iedere bezoeker kan een onderwerp inbrengen dat onder leiding van een moderator wordt besproken. Haarlemmer Houttuinen 335, tel 06-48011439, martinuitdenbogaard7@gmail.com.

» GRATIS ONTDEKKINGSSESSIE Niet lekker in je vel? Meer balans in je leven? Ik kan je helpen. Maak een afspraak voor een gratis kennismakingsgesprek en we maken een plan. Meer info: www.energytoheal.nl.

» Nieuwe Engelse Leesgroep in oprichting zoekt enkele mannen! Lees gewoon eens een paar keer mee! Leesconcept: https://senia.nl. Info: a8ferwerda@planet.nl.

» SPAANS. Najaarscursussen gestart. Claverhuis. Cursussen op drie niveaus. Nog enkele plaatsen voor instromers. Aanmelden/info: bel: 06-55768294 of kijk op www.spaansspaans.nl.

» YOGA IN HET CLAVERRUIS Sinds 1998 met veel plezier. Dinsdag 19.00 - 20.15 uur, woensdag 19.00-20.15 uur en vrijdag 09.30-10.45 uur. 10 lessen € 90/bij korting € 45. Wees welkom. www.lydwinayoga.nl, 06-21641515.

» Betrouwbare vrouw biedt schoonmaakhulp en oppas met ervaring in de Jordaan en omgeving. Betaling in overleg. Josi mobiel: 06 86 08 20 48.

! BUURTSPREEKUREN

» !Woon Voor alle vragen over huren en wonen kunt u op maandag- en woensdagmiddag van 14 tot 16 uur terecht op het woonsprekuur in het Claverhuis (Elandsgracht 70). En op dinsdag van 14 tot 16 uur is er het spreekuur Woningzoeken. Bel of mail: (020) 5230 114 | centrum@wooninfo.nl | www.wooninfo.nl.

» Huurdersvereniging Centrum Elandsgracht 70, 020 420 9962, info@huurdersverenigingcentrum.nl, www.huurdersverenigingcentrum

» Buurteam Amsterdam Centrum Vanaf 1 april 2021 kan elke Amsterdammer terecht bij een buurtteam voor vragen en ondersteuning op het gebied van wonen, welzijn, inkomen, schulden en veiligheid. Het buurtteam bestaat uit professionele hulpverleners met verschillende expertises. Telefonisch spreekuur ma t/m vrij 9 tot 17 uur, 020 557 33 38.

» Pluspunt Het Pluspunt is voor vragen op het gebied van wonen, zorg en welzijn. Ook voor ondersteuning bij financiële en administratieve zaken en het schrijven of bellen naar een instantie. Pluspunt Claverhuis, Elandsgracht 70, elke di tussen 14 en 16 uur op afspraak (020 557 33 38), en elke donderdag tussen 14 en 16 uur inloopsprekuur. Pluspunt Piramide, Haarlemmerhouttuinen 8, elke do tussen 13 en 15 uur op afspraak (020 557 33 38). Pluspunt inloopsprekuur activiteitencentrum Reel, Tussen de Bogen 16, elke wo tussen 13 en 15 uur.

» Mantelzorgondersteuning Buurteam Amsterdam Centrum biedt ondersteuning aan individuele mantelzorgers. Wij luisteren en denken met u mee en bieden informatie en advies. Bijvoorbeeld bij vragen over (samenwerking met) de zorg, over voorzieningen en praktische zaken, familiegesprekken, stellen van grenzen om overbelasting te voorkomen, het versterken van uw netwerk, het combineren van mantelzorg en werk en inzet van vrijwilligers. U kunt ons op werkdagen tussen 9 en 17 uur telefonisch bereiken via 020 557 33 38.

» Inloopsprekuur Vrijwilligerswerk Op zoek naar meer informatie over vrijwilligerswerk? Benieuwd naar leuke vacatures in de buurt? Advies nodig wat het beste bij jou zal passen? Voor deze vragen en meer kun je terecht op de spreekuren van Vrijwilligers Centrale Amsterdam (VCA). www.vca.nu.

» BeterBuren Amsterdam Voor hulp bij conflicten tussen burens en buurtgenoten, 085 902 2810 (lokaal tarief). Meer info via info@beterburen.nl en www.beterburen.nl

» Rijbewijskeuringen 75-plussers Buurtbewoners van 75 jaar en ouder kunnen elke tweede en vierde maandagmiddag van de maand voor een medische rijbewijskeuring terecht in het Claverhuis, Elandsgracht 70.

Voordat u een afspraak kunt maken, moet u eerst een gezondheidsverklaring bij de gemeente aanvragen. Dit kan digitaal. Deze verklaring stuurt u ingevuld op naar het CBR. Het CBR stuurt vervolgens één of meer keuringsverslagen naar u terug. Deze verslagen moet u meenemen naar de keuring met de bijbehorende ZDcode. Alleen met behulp van de ZDcode kan de rijbewijskeuring voor u uitgevoerd worden. U wordt verzocht ca. 10 minuten voor de keuring aanwezig te zijn. Voordat u een afspraak kunt maken, moet u eerst een gezondheidsverklaring bij de gemeente aanvragen. Dit kan digitaal. Deze verklaring stuurt u ingevuld op naar het CBR. Het CBR stuurt vervolgens één of meer keuringsverslagen naar u terug. Deze verslagen moet u meenemen naar de keuring met de bijbehorende ZDcode. Alleen met behulp van de ZDcode kan de rijbewijskeuring voor u uitgevoerd worden. U wordt verzocht ca. 10 minuten voor de keuring aanwezig te zijn. Meer informatie, o.a. over kosten: www.rijbewijskeuringenamsterdamen-omstreken.nl.

» Spreekuur beheerders De Key Spreekuur voor huurders van De Key. Maandag t/m donderdag van 9 tot 10 uur, Vinkenstraat 22, 020 621 43 33.

» MEE AZ Onafhankelijke cliëntondersteuning voor mensen met een beperking Ook in de Jordaan geeft MEE Amstel Zaan kortdurende ondersteuning aan mensen met een beperking en hun mantelzorger(s). Voor vragen die te maken hebben met chronische ziekte, een lichamelijke beperking, autisme en niet aangeboren hersenletsel. Ook voor mensen die moeilijk leren. Op dinsdag, donderdag of vrijdag kunt u een afspraak maken thuis of in het Claverhuis met Lucy de Bie via 06 148 75 108 of L.de.Bie@mee-az.nl. Meer info: www.meeaz.nl. Zie ook www.deondersteunersvanamsterdam.nl.

» Melding openbare ruimte en overlast Als u onderweg op straat of in een park iets tegenkomt dat hersteld of opgeruimd moet worden of als u overlast ervaart van evenementen, horeca of personen, dan kunt u dat bij de gemeente melden via telefoonnummer 14020, WhatsApp 06 4444 0655, of via een digitaal formulier op www.amsterdam.nl/ wonen-leefomgeving/melding-openbare/.

» Gebiedsmakelaars Gemeente Amsterdam, Stadsdeel Centrum Heeft u een bijzondere vraag of opmerking? Wilt u iets leuk organiseren in uw buurt? Neem dan contact op met de gebiedsmakelaars van het Stadsdeel Centrum: Zuid-Jordaan Frederike Hoedemaker, 06 2894 9449, f.hoedemaker@amsterdam.nl Westerdok/IJdok Osman Demirci, 06 3006 7983, o.demirci@amsterdam.nl Noord-Jordaan Clemmy Tjin, 06 3044 4682, clemmy.tjin@amsterdam.nl Haarlemmerbuurt & Westelijke Eilanden Femke de Gruijter, 06 1926 9177, f.de.gruijter@amsterdam.nl



Alle wijkagenten zijn telefonisch bereikbaar via 0900 8844

Jordaan-Zuid Dayenne Venema, dayenne.venema-groot@politie.nl

Jordaan-Midden Barry Oostwal barry.oostwal@politie.nl

Jordaan-Noord Tom Onderwater, tom.onderwater@politie.nl

Haarlemmerdijk e.o. Anja Schrijver, anja.schrijver@politie.nl

Haarlemmerstraat e.o. Stephan Fischer, stephan.fischer@politie.nl

Westelijke Eilanden Stephan Fischer, stephan.fischer@politie.nl

Westerdokseiland Petra Goldstein, petra.goldstein@politie.nl

Westelijke grachtengordel Peter Neerings peter.neerings@politie.nl

De 9 Straatjes Peter Pisano, peter.pisano@politie.nl

Jordaan&GoudenReael

Uitgave van Stichting Wijkcentrum Jordaan en Gouden Reael Oplage 21.700, gratis huis aan huis bezorgd, 5 x per jaar

Bezorgklachten krant@jordaangoudenreael.nl

Kopij/reservering advertenties Deadline 12 januari 2024; volgende krant verschijnt 15 februari 2024

Redactieadres Buurtkrant Jordaan & Gouden Reael Elandsgracht 70 1016 TX Amsterdam 06 155 78 722 (Rob Versluis) krant@jordaangoudenreael.nl www.jordaangoudenreael.nl

Hoofredactie Frederique de Jong IJsbrand van Veelen

Eindredactie Yond Boeke

Redactie Erik van Erp, Trudy Franc, Anke Manschot, Ingeborg Seelemann, Roel van den Ende (fotografie), Rob Versluis (Dock)

Met bijdragen van Jasper Beudel, Jeroen Jansen, Ruud Siekerman, Maxine van Veelen

Uitgever Gilles Graafland gilles@landgraphics.nl

Vormgeving Nils Jonkers (LandGraphics) nils@landgraphics.nl

Advertentie acquisitie Gilles Graafland gilles@landgraphics.nl 06 290 60 448

Druk Rodi Media, Broek op Langedijk

De redactie behoudt zich het recht voor ingezonden stukken in te korten.

De krant wordt huis aan huis verspreid, ook bij brievenbussen met JA-NEE sticker of NEE-NEE sticker, omdat het buurtinformatie van gemeentelijk gesubsidieerde welzijnsinstellingen betreft.

Kun jij alles nog betalen?

Energie, boodschappen, alles wordt duurder. Kun jij je rekeningen nog betalen? Het Buurteam helpt graag. Onze hulp is gratis.

Neem contact met ons op:

020 557 33 38
www.buurteamamsterdam.nl/centrum

Wij helpen bij vragen over

zorg • geld • wonen • gezondheid
werk • ontmoeten • veiligheid

Buurteam Amsterdam

LONG PURA

INDONESISCH RESTAURANT

Op 25 en
31 december
en op
1 januari
zijn we
open.

Op die dagen
bezorgen we
rijsttafels tot circa
19:00 a € 50,- per
twee personen.

Om zeker te zijn
van levering,
bestel tijdig telefonisch
uw rijsttafel
via 020-6238950.



Selamat Datang!

**RIJSTTAFELS - SATÉ'S - À LA CARTE
STREETFOOD - VEGETARISCH - CATERING**

Long Pura is een authentiek Indonesisch restaurant, al meer dan 30 jaar gevestigd in ons 400 jaar oude monumentale pand in hartje Jordaan aan de voet van de Westerkerk.

Onze Balinese chef en zijn team bereiden onze beroemde rijsttafels en gerechten op traditionele wijze. Al onze sauzen en marinades zijn huisgemaakt volgens oude recepten.

De gastvrije bediening in klederdracht verwelkomt u graag in ons stijlvolle restaurant.

Laat u verrassen door de Indonesische keuken!

ROZENGRACHT 46-48, 1016 ND AMSTERDAM T. 020 - 623 89 50 • RESTAURANT-LONGPURA.COM