



Renovatie van het
Piramideveld

Pagina 3



Nepnieuws bestaat
al eeuwen

Pagina 4



Seksmoetheid:
een stille epidemie

Pagina 6



Wandelen langs
eigenaardigheden

Pagina 8

Jordaan & Gouden Reael

Uitgave van Stichting Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael

Jaargang 23 | februari-maart 2026 | www.jordaangoudenreael.nl

Actie in de Anjelijsstraat

Er moet iets gebeuren

Dit kan zo niet doorgaan, er móet iets gebeuren. De Britse kunstenaar Sarah Maple vindt dat we niet langer kunnen zwijgen en daarom wordt de Jordaan binnenkort gedurende twee weken een bijzondere nieuwe winkel rijker.

DOOR: IJSBRAND VAN VEELEN

Galerie KochxBos in de Eerste Anjelijsdwarstraat verandert in de tweede helft van maart in een tijdelijke 'antifascisme winkel', gevuld met spullen van de Britse kunstenaar Sarah Maple (1985, Eastbourne). In deze tijdelijke pop-up winkel zijn mokken, borden, tasjes, T-shirts, onderzetters, rompertjes en wat al niet te koop, allemaal bedrukt met de tekst 'Fascism happens when you're busy making other plans' [Fascisme vindt plaats terwijl jij bezig bent met andere zaken]. Hee, zullen popkenners denken, verwijst

dat niet naar John Lennon? Ja, dat klopt. In het liedje *Beautiful Boy* van het album *Double Fantasy* uit 1980, dat verscheen drie weken voordat hij vermoord werd, zingt de voormalige Beatle: 'Life is what happens to you while you're busy making other plans' [Het leven voltrekt zich, terwijl jij druk bezig bent met het maken van andere plannen]. Lennon had die zin niet van zichzelf; al in 1957 werd hij gebruikt door schrijver, journalist en tekenaar Allen Saunders, die er zoveel mee bedoelde als, 'staar je niet blind op heden of verleden, maar wees je bewust van het nu, want dát is je leven'. Nu, in 2026 krijgt deze zin met de verwijzing naar fascisme door Sarah Maple een duistere ondertoon: pas op! Terwijl jij je druk maakt over allerlei andere zaken wordt het kleed onder je weggetrokken en worden de vrijheden waaraan je gewend



was ernstig bedreigd. Wereldwijd is fascisme in opkomst. Overdreven? Nou, nee hoor.

Klopjachten

Als je kijkt naar de klopjachten die in de Verenigde Staten worden gehouden door de immigratiedienst ICE op migranten – met dodelijke slachtoffers als gevolg, ook onder Amerikaanse burgers – en als je ziet hoe de Amerikaanse regering de feiten daarover verdraait, ontkent of wegwuift, dan is de gedachte aan

razzia's in de Tweede Wereldoorlog niet ver weg. Andersdenkenden, niet-witte medeburgers, vreemdelingen en/of migranten aanwijzen als zondebok voor alles wat er mis is in de wereld, willekeurige aanhoudingen, intimidatie, deportaties, machtsmisbruik, met scherp schieten op demonstranten en dat allemaal zonder enige terughoudendheid of correctie door regerende instanties –

LEES VERDER OP PAGINA 3



FOTO ROEL VAN DEN ENDE

Gespreksflarden

VERZAMELD DOOR TRUDY FRANC

Haarlemmerdijk
(ingezonden door een lezer)
Man en vrouw schuifelen gearmd over de stoep.
Andere man komt hen op dezelfde stoep op de fiets tegemoet.
Vrouw spreidt haar armen en roept: Jaaaa, de stoep is van ons!

Elandsgracht
Twee mannen in gesprek
Man 1: Ja, is goed. Laten we nog even nadenken.
Man 2: Ja.
Man 1: Het lijkt mij het beste als we geen contact meer houden.

Bickersgracht
Twee vrouwen passeren elkaar. Een van de twee draagt een klein hondje.
Vrouw 1: Ach wat een schattige puppy. Mag ik hem even aaien?
Vrouw 2: Sorry hoor, maar ik loop door. Dit hondje heeft vandaag al te veel mensen gezien. Hij moet chillen.

Westerstraat
(ingezonden door een lezer)
Man telefoneert: Yesterday I was talking to some guys. I thought they were Dutch but the whole time they were French.

Haarlemmerplein op de tramhalte
(ingezonden door een lezer)
Man en vrouw in de stromende regen.
Man: Ik heb een poos in de woestijn gewoond, dat is ook niet altijd fijn!
Vrouw: Maar tenminste wel droog!

Nieuwe Westerdokstraat op de bus-halte
Vrouw telefoneert: Gaan we over Amersfoort? --- Arnhem!? --- Nee beter via Lelystad. ---
Goed, dan zie ik je in Hilversum.

Lijnbaansgracht/ Anjelijsstraat
Vader en dochter fietsen achter elkaar.
Vader: Hier rechtdoor. Hier rechtdoor!
Dochter: Ja-ha! Dat wéét ik!

Haarlemmerdijk, bij de slager
(ingezonden door een lezer)
Vrouw: En dan nog een ons salami.
Verkoopster: We hebben venkel-salami. Die is heel lekker.
Vrouw: Nee, mijn man lust geen venkel.
Verkoopster: Je kan hem ook voor jezelf kopen hoor!

Egelantiersstraat
Twee mannen ontmoeten elkaar.
Man 1: Hé hoe gaat het?
Man 2: Goed. Ik ben met pensioen.
Man 1: En bevalt het?
Man 2: Ja. Ik ga nou op mezelf wonen.

Rozengracht
(ingezonden door een lezer)
Een verkeersregelaar krijgt instructie van een collega.
Verkeersregelaar 1: En zorg ervoor dat er écht geen voetgangers deze afgesloten straat ingaan.
Verkeersregelaar 2: Moeten hún weten.

U kunt als lezer ook gespreksflarden insturen. Graag zelfs. Hooft u iets grappigs In onze buurt, stuur het naar krant@jordaangoudenreael.nl.

De Gezonde Ontmoeting

In de Palmdwarstraat wordt op woensdagmiddag gratis voorlichting gegeven aan mensen vanaf vijftig jaar over gezondheid, leefstijl en welzijn.

DOOR ANKE MANSCHOT

Adviezen over gezond leven veranderen. Vroeger dacht men bijvoorbeeld dat een herniapatiënt wekenlang moest platliggen en dat het drinken van een paar glazen alcohol per dag juist goed voor je gezondheid was. Zelfs roken werd ooit door huisartsen aangeprezen omdat je er ontspannen van zou worden. In huisartsenpraktijk Integraal in de Palmdwarstraat wordt elke woensdagmiddag een Gezonde Ontmoeting georganiseerd, waar huisarts Jidske Berkhout en leefstijlcoaches Yvonne Schoenmaker en Eddy de Vink voorlichting geven over gezondheid, leefstijl en welzijn aan de hand van de voortschrijdende inzichten hierover. Tijdens deze laagdrempelige ontmoeting kwamen inmiddels al diverse thema's aan de orde, zoals medicijngebruik, luchtwegen, alcohol, etiketten lezen op verpakkingsmateriaal van voedsel, koolhydraten, stress en veerkracht, en omgaan met pijn. Thema's die zichzelf bedenken of door de bezoekers worden aangedragen.

Darmflora

De verslaggeefster woonde een paar bijeenkomsten bij en maakte vele notities zoals: elke dag een ei is prima, hoera! Liever twee à drie keer per dag een eetmoment dan vele tus-

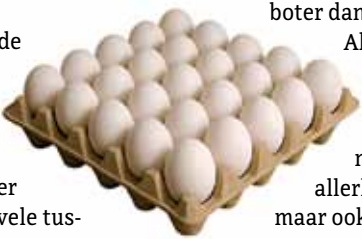


FOTO ROEL VAN DEN ENDE

Leefstijlcoach Yvonne Schoenmaker (links) en huisarts Jidske Berkhout

sendoortjes: dat is beter voor de darmflora, put de alvleesklier niet uit en verkleint de kans op diabetes. Niet eten uit pakjes en zakjes maar zoveel mogelijk onbewerkt voedsel, en niet meer dan een keer per week rood vlees eten, bij voorkeur van de biologische slager. Liever roomboter dan margarine.

Alcohol heeft onnoemelijk veel nadelen: niet alleen meer kans op allerlei types kanker maar ook op depressie,

beroerte en dementie et cetera. Alcoholvrij bier bevat minder calorieën dan gewoon bier. Slaapmedicatie vergroot de kans op Alzheimer. Parfum kan astma verergeren. Een ochtendwandeling draagt bij aan een betere nachtrust. Sla een mid-dagdutje over als je slaapproblemen hebt en drink in dat geval ook 's avonds geen decaf koffie, ook hier zit nog wat cafeïne in en die blijft minimaal acht uur in ons bloed, en ga zo maar door. De thema's, telkens goed voorbereid, werden vaak behandeld met behulp van een powerpoint en tabellen en

grafieken. En we kregen behalve de informatie ook nog gezonde versnaperingen aangeboden bij de koffie en de thee.

Knijkkracht

Wie wil kan ook de bloeddruk laten meten, maar ik heb zelf een bloeddrukmeter. Wel liet ik tijdens een bijeenkomst de knijkkracht in mijn handen meten door Eddy de Vink, die behalve leefstijlcoach ook fysiotherapeut is. Die knijkkracht was een tijdje geleden bij een Fit-test onvoldoende. Toen werden mij handknijpers aangeraden en sindsdien



knijp ik geregeld tijdens het Journaal de ellende in de wereld weg met mijn verstelbare handknijpers. Niet zonder succes, want Eddy vertelde me dat mijn knijkkracht inmiddels dik in orde is. ■

Elke woensdagmiddag van 13 tot 15.30 uur in Huisartsenpraktijk Integraal. Palmdwarstraat 38, met na afloop voor wie wil een wandeling in het Westerpark. Aanmelden is niet nodig.

De Gezonde Ontmoeting is ontstaan uit het Sociaal Medisch Beweegnetwerk op initiatief van huisarts Jidske Berkhout en Yvonne Schoenmaker van Sciandri die projectleider is van het Sociaal Medisch Beweegnetwerk.

DE BEWEEG- EN BELEEFDAG

Ga gezond het voorjaar in en kom naar de Beweeg- en Beleefdag.

Ben je benieuwd naar de beweegactiviteiten in de buurt, wil je een gezondere leefstijl en/of wil je meer informatie over de voorzieningen in de buurt? Kom dan naar de GRATIS Beweeg- en Beleefdag op vrijdag 20 maart van 10:30 uur tot 14:00 uur in Sporthal Oostenburg. Het evenement voor bewoners van Amsterdam Centrum. Inclusief gezonde lunch.

MAATSCHAPPELIJKE ORGANISATIES

MAAK KENNIS MET BEWEEGAANBIEDERS

DIVERSE WORKSHOPS

MINI LESJES

TEST JE GEWICHT + VOEDINGSADVIES

TEST CHOLESTEROL

TEST BLOEDDRUK EN BLOEDGLUCOSE

GRATIS KOFFIE/THEE/WATER

GRATIS LUNCH

LEUKE GOODIEBAG!

Vrijdag 20 maart 2026

10:30 uur tot 14:00 uur

Sporthal Oostenburg

Oostenburgergracht 151

Aanmelden is verplicht i.v.m. de gezonde lunch.

Meer informatie/aanmelden:
susan@sciandri.com
06 28 27 61 57

In samenwerking met:



Kom jij ook op 20 maart van 10:30 uur tot 14:00 uur naar de GRATIS Beweeg- en Beleefdag in Sporthal Oostenburg?

Het evenement voor bewoners van Amsterdam Centrum.

Tijdens de Beweeg- en Beleefdag kun je kennis maken met beweegaanbieders in de buurt, meedoen aan mini lesjes, leefstijl workshops volgen, testen of je een gezond gewicht hebt, voedingsadvies krijgen en diverse testjes doen bij de Hartstichting. Ook zijn er maatschappelijke organisaties aanwezig voor al je vragen over de diverse voorzieningen die er zijn, zoals bijvoorbeeld de stadspaskorting. In de kantine kun je genieten van gratis koffie/thee of water en natuurlijk de gezonde lunch. Aan het eind van de dag krijg je een leuke goodiebag mee. Kortom een dag waar je kunt bewegen, ontmoeten en heel wat kunt beleven.

Hier wil jij toch ook bij zijn?

Wil je dit niet missen meld je dan aan via
susan@sciandri.com // 06 28 27 61 57

(Aanmelden is verplicht i.v.m. de gezonde lunch).

Voor meer informatie kun je natuurlijk ook mailen of bellen.



FOTO MAXINE VAN VEELN

Van de hoofdredactie

Het mooie van een lokale krant is dat je er vaak in kunt lezen over de wereld in het klein.

Onlangs werden we daarom weer even lyrisch over het maken van deze geweldige krant. En dat is fijn, want we zijn ook wel eens aan het vloeken als we met een vergrootglas zoeken naar typefouten of bezig zijn met zaken die te veel tijd kosten. Het lyrische moment betrof het feit dat we kort voor het ter perse gaan van deze editie werden gewezen op de expositie bij galerie KochxBos van de Britse kunstenaar Sarah Maple. Maple legt de noodzakelijke vinger op de etterende plek in de wereld: de terugkeer van het fascisme. Meteen wisten we: dit komt net op tijd en moet op de voorpagina.

Een ander groot onderwerp is natuurlijk onze gezondheid. Ook wel het kostbaarste goed van de mens genoemd. Daarom leek het ons goed om ook op de voorpagina het initiatief te plaatsen van huisartsenpraktijk Integraal. Een klein initiatief met een grote gedachte: voorkomen is beter dan genezen, dus laten we ook gezonde mensen ontvangen om ze te adviseren nóg gezonder te worden. Zo kreeg onze sterverslaggeefster daar het advies hoe zij meer knijpkracht in haar handen krijgt. We bedoelen maar: het effect daarvan kan zomaar zijn dat Anke Manschot, de betreffende verslaggeefster, langer voor deze krant kan blijven schrijven. Noem dat maar klein!

Frederique de Jong en IJsbrand van Veelen



Een schatkamer met kleding, servies, lp's, cd's, meubels, boeken, speelgoed en meer.

De Wittenkade 111 onder de Nassaukerk
dinsdag t/m vrijdag 10.00 tot 16.00 uur

TE HUUR

PER WEEK OF PER DAG

Per 1/3 bij Karthuizersplantsoen in praktijkpand 2 (spreek-) kamers met kitchenette (turn-key), geschikt voor bijvoorbeeld GGZ/POH/diëtetiek-praktijk of als kantoor.

Gemeenschappelijk gebruik wachtruimte en toilet.

.....
Informatie:
bloeiende.lielie@gmail.com
of 06 55147374.

Amsterdamse Vereniging voor Amateur Kunstenaars



ZONDAG 8 MAART
LEZING VAN KUNSTHISTORICA
Pauline Kintz
Portretten met een verhaal

Bijzondere vrouwen in het Rijksmuseum

Aanvang 14:00 | aanmelden niet nodig
Rozenstraat 206 | toegang €5,- | vol = vol

www@dezondagsschilders.nl

ook voor cursusprogramma 2026



Persoonlijke Zorg Amsterdam

Jan Broekema
persoonlijkezorg.amsterdam
0620 657177

Jan van Zutphenstraat 565
1069 RS Amsterdam
contact@persoonlijkezorg.amsterdam



uitvaartbegeleider in de Jordaan



06-83 63 41 28
www.sietodevosuitvaarten.nl
info@sietodevosuitvaarten.nl

Zeg, ken jij Van der Linde al?



...al meer dan 125 jaar het adres voor de beeldend kunstenaar

Van der Linde Rozengracht 36-38, Amsterdam T 0206242791 | www.vanderlindewebshop.com | @a.j.vanderlinde



VERVOLG VAN PAGINA 1: ER MOET IETS GEBEUREN

het voldoet allemaal aan de definitie die experts hanteren voor fascisme.

Ja, maar daar hebben wij toch niks mee te maken? Dat is allemaal ver weg, in Amerika! Is dat zo? Los van het feit dat Trump nu probeert Europees grondgebied in te lijven (Groenland) en Poetin dusdanig blijft steunen dat de oorlog in Oekraïne voortwoekert waardoor de dreiging voor Europa niet verdwijnt, is er nog iets anders.

Vorige maand vroeg televisieprogramma *Een vandaag* aan hun Opiniepanel, bestaande uit ruim 70.000 leden afkomstig uit alle delen van de bevolking in het hele land, of ze in een land zouden willen wonen met Trump als president. Niemand van de stemmers op GroenLinks-PvdA, PvdD en Volt zou dat willen. Niet heel verrassend. Maar van D66 is al 1 procent er enthousiast over, oplopend naar 12 procent van de VVD, 24 procent van JA21, 27 procent van de BBB, 45 procent van de SGP, 54 procent van de PVV tot maar liefst 70 procent van Forum voor



Sarah Maple

Democratie. In totaal zegt 19 procent van de Nederlandse kiezers ja tegen een land met Trump als president. Dat is bijna een vijfde deel van het electoraat. Alle seinen zouden dus op rood moeten staan, en dat is precies wat Sarah Maple met haar project beoogt: wakker worden!

Doodsbedreigingen

Sarah Maple werd geboren in Groot-Brittannië en woont daar ook, maar ze heeft een warme band met de Jordaan, vertelt Hans Bos die samen met Esther Koch galerie KochxBos runt. Ze maakten al verschillende exposities met het politiek-geëngageerde werk van Maple. Vooral de sterke feministische ondertoon in haar werk trekt de aandacht van een jong, vrouwelijk publiek. “Jonge vrouwen die hier langslopen en haar teksten zien, komen hier binnen, maar er zijn er ook die online op haar werk stuiten en vervolgens uit Limburg en zelfs Duitsland komen om iets te bemachtigen. Het slaat enorm aan,” vertelt Bos.

Het werk van Maple is grappig, scherp en zo uitgesproken dat ze vaak tegen zere benen schopt. Niet zo gek, want ze begeeft zich onverschrokken in mijnevelden vol hedendaagse taboes. Haar thema’s gaan niet alleen over politiek, gender en vrouwenemancipatie, maar ook over islamitische taboes, waar Maple als dochter van een witte Britse vader en een islamitische Keniaans-Pakistaans-Indiase moeder voortdurend mee geconfronteerd werd en wordt. Haar kritische uitingen en bespiegelingen

daarover hebben meerdere keren tot doodsbedreigingen geleid.

Over haar pop-up store in de Jordaan zegt Maple: “Wat ooit schokkend leek, is vertrouwd geworden. Teksten en ideeën die een generatie geleden ondenkbaar waren, worden nu openlijk uitgesproken. In Europa keren aanvallen op minderheden en racistische uitingen uit de jaren zeventig weer terug in het publieke debat. Dit gebeurt zo geleidelijk dat het bijna een nieuwe norm wordt.” En, voegt ze eraan toe: “Ondertussen glijdt er langzaam een sluimerende autoriteit in ons systeem. De geschiedenis laat zien dat fascisme zelden plotseling verschijnt; het groeit stap voor stap, wordt uitgelegd, gerechtvaardigd of genegeerd. Zo glippen we er bijna ongemerkt in. Met andere woorden: fascisme ontstaat terwijl wij druk zijn met andere dingen.” ■

Sarah Maple, Fascism Happens When... KochxBos Gallery, Eerste Anjeliersdwarsstraat 36. Open van 14 tot en met 28 maart 2026, behalve zon- en maandagen. Opening zaterdag 14 maart, 17.00 - 20.00 uur. Sarah Maple is aanwezig.

Geen voetbalveldje op het Piramideveld

DOOR ERIK VAN ERP

Ingeklemd tussen de Haarlemmer Houttuinen en de Nieuwe Westerdokstraat ligt het ‘Piramideveld’. Dat moet ingrijpend gerenoveerd worden, zegt de gemeente. Bewoners willen een andere oplossing. “Geen voetbalveld. En méér groen.”

De gemeente wil het gehele Piramideveld renoveren, met inbegrip van het voetbalveld, dat eigenlijk een voetbalkooi is. “Bewoners zijn vooral tegen die voetbalkooi,” zegt Saskia Budding. Zij zit in het bewonerscomité, dat de plannen van de gemeente afkeurt. “Het voetbalveldje veroorzaakt veel lawaai en wordt voornamelijk gebruikt door mannen uit andere stadsdelen. Het lawaai is ver over de norm, zo blijkt uit proeven van de gemeente.” Het plan van de gemeente zit al een tijdje in de pijplijn, blijkt uit de website: ‘In 2023 besloten we het gebouw en het speelterrein te vernieuwen. In 2023 en 2024 brachten we de wensen van omwonenden en gebruikers in kaart. Ook lieten we verschillende onderzoeken uitvoeren. In juni 2025 leidde dit tot een besluit over een voorlopig schetsontwerp.’ Maar de bewoners sputteren flink tegen, aldus Budding. “We hebben niets tegen renoveren, dat moet zeker gebeuren. Maar we willen méér groen en geen voetbalveldje meer.”



FOTO: ROEL VAN DEN ENDE

Stank bij ingrijpende verbouwing op Prinseneiland

Op de hoek van het Prinseneiland en de Galgenstraat wordt een groot pand al meer dan twee jaar verbouwd. En het is nog lang niet af. Het is de voormalige werkplaats van bouwbedrijf Wever. In het verre verleden was er een teerbedrijf gevestigd. En dat was goed te

ruiken tijdens de werkzaamheden, vertelt directeur en mede-eigenaar van Wever, Sander Houtenbos. “Die teer zat een paar meter diep. En de grond was zo ernstig vervuild dat we die niet eens konden afvoeren. Het gaat om een gemeentelijk monument en

dan ben je gebonden aan een hele reeks voorschriften, waaronder dertig pagina’s voor archeologisch onderzoek.” Het gebouw is uit ongeveer 1850, maar op de gevel staat Roo Gans, anno 1687. “Het was de bedoeling er weer een werkplaats te vestigen, maar door de lange duur van de verbouwing is het plan gewijzigd,” zegt Houtenbos. “We denken nu aan

verhuur.” Maar zover is het nog niet. Eind dit jaar is het gebouw als casco gereed: twee lagen van elk 150 m² (begane grond en kelder) met daarboven nog eens een laag van 150 m². In 2027 volgt de afbouw. Het kantoor van Wever zit schuin tegenover de voormalige werkplaats, op nummer 20H. De werkplaats is nu in Noord-Holland (Waarland).

Erik van Erp



FOTO: ROEL VAN DEN ENDE

De burens zijn niet blij met de vele betonwagens.



Nepnieuws bestaat al eeuwen

MENSELYK BEDRYF. 125
DE PLAATDRUKKER.
't Geen 't hert in zich besluit, Dat drukt het van zich uit.



't Papier, gelegen op de plaat,
Mits dat het door de perling gaat,
Ontfangt een afdruk van haar wezen:
De ziel, gedrukt op 't eeuw'ig goed,
Ontfangt Gods beeld in zyn gemoed,
Waar door hy eeuw'ig word gepreezen.
I 3 II T 1-

Tegenwoordig kun je op X (voorheen Twitter) en Facebook makkelijk (anoniem) je ongezouten mening geven over van alles en nog wat. Vaak wordt er via die kanalen ook nepnieuws verspreid. Ook vroeger gaven mensen graag hun mening, alleen kostte het meer moeite: het ging op naam via ingezonden brieven. En dáárvoor moest het anoniem via gedrukte pamfletten.

DOOR TRUDY FRANC

De achttiende eeuw was een roerige tijd. Populisme vierde hoogtij. Het verbod op het verspreiden van pamfletten werd massaal genegeerd. Prinsgezinde royalisten (de zogeheten orangisten) stonden tegenover de republikeinse patriotten, die voor democratisering waren. Beide groepen vertolkten zogenaamd de mening van 'het volk'. In het Amsterdam van 1748 was de onvrede over de allesbepalende regenten groot. De bevolking werd via pamfletten vol nepnieuws opgehitst. Er braken meerdere opstanden uit. Stadhouders prins Willem IV zou orde op zaken komen stellen,

Prent 'De plaatdrukker' uit 'het Menselyk Bedryf' van Jan Luyken

maar na een nacht in Amsterdam vertrok hij weer.

Vijand van de prins

In de zeer Oranjegezinde Jordaan kreeg boekdrukker Willem Bergman voor de deur van zijn huis op de Lindengracht papieren van een vreemde man toegestopt. Bergman beloofde ernaar te kijken. Zelf schreef en drukte hij meerdere opruiende pamfletten, maar deze patriotische inhoud beviel hem niet en hij ging ermee naar de hoofdofficier. Die stuurde hem naar een notaris op de Palmgracht om een ander nauwkeurig vast te leggen. Toen de man bij Bergman terugkwam, werd hij direct opgepakt. Hij bleek Jan de Vos te heten. In zijn pamflet *De wandelaar en de Patriot* schreef hij dat het stadsbestuur een 'vijand van de prins' was. De Vos werd berecht voor het verspreiden van 'valse denkbeelden om de gemeente (bevolking) weder tegen haar nieuwe overijdt op te hitsen'. De Vos bekende uiteindelijk. Hij verdedigde zich door te stellen dat hij alleen maar de boodschapper was van de 'wandelaar'. Hij wilde niets anders dan 'de gemeente in vrede te brengen'. Hij werd veroordeeld tot twintig jaar tuchthuis 'op een secrete plaats' en levenslange verbanning uit Holland

en West-Friesland. Zijn pamflet werd nooit gedrukt.

Bronnen: Stadsarchief; Wikipedia; Beeldbank.



De Prins met eisch op eisch door
Amstels Burgery
Vermoeit, daar men zelfs 's nachts des
Vrijen rust kwijn stooren,
Vertrekt: Van lieverlee werde daar
de rust herboren,
En voorge nyverheid herleeft aan 't
Scheepryk Y.

Kritisch gedicht op het vertrek van Willem IV

Nieuw!

Workshop keramiek

Altijd al een keer iets met je handen willen doen? Of lijkt het je gewoon leuk om met klei aan de slag te gaan? Dat kan nu Bij Simon de Looier onder begeleiding van een professionele cursusleider!

AANMELDEN
Bericht Carolien 06-40040285 of mail naar amsterdam@bijbelcentrum.nl
Meld u aan voor **10 maart 2026**

'Bij Simon de Looier' Looiersgracht 70-72
17, 31 maart, 21 april 2026
10.00 uur - 12.00 uur

Inclusief materialen, koffie/thee en verwennerij!

€20 PER OCHTEND

needle drop
filmmuziek van John Williams

Musici
Jeroen Koopman orgel
Herman Lai piano
Pieter Mark Kamminga pauken
Koen Sloomans slagwerk

Singelkerk Amsterdam
Singel 452, Amsterdam
28 februari 16:30 uur

Meld je hier aan

Nu inschrijven - achteraf zelf je bijdrage bepalen
<https://needle-drop-2026.eventbrite.nl>

Organisatie Samenwerkingspartner
van Lai Doopgroep Amsterdam

Dit evenement is mede mogelijk gemaakt door de Gemeente Amsterdam

Live Concert 2026

Star Wars
Harry Potter
Jurassic Park
en meer

needle-drop-2026.eventbrite.nl

Steun onze gratis Wijkkrant

De Wijkkrant Jordaan & Gouden Reael brengt al jaren belangrijk nieuws voor de buurt en wordt volledig gemaakt door vrijwilligers. Door stijgende kosten staat het voortbestaan onder druk. Wilt u dat de krant blijft bestaan? Steun ons met een bijdrage – elke gift helpt.

U kunt doneren op rekeningnummer:
NL44 INGB 0000 0195 98
t.n.v. Stichting Wijkcentrum Jordaan & Gouden Reael
o.v.v. Donatie Wijkkrant

Onze dank is groot

Breng je bedrijf of organisatie onder de aandacht, dat kan al voor € 98! Bereik meer dan 22.000 potentiële klanten en vergroot je zichtbaarheid.

Waarom kiezen voor adverteren in de Jordaan & Gouden Reaelkrant? • Gegarandeerd bereik bij 22.000+ adressen • Betaalbaar tarief, al vanaf €98,- (ex btw) • Professionele uitstraling voor je bedrijf of organisatie.

Neem contact op met Gilles Graafland via gilles@landgraphics.nl of bel 06-290 60 448 en vraag naar de diverse advertentiemogelijkheden die aansluiten bij jouw wensen en doelen.

‘Een hoed staat iedereen’



Yuki Isshiki (57) van hoedenzaak Demure:
“Mensen denken vaak dat Demure een vrouwenhoedenzaak is, maar ik maak ook hoeden, strohoeden, baretten en petten voor mannen. En veel hoofddeksels zijn geschikt voor zowel vrouwen als mannen. Demure betekent bescheiden, ingetogen. Die eigenschap past beter bij

mij dan op de borstklopperij. De meeste klanten kiezen een hoofddeksel uit in mijn winkel annex atelier, maar ik maak ze ook in opdracht, bijvoorbeeld een roze strohoed met bloemen voor een bruiloft. En voor Prinsjesdag heb ik voor Sylvana Simons en twee andere vrouwen een hoed ontworpen. De meeste klanten houden van donkere kleuren en simpele modellen, maar ik kan ook uitbundige hoeden met hele bouwwerken erop maken. Als mensen zeggen dat een hoed hen niet staat, hebben ze nog niet de juiste ontdekt. Ik heb dit ambacht geleerd in Londen, waar ik na mijn studie Engels op mijn 23-ste naartoe ben geëmigreerd vanuit Japan. Mijn docente was Prudence, die hoeden heeft ontworpen voor het Britse Koningshuis, Mick Jagger, Vivienne Westwood en Seks and the City. Als kind hield ik al van naaien, breien en papieren bloemen maken. In Londen heb ik met mijn Japanse echtgenoot bij een bank gewerkt, ik als vertaler en onderzoeker, maar hoeden maken werd mijn passie en beroep. In 2016 heb ik in Amsterdam studio Demure geopend. Ik wist dat ik er niet rijk mee zou worden. Het maken van een hoofddeksel duurt minimaal een paar uur tot een paar dagen. Maar ik geniet van deze handenarbeid en het persoonlijke contact met mijn klanten.”
Anke Manschot

*Hoedenzaak Demure. Korte Marnixstraat 5.
www.demureamsterdam.com*

Een beschermheer voor vogels

Tekstschrijver Tycho Fokkema is niet alleen lid van de Vogelwerkgroep Amsterdam, hij zet zich ook actief voor deze vereniging in.

DOOR ANKE MANSCHOT

Tycho Fokkema (58) wijst vanuit zijn huiskamer aan de Palmgracht naar zijn tuin aan de achterkant.
“Zo weinig mogelijk aan een tuin doen, dat vinden de vogels fijn. Dus niet het oude hout of bladeren verwijderen. Daar leven insecten in en die zijn weer voer voor de vogels.”

Tycho’s passie voor vogels begon tien jaar geleden toen zijn jongste dochter tijdens een kampeervakantie naar een vogel wees en vroeg hoe die heette. “Ik wist het niet, moest het online opzoeken. Het bleek een vink. Ik bedacht toen dat het leuk zou zijn als ik veel meer vogels zou kennen.” Hij kreeg van zijn vader, een bioloog, de *ANWB Vogelgids van Europa* cadeau, kocht een verrekijker en al snel had de wereld er een enthousiaste vogelaar bij, die bijvoorbeeld een Kleine Karekiet, een Waterral, een Tuinfluiter en een Bruine en een Blauwe Kiekendief kan determineren, vogels die allemaal in en rond onze stad te spotten zijn. “De eerste jaren nam ik zelfs mijn verrekijker mee als ik naar Albert Heijn op het Haarlemmerplein ging. Of ik stormde naar buiten als ik een vogelgeluid hoorde dat ik nog niet kende.”

Vogelatlas Amsterdam
Nadat Tycho in 2018 van een medevogelaar hoorde over de Vogelwerkgroep Amsterdam werd hij daar lid van. “Als tekstschrijver vond ik het leuk de vereniging te helpen met schrijf- en redactiewerk.” Zijn eerste grote onbezoldigde klus werd de eindredactie van de *Vogelatlas Amsterdam*, een lijvig naslagwerk van ruim tweehonderd vogels, in kaart gebracht door meer dan honderddertig leden van deze vereniging. “De VogelAtlas Amsterdam beschrijft niet alleen de bijna tweehonderd soorten vogels in de stad zelf, maar ook de vogelsoorten in de omgeving, zoals De Bretten, Spaarnwoude, Westelijk Havengebied, Weesp, Amstelland en Waterland. Ik fiets nu ook veel vaker de stad uit, bijvoorbeeld om de zeearenden in de buurt van Diemen te zien of de lepelaarskolonie bij Halfweg. Mijn leefwereld is er letterlijk groter door geworden.”

Daarnaast ging Tycho voor *De Gierzwaluw*, het kwartaalblad van deze vereniging, artikelen en een vaste column schrijven. Hij geeft ook lezingen, samen met een medevogelaar. Zo gaven ze afgelopen jaar de lezing ‘Flamingo’s op de Dam’. “Op de Dam heb je natuurlijk geen flamingo’s maar duiven, afstammelingen van rotsduiven, die zich lekker voelen in een stenige omgeving. Er zitten wel af en



De vrijwilliger: onbetaalbaar

toe flamingo’s op de Hoeckelingsdam in Waterland. Dat was de grap in de titel. Ja, als je je in vogels gaat verdiepen, leer je ook over hun leefomgeving. Weidevogels, zoals grutto’s, kieviten en tureluurs, vind je zoals de verzamelnaam al zegt in de weidegebieden rondom Amsterdam. Maar omdat er in onze omgeving geen hoge zandgronden of dennengebieden zijn, vind je hier geen kruisbekken, glanskoppen of zwarte spechten, maar op de Veluwe of in het Gooi wel.” Hij geeft ook lezingen over de geluiden van vogels. “Zo kent de koolmees maar twee noten, terwijl een pimpelmees als een belletje klinkt.”

Af en toe is hij gids tijdens wandelexcursies voor liefhebbers van gevederde dieren, bijvoorbeeld afgelopen jaar tijdens het Vogel-festival Amsterdam, waar hij ook nog een van de organisatoren van was.

Mannenhobby?
Buiten het broedseizoen werkt Tycho iedere eerste zaterdag van de maand met zo’n veertien andere vrijwilligers in De Bretten. “Om te snoeien bijvoorbeeld.” Tycho, die in de IJsvogelwerkgroep van de Vogelwerkgroep Amsterdam zit, houdt zich in dit natuurgebied vooral bezig met ijsvogels, die in steile oeverwanden een tunnel graven om in te nestelen. “Ik haal de begroeiing rondom die tunnels weg zodat marters en ratten niet naar binnen kunnen klimmen omdat ze geen houvast meer hebben. Of ik boor een gat in een oeverwand, het begin van een tunnel, om de ijsvogels een handje te helpen.”

Hij is ook nog actief in de Commissie Bescherming van de Vogelwerkgroep Amsterdam, die bijvoorbeeld in de weer komt als een boer zonder vergunning een sloot dempt. “Door dat dempen haal je voedsel voor vogels weg, want de larven van insecten liggen in of onder het water.” Ook bij vogeltellingen is hij van de partij. Gaat het goed met de vogelstand in Amsterdam? “Het gaat zorgelijk slecht met merels, spreeuwen en huismussen.”

“Mensen denken vaak dat vogelen een wat curieuze mannenhobby is,” lacht Tycho. “Maar minstens de helft van de 750 leden tellende Vogelwerkgroep Amsterdam is vrouw. En mijn eigen vrouw, die meer van de plantjes was dan ik, is inmiddels ook een enthousiaste vogelaar.” ■

www.vogelsamsterdam.nl

Petitie sportschool heeft effect

De overname van Health Club Jordaan (HCJ) door sportschoolketen Trainmore lijkt vooralsnog beter uit te pakken dan veel leden vreesden.

In november berichtten we over de onrust die was ontstaan bij HCJ. De club in de Eerste Rozendwarsstraat, met meer dan 1200 leden, was nog een ‘klassieke’ sportschool met veel groepslessen en een aantal zeer geliefde trainers. Ook de e-gym, een op persoonlijk profiel afgestemd elektronisch fitnesscircuit – niet veel sportscholen hebben dat – was erg in trek. Een door een van de leden gestarte en door bijna vijfhonderd leden ondertekende petitie vond gehoor bij

de nieuwe eigenaar. Die liet weten dat de groepslessen blijven behouden – al is nog niet precies duidelijk in welke mate – en dat er ook weer een e-gym komt. Trainmore informeert de leden inmiddels regelmatig over de plannen en de voortgang daarvan. Daarmee is een eind gekomen aan de lange periode van onduidelijkheid en gebrekkige communicatie, die velen eveneens een doorn in het oog was. De verbouwing is in volle gang. De ruimte met fitnessapparatuur is klaar en in gebruik. In maart moet de gehele metamorfose compleet zijn.

Marianne Meijerink

HIER GEMAAKT

 **Krijg een glimlach**

 **Ontwikkel je talenten**

 **Ontmoet werelden**

1001 leuke en zinvolle vrijwilligersmogelijkheden

Zoek online of kom naar ons spreekuur
vca.nu | 020 - 530 12 20 | amsterdam@vca.nu

 **Vrijwilligers Centrale Amsterdam**
ij. Wij. Bij.



De kunst van het zitten



Sinds 1963 thuis in Amsterdam
Rozengracht 74 t/m 78 · Amsterdam
020 6265011 · www.wulfwonen.nl





YOUR PRETTINESS
yp
Is My Concern!

Pedicure, Manicure,
Schoonheidsspecialiste aan huis .
Voor info bel 06 191 63 199
of www.yourprettiness.nl



Bij Simon de Looier
Bijbelcentrum X

Eet gezellig met ons mee!



Elke donderdag kunt u gezellig aanschuiven voor een heerlijk 3-gangenmenu voor slechts €5.
Vooraf telefonisch reserveren.
06 - 38 32 76 38

Welkom!

Rini Vos, evangelist 'Bij Simon de Looier'
Looiersgracht 70-72, 1016 VT Amsterdam
M: 06 38 32 76 38



Ieder mens is uniek
en ieder mens verdient een uniek vaarwel

24/7 - Met of zonder verzekering
Kostenloos en vrijblijvend adviesgesprek.
"Ik inspireer je graag."

Babette Hofstede
Uitvaartbegeleiding
+31(0)6 24 35 57 10
Brouwersgracht 89, 1015GC Amsterdam




Sasja Ruimt Op!

Wil je graag opruimen en ontspullen?

Weet je niet waar en hoe je moet beginnen?

Kun je eigenlijk wel wat hulp gebruiken?

Als opruimcoach breng ik orde in de chaos!

Meer informatie: www.sasjaruimtop.nl




ADVERTENTIE



Taxatiemiddag in de Westerkerk

Op maandag 30 maart vindt er in de Westerkerk aan de Prinsengracht 279 in Amsterdam een taxatiemiddag plaats. Taxateur Arie Molendijk beoordeelt daar oude boeken, zoals (staten)bijbels, atlanten, geïllustreerde werken, reisboeken, handschriften, oude brieven, foto's, ansichtkaarten en prenten.

De landelijk bekende taxateur werkt al jarenlang samen met onder meer de Vrije Universiteit, de Koninklijke Bibliotheek en diverse andere bibliotheken en overheidsinstellingen. Regelmatig wordt hij gevraagd om collecties te taxeren voorafgaand aan een veiling.

Molendijk licht toe: "Mijn taxaties zijn waar mogelijk gebaseerd op recente veilingopbrengsten van vergelijkbaar materiaal. Deze vinden uitsluitend plaats tijdens mijn taxatiedagen, dus niet via foto's, telefoon of e-mail."

De kosten bedragen vijf euro voor één tot circa tien boeken of seriewerken. Voor grotere collecties of bibliotheken, die meer tijd vragen, liggen de kosten tussen 25 en 50 euro. Molendijk: "U krijgt altijd persoonlijke aandacht en uitleg. Een taxatierapport is desgewenst mogelijk, maar uitsluitend voor waardevolle boeken vanaf tweehonderd euro, en tegen een vooraf afgesproken tarief."

Bezoekers zijn van harte welkom op **maandag 30 maart van 12.00 tot 14.30 uur**. De toegang is vrij en een afspraak is niet nodig.

Meer informatie en een overzicht van andere taxatiedagen is te vinden op: www.molendijkboeken.nl

Van verplichting naar verlangen

Seksmoeheid: een stille epidemie



FOTO ROEL VAN DEN ENDE

Uit onderzoek van de Jordaanse seksuoloog Mariëtte Sinninghe Damsté is gebleken dat veel heterokoppels worstelen met seksmoeheid, dat wil zeggen weinig of geen zin meer in seks. Onlangs verscheen haar boek Sex-out. In vier stappen uit je seksuele burn-out.

DOOR ANKE MANSCHOT

Seksuoloog Mariëtte Sinninghe Damsté (52), woonachtig in een idyllisch hofje in hartje Jordaan, kampte zelf als jonge vrouw vijftien jaar lang met seksmoeheid. "Ik heb toen een aantal korte relaties gehad. Na een tijdje verdwenen mijn lustgevoelens of ging de seks me zelfs tegenstaan. Dan begon ik weer met een andere man. Ja, ik heb toen harten gebroken." Haar zoektocht werd: hoe hou je een langere relatie levendig en intiem? En ze vond het antwoord. Sinds 2014 heeft Mariëtte een fijne latrelatie met haar huidige partner. Van seksmoeheid is bij deze seksuoloog, die sinds twintig jaar dit beroep uitoefent, allang geen sprake meer.

Houtje-touwtje-seks

Uit de enquête die Mariëtte verleden jaar hield onder 1511 mensen tussen 18 en 85 jaar in een heteroseksuele relatie kwam dat seksmoeheid bij 67 procent van de onderzochten voorkwam. Mariëtte noemt het 'een stille epidemie', omdat de meeste mensen niet aan de grote klok hangen wat er in hun slaapkamer al dan niet gebeurt.

Seksmoeheid komt het vaakst voor bij jongeren en vrouwen. "Bij drukbezette jonge mensen met kinderen staat seks vaak onderaan de prioriteitenlijst," legt Mariëtte uit. "En vrouwen ervaren meer stress dan mannen, zitten meer in hun hoofd en dan kan een vrijpartij de zoveelste verplichting worden, terwijl ze juist rust willen."

Maar dé belangrijkste oorzaak voor seksmoeheid, ontdekte Mariëtte, is de manier waarop veel stellen seks hebben. "Op de automatische piloot. Vrijen met als doel zo snel mogelijk klaar te komen. Houtje-touwtje-seks noem ik dat. Seks is dan geen spontane uiting van liefde, maar een taak. Een verplichting. Zonder een echte verbinding van hart tot hart. Maar seks waarbij je steeds op dezelfde knoppen drukt voor een piekorgasme put uit. En dan kan seksmoeheid zelfs leiden tot een sex-out, de overtreffende trap van seksmoeheid die eigenlijk nooit vanzelf, zonder inschakeling van een seksuoloog, herstelt."

Liefde maken

Uit onderzoek blijkt dat de gemiddelde vrijpartij slechts acht minuten duurt. "Mannen komen dan bijna altijd klaar, terwijl het orgasme bij een op de drie heterovrouwen niet of alleen met heel veel moeite en gedoe lukt. Maar die eeuwige jacht op het orgasme doet meer kwaad dan je denkt. Daarom pleit ik voor *liefde maken*, dat is vertragen, voelen, verstillen, elkaar mooie vragen

stellen, zoals 'wat maakt jou gelukkig?'" IntimiTijd noemt ze dat in haar boek. "En dat houdt in dat je juist niet de snelweg op gaat voor een piekorgasme. Maar veel mannen zijn bang hun erectie te verliezen. Daardoor gaan ze maar gauw bij hun geliefde naar binnen, niet uit ongeduld, maar uit angst. Bang om te falen."

Excus-Truus

In haar vlot geschreven boek behandelt ze acht seksmythen die bijdragen aan seksmoeheid, zoals 'een erectie is nodig voor goede seks' of 'de clitoris is het centrum van vrouwelijk genot'. Ze typeert ook vier manieren waarop koppels met seksmoeheid omgaan. Bijvoorbeeld de Excus-Truus (of Excus-Guus) die altijd een reden heeft om geen zin te hebben, 'ik ben doodop', en de Pleaser die alles doet om de partner seksueel te plezieren, beffen of pijpen et cetera, maar zichzelf verliest. Haar boek, dat doorspekt is met casussen vanuit haar praktijk als seksuoloog, biedt ook een concrete uitweg, een 'way-out' om de seksmoeheid te doorbreken. "Want seksmoeheid betekent niet dat je nee zegt tegen seks, je zegt nee tegen de seks zoals die was." In Sex-out staan veel praktische oefeningen en tips. Zoals elkaar met 'lege handen' strelen, dat wil zeggen met handen die niet in no time bij de geslachtsorganen van de partner belanden. Meer nog: daar juist uit de buurt moeten blijven. "Ik weet inmiddels dat jarenlang liefde maken met dezelfde man nooit meer saai of voorspelbaar is," zegt Mariëtte met een grote glimlach. "En ik hoop dat mijn boek ook helpt een einde te maken aan de schaamte over seksmoeheid, die veel stellen hebben als ze mijn hulp inroepen."

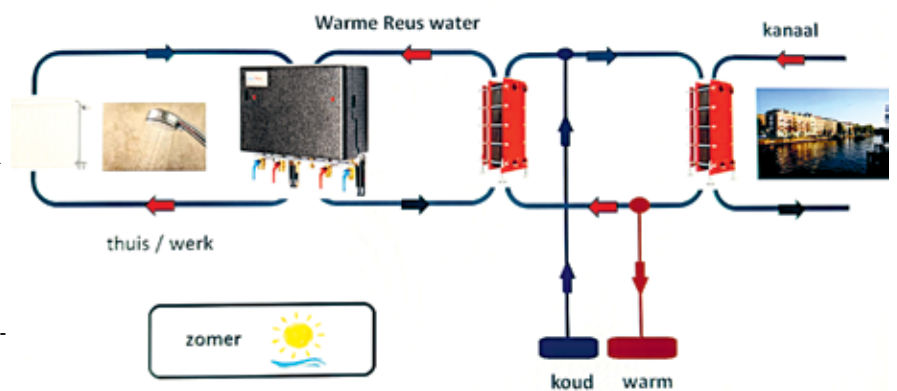
Theatertour

Om seksmoeheid nog meer uit de taboesfeer te halen, gaat Mariëtte samen met schrijver Geert van Kimpfen vanaf eind mei op een theatertour met hun zelfgeschreven voorstelling *Zin*. "Geert, die ook met seksmoeheid te maken heeft gehad, vertolkt dan de mannelijke kant ervan." ■

Sex-out. In vier stappen uit je seksuele burn-out is verschenen bij *S2 Uitgevers*. Voor meer info, zie www.seksuoloogmariette.nl

De Warme Reus zet stappen

Energiecoöperatie Westelijke Eilanden De Warme Reus kan dankzij een subsidie van de Gemeente Amsterdam de haalbaarheid van duurzame warmtevoorziening laten onderzoeken op de Westelijke eilanden, Zeehelden- en Planciusbuurt. Dat gebeurt door onderzoeksbureau Greenvis samen met het Gemeentelijk Ingenieursbureau. Uitgangspunt is: van het gas af en het betaalbaar houden van warmtevoorziening. Gekozen is voor onderzoek naar aquathermie, een gesloten systeem voor een deel (de eilanden) of voor het hele gebied. Nu moet bedacht worden waar de energieinstallatie zal passen. Gekeken wordt naar geschikte plekken om ondergrondse technische ruimten te bouwen. Risico daarbij is dat je in dit historisch gebied niet weet wat je tegenkomt onder de oppervlakte. Er zijn



Vereenvoudigd schema van aquathermie in een gesloten circuit. Water uit de gracht wordt ingenomen en in diepe bodemlagen opgeslagen. Via warmtewisselaars tot 70 graden komt het water in je ketel thuis voor gebruik.

nu zes plekken die geschikt worden geacht. Zij gaan van de huidige schetsfase naar de ontwerpfase.

De Warme Reus gaat na het onderzoek van beide bureaus, en na overleg met Liander en Waternet, een subsidie aanvragen voor de verdere ontwerpfase.

Bij het ontwerp wordt er vanuit gegaan dat 80 procent van de huishoudens uiteindelijk mee zal doen. Dat betreft zowel huiseigenaren als huurders van woningbouwverenigingen.

RvdE

Voor meer informatie: warmereus.eco

Grachten rond Prinseneiland worden weer schoon

De grachten rond het Prinseneiland zijn sterk vervuild. In drie maanden tijd wordt 34.000 kubieke meter slib opgebaggerd en afgevoerd. De operatie kost 11 miljoen euro, maar het kost Amsterdam geen cent. 90 procent wordt door het Rijk betaald en 10 procent door het waterschap.

DOOR ERIK VAN ERP



FOTO ROEL VAN DEN ENDE

Het slib wordt met een grote kraan van de bodem gebaggerd en in zogeheten beunbakken afgevoerd naar het Stenen Hoofd. Daar wordt het overgeslagen in grotere schepen en uiteindelijk gedumpt in IJsseloog, het slibdepot van Rijkswaterstaat in het Ketelmeer bij Kampen. Het karwei gaat drie maanden duren. Met behulp van een gps-signaal kan de kraanbe-

stuurder precies zien waar hij het slib heeft opgeschept.

Hotspot van viezigheid

“Zo’n complexe operatie in een stedelijk gebied is zeldzaam,” zei Merije Schilder tegen *Het Parool*. Zij is omgevingsmanager van het waterschap, dat verantwoordelijk is voor schoon water en een schone waterbodan. “Heel Amsterdam is vies, maar de Westelijke Eilanden zijn echt een hotspot. Op het oog lijkt er ook weinig eer aan te behalen, want als we klaar zijn, zie je er niet direct iets van. Maar het effect op het waterleven is groot. De bodem wordt nu weer schoon en het water minder troebel, en dat is alleen maar goed voor plant en dier.”

Westerdok in 2026

De verontreiniging van de grachten rond het Prinseneiland heeft alles te maken met de industriële bedrijvigheid die hier in de zeventiende eeuw op gang kwam. Op de tussen 1611 en 1615 aangeplempte eilanden in het IJ werden in de loop der jaren meer dan twintig scheepswerven gevestigd. In de Prinseneilandgracht, de Bickersgracht, de Realengracht en de Eilandsgracht ligt een slibpakket van 34.000 kubieke meter. Het Westerdok is in 2026 aan de beurt. ■



FOTO ANKE MANSCHOT

Zanginspirator Lotte Bovi

Zingen is gezond!

In verenigingshuis Ons Genoegen is elke donderdagochtend een zangbijeenkomst voor mensen met geheugenproblemen.

DOOR ANKE MANSCHOT

Er hangen allerlei muziekinstrumenten aan de muur in de knusse huiskamer van Ons Genoegen in de Elandstraat. Zoals een gitaar, een trommel, een trompet en een xylofoon. Niet toevallig, want in dit verenigingshuis worden muzieklessen gegeven. Sinds mei vorig jaar is er hier op donderdagmorgen ‘Samen Zingen’: een meezingochtend georganiseerd door het Odensehuis Amsterdam, een laagdrempelige informatie-, advies- en ontmoetingsplek voor mensen met beginnende dementie en hun intimi, op vier locaties in Amsterdam: Centrum, Zuid, Zuidoost en Oost. “Het doel van het Odensehuis is dat deze mensen zo lang mogelijk zelfstandig kunnen blijven functioneren,” vertelt Maartje den Breejen, coördinator Odensehuis. “Odense is een plaats in Denemarken waar ze in 2000 met deze inloophuizen zijn begonnen, omdat er te weinig opvang was voor mensen met beginnende dementie.”

‘Ik kan niet zingen’

Op deze besneeuwde donderdagmorgen eind januari zijn tien mensen naar de meezingochtend gekomen, waar met koffie en een koekje wordt begonnen. Twee vrouwen van rond de zestig zijn er voor het eerst. De ene vrouw heeft Parkinson. “Ik kan niet zingen. Mischien word ik na afloop wel vriendelijk verzocht niet meer te komen,” grapt ze. De andere vrouw heeft ME met geheugenproblemen. “Ik hoorde dat zingen niet alleen goed is voor je hersenen en longen, maar voor je hele lijf.” Vaste bezoeker Rein, die 73 of 74 is, hij weet het zelf niet meer precies, wijst naar een andere vaste bezoeker van in de tachtig, Marijke, die door een medewerker van Cordaan hierheen is gebracht. “Zij kan prachtig zingen.”

Perzisch liefdeslied

De meezingochtenden staan onder leiding van concertzangeres Lotte Bovi, die de gasten begeleidt op haar gitaar. Ze begint eerst met stemoefeningen. Daarna heeft ze een groot liederenrepertoire ter beschikking. De teksten projecteert ze op een groot wit scherm. Zelf zingt ze ook uit volle borst mee. Wie alleen simpele smartlappen verwacht, heeft het goed mis. Deze ochtend zingen we bijvoorbeeld ook een Indonesisch en een Perzisch lied. “Dit Perzische liefdeslied werd gezongen tijdens de recente demonstraties tegen het Iraanse regime,” vertelt Lotte en laat een ontroerend filmpje ervan zien. We zingen enkele liederen in canon, een leuke uitdaging. Verzoeknummers zijn welkom. En ja hoor. Het laatste verzoeknummer is Aan De Amsterdamse Grachten. ■

De gratis meezingochtenden zijn elke donderdagochtend in Ons Genoegen Elandstraat 101, ook naasten en buurtbewoners zijn welkom. Vanaf 10.30 tot 11.00 uur inloop met koffie. Zingen van 11 tot 12.30 uur.

Stadsdeel Centrum tegen nieuwbouw Raamplein

De Stadsdeelcommissie Amsterdam Centrum heeft zich op 20 januari uitgesproken tegen het omstreden bouwplan op het Raamplein, waar op het binnenterrein naast de monumentale Handelsschool een flat met tien luxe woningen en een 6,5



meter diepe parkeerkelder moet verrijzen. Het plan, geïnitieerd door tv-productent en tegenwoordig vastgoedontwikkelaar Reinout Oerlemans (woonachtig in Los Angeles), stuit al jaren op hevig verzet vanuit de buurt en erfgoedorganisaties. Het Dagelijks Bestuur van Amsterdam Centrum moet nu een besluit nemen. Maar eerst moeten er nog twee adviezen komen: een over de risico's van het grondwater en een over de stedenbouwkundige inpassing van het project. *EvE*

Wat oudere Jordanezen jongeren willen meegeven

Levenslessen uit de Jordaan

Drie studenten Commerciële Economie van de Hogeschool van Amsterdam trokken onlangs door de Jordaan voor een onderzoek naar ‘intergenerationeel advies’. Een van hen, Frederique Roland Holst, tekende hun bevindingen op.

DOOR FREDERIQUE ROLAND HOLST

Voor een maatschappelijk project legden wij ouderen één vraag voor: wat zouden zij doen als zij opnieuw 21 waren? Een oudere man, aangesproken voor zijn woning aan een stille binnenplaats, antwoordt zonder aarzeling dat hij “meer zou genieten” als hij opnieuw jong was, en dat hij destijds “te veel nadacht over risico's die uiteindelijk niet bleken te bestaan”. Een andere bewoner geeft aan dat hij, terugkijkend, vooral kansen had willen benutten die hij toen als vanzelfsprekend beschouwde. “Reizen, leren, ontdekken. Dat zou ik eerder en vaker gedaan hebben.”

Een vrouw uit de buurt vertelt dat ze haar jongere zelf zou willen meegeven om zich minder druk te maken om de verwachtingen van anderen. “De helft van wat je belangrijk vindt als je eenentwintig bent, blijkt later bijzaak,” zegt ze, terwijl ze in de deuropening leunt. “Als je ouder wordt, zie je hoe weinig van die zorgen uiteindelijk relevant zijn.”



Wat opvalt aan de gesprekken is de consistentie van de adviezen: neem kansen zolang ze er zijn, wees niet bang om verkeerde keuzes te maken, en laat kleine zorgen minder zwaar wegen dan ze op het moment lijken. De interviews vormen zo een compacte blik op wat decennialange levenservaring oplevert wanneer die wordt samengevat in één zin.

De gesprekken geven niet alleen een beeld van de Jordaan, maar ook van de menselijke

Videostill van de drie studenten tijdens een vraaggesprek in de Jordaan

neiging om pas later te beseffen wat echt waardevol is. Voor wie midden in het leven staat, kan het een openbaring zijn: dat genieten niet vooruitgeschoven hoeft te worden, dat fouten meestal minder gewicht hebben dan gedacht, en dat dagen die zwaar beginnen soms lichter worden wanneer je ze met dat inzicht tegemoet treedt. ■

Uiterlijkheden

We lopen dagelijks door de buurt, maar écht kijken doen we niet. Toch is er heel veel te zien op straat: lage aanbouwtjes, extreem smalle deuren, vreemde raampjes, wonderlijke erkertjes en een raadselachtig paaltje. Trudy Franc maakte twee wandelingen om enkele voorbeelden van dit soort uiterlijkheden te laten zien.

DOOR TRUDY FRANC
FOTO'S ROEL VAN DEN ENDE

Vroeger had niemand een toilet, maar rijkere mensen lieten een eigen beerput graven voor huishoudelijk afval en de inhoud van de po. Om die beerput kwam een laag aanbouwtje: het puthuis. Later veranderde de naam in pothuis. Hoger in de gevels werden vaak kleine ronde raampjes, soms rondom versierd, ingebouwd. Die raampjes heten officieel ‘Oeil de Boeuf’ of wel Koeienoog.

Er zijn heel veel interessante dingen te zien op straat, als je je ogen maar de kost geeft. En nu u het weet zal het steeds vaker opvallen. Want, zoals een wereldberoemd Amsterdams filosoof uit Betondorp zei: “Je gaat het pas zien als je het doorhebt.”

Wandeling 1

❶ Loop op de **Palmgracht** nr. 28 – 38 het **Raepenhofje** in. Sommige deuren kunnen verticaal scharnieren (omklappen) zodat de trap dichter achter de deur kan beginnen. Dat bespaart ruimte.



❷ Weer buiten loopt u naar de **Driehoekstraat**. Om de hoek is een fraai exemplaar van een koeienoog te zien.



❸ Loop door de Palmdwarsstraat naar de **Willemstraat**. Het pand naast de hoek met de **Tweede Goudsbloemdwarsstraat** heeft leeuwenkoppen in dakrand. Alle leeuwenkoppen hebben een guldig rood tongetje.



In sommige muren zie je nog mini uitbouwjes met een platte steen eronder. Toen alle bewoners eindelijk kraanwater kregen, was er in de piepkleine keukentjes eigenlijk geen ruimte voor een spoelbak. Er werd daarom in de muur een heel klein ‘erkertje’ op een platte steen en een goot gemetseld: de gootsteen. De meeste zaten aan de achterkant, maar sommige aan de straatkant. Daarvan zijn er nog een paar over. Dit is de Tweede Egelantiersdwarsstraat nr. 2 in 1952. De woning is onbewoonbaar verklaard maar werd toch bewoond.



FOTO: BEELDBANK

❹ De volgende stop (vanaf de Brouwersgracht) is de **Prinsengracht/Noordermarkt**. Ga even aan de overkant van de weg staan en kijk naar het straatnaambordje. Dat paste niet op de muur. Creatieve oplossing: een stukje muur van het hoekhuis weghakken en daar dat bordje inschuiven.



❺ Op de **Noordermarkt** is veel te zien. Hoog in de gevels rechts ziet u weer koeienogen. Op het plein zelf staat vlakbij het beeld-



je van Woutertje Pieterse en Femke een raadselachtig paaltje. Dat was onderdeel van een pomp waar voor 1 cent per emmer schoon drinkwater gehaald kon worden. Jacob van Lennep liet halverwege de negentiende eeuw een pijpleiding voor schoon duinwater aanleggen. De allereerste pomp stond bij de Haarlemmerpoort. Op de Noordermarkt kwam de tweede.

❻ Loop iets door naar de **Noorderkerk**. U ziet een gebouw dat tegen de kerk aangebouwd is. Daar zat lange tijd de archeologische dienst in en tegenwoordig een conceptstore. Oorspronkelijk was dit de woning van de beheerder van het kerkhof. De beheerder zelf werd overigens, overeenkomstig zijn contract, *in* de kerk begraven.

❼ De omtrek van dat vroegere kerkhof is als een sierrand ingelegd in de bestrating van het plein.



Wandeling 2

❶ In de **Tuinstraat** op nr. 185 ziet u boven het pothuis een dichtgemetselde gootsteen. Onder de steen is nog te zien waar de afvoerpijp gezeten heeft.



❷ Op de hoek **Eerste Leliedwarsstraat/Nieuwe Leliestraat** valt het mooie pothuis op. Ernaast, op **Eerste Leliedwarsstraat** nr. 14 zijn twee deuren waarvan er een smaller is dan de ander. De smalle deur leidt naar de bovenverdiepingen.

Ook aan de overkant op nr. 15 zijn twee deuren van verschillend formaat. De smalle deuren dienden, (net als de scharnierende deuren in het Raepenhof) om meer ruimte te creëren voor de steile trap erachter. De Jordaan is berucht om zijn steile trappen. (Zie foto in de volgende kolom.)



❸ Kijk op de andere hoek bij café de Reiger even omhoog naar de twee uithangborden. Die zijn verkeerd om. De eigenaar wil dat zo houden.

❹ In de muur van nr. 11 is een gootsteen die verbouwd is tot mini erkertje. De goot onderaan de steen is nog te zien.



❺ Op de hoek van de **Tweede Leliedwarsstraat/Nieuwe Leliestraat** is weer een mooi pothuis.

❻ Een ander pothuis is te zien op de hoek van de **Bloemstraat** met de **Eerste Bloemdwardsstraat**. Hier is ook een mooi koeien-oog.

❼ Probeer de Rozengracht over te steken en loop naar de **Prinsengracht/Lauriergracht**. Hier zijn op beide hoeken heel fraaie pothuizen. Hoog in de gevels met van de Lauriergracht zijn mooie koeienogen.

❽ Loop via de **Elandsgracht** naar de **Hazenstraat**. In het hoekhuis **Hazenstraat/Elandsstraat** is de best bewaarde gootsteen van de Jordaan. Hier is de vroegere functie nog duidelijk te zien.



FOTO'S ROEL VAN DEN ENDE



De kinderen van de Koeke Bakker

In de negentiende eeuw was de Jordaan overbevolkt en er heerste bittere armoede. Hoewel het streng verboden was, waren veel ouders zo wanhopig dat ze hun (pasgeboren) kind te vondeling legden. Die kinderen werden als wees opgevangen in het Aalmoezerniersweeshuis op de Prinsengracht, nét buiten de Jordaan. Op de hoek met de Leidsegracht woonde koekebakker Johannes Grotenbrecht. Bij hem op de stoep werden tussen 1806 en 1813 meer dan 75 kinderen te vondeling gelegd. De kinderen werden naar het weeshuis gebracht, met naam en vinddatum geregistreerd en bij een min (pleegmoeder) ondergebracht totdat ze de schoolleeftijd hadden. Dan gingen ze terug naar het weeshuis.

Audiowandeling
Schrijver Babet Bruns maakte een (audio) wandeling en podcast langs plekken waar, in voornamelijk de Jordaan, dertien van deze aalmoezeniersweeskinderen woonden. In de historische roman *De kinderen van de Koeke Bakker*, die in het voorjaar uitkomt, gaat ze dieper in op de levens vol vogelvrije lotsbestemmingen van deze vondelingen.

Het pand van het Aalmoezerniersweeshuis is ons nog bekend als Paleis van Justitie, maar tegenwoordig huist er het peperdure zes-sterren Rosewood Hotel.

Het routeboekje 'In de voetsporen van de kinderen van de koeke bakker' kost 10 euro en is verkrijgbaar via www.dekinderenvandekoekebakker.com. Daar is ook de roman vooruit te bestellen.
Trudy Franc

Hergebruik van spullen

Weggeefkast trekt veel schatgravers

Behalve boekenweggeefkastjes zijn er ook buitenkasten waar mensen niet alleen boeken, maar ook overvloedige spullen kunnen achterlaten voor hergebruik. Buurtbewoner Albert Scherpenzeel beheert al jarenlang de diverse-dingetjes-kast in Tussen de Bogen.

DOOR ANKE MANSCHOT

Weggeefkasten zijn in 2011 in Berlijn bedacht door een zekere Andreas Richter. Hij liet kleine, ongebruikte spullen achter in een open kast voor zijn huis. Dit idee van *sharing is caring* is via internet wereldwijd overgenomen. Ook de diverse-dingetjes-kast in Tussen de Bogen staat er al sinds 2011, weet buurtbewoner Albert Scherpenzeel (71), die vanaf het pril le begin de beheerder is. “De kast kwam hier op initiatief van een welzijnswerker van IJ-sterk, die in het gebouw hierachter werkte.” Tegenwoordig is activiteitscentrum Reel van Dock daar gehuisvest. “Na corona verving Dock de smalle, hoge kast door een lager exemplaar,” vertelt Albert. Zodat het uitzicht van de bezoekers van Reel minder wordt belemmerd door

die kast, waarin behalve boeken ook speelgoed, gezelschapsspellen, huishoudelijke artikelen, kleding, linnengoed, accessoires, sieraden, servies, bestek, gereedschap, schoenen, koffers, damestassen, drogisterijwaren et cetera worden achtergelaten. Met soms echte vondsten ertussen. Zo trof de verslaggeefster er eens een cadeaubox met geurtjes van Tommy Hilfiger aan en een nieuwe fietshelm van een duur merk.

Geen grofvuilophaalplek
Albert, een gepensioneerde docent Nederlands die op het Bickerseiland woont, is al heel lang een groot voorstander van recyclen. *Waarom is er een beheerder nodig?*

“Omdat er helaas nog altijd mensen zijn die afval in zo'n buitenkast dumpen. Kapotte spullen, afgetrapte, vieze, pluizige schoenen, kleding die te smerig is om vast te pakken. Het loopt soms de spuigaten uit. Zo vond ik eens een babybroekje met vlijmscherpe glasscherpen ertussen. Hoe ziek kun je zijn om dit hier neer te leggen? Eén keer heeft iemand een fles olie over de boeken uitgegoten.” Niet voor niets hangen er op de ramen achter de kast posters met de tekst: Help mee deze weggeefkast te behouden! Zet je spullen netjes in de kast. Dit is geen grofvuilophaalplek!

Kapotte spullen neemt Albert geregeld mee naar huis. “Na reparatie zet ik ze meestal terug in de kast. Maar de groezelige snijplank die ik heb gereinigd, geschuurd en geolied veroverde een plek aan mijn muur.” Voedsel gooit hij weg. “Je weet niet wat ermee is gebeurd. Bovendien trekt het zwervers aan. Medicijnen breng ik naar de apotheek. Blikken verf en andere *chemicals* bewaar ik eerst in mijn berging totdat ik ze op de fiets naar een afvalpunt voor chemisch afval in Geuzenveld breng. En ik zorg ervoor dat het in en rondom deze kast gedumpte grofvuil op zaterdagochtend klaarstaat voor de gemeentelijke ophaaldienst.” Inmiddels zijn er ook buurtbewoners die hem meehelpen de kast op orde te houden, bijvoorbeeld door de kleren netjes op te vouwen.

Leuke ontmoetingsplek
Mag je ook spullen uit deze kast halen als je bemiddeld bent? “Jazeker, je hoeft echt niet je loonstrookje te laten zien,” lacht Albert. “Het gaat om het principe van hergebruik. Ikzelf ben behoorlijk *well to do*, maar in mijn huis staan ook dingen uit deze kast, zoals een schaal en fruitmand van Delftsblauw. En mijn kleding komt er vaak vandaan.”

Tijdens het interview, dat plaatsvindt in de huiskamer van Reel, is het een komen en gaan van mensen, jong en oud, die in de kast komen snuffelen en schatgraven. “Dat gaat de hele dag zo door,” weet Albert. “Deze kast maakt veel mensen blij en is echt een leuke ontmoetingsplek voor de buurt.” ■



Albert Scherpenzeel bij de diverse-dingetjes-kast

FOTO ROEL VAN DEN ENDE

Gouden Reael

Waar komt ‘ons goud’ vandaan?

Onze wijkkrant heet Jordaan & Gouden Reael. Mooie naam, maar waar komt dat goud in de naam eigenlijk vandaan? In 1549, lang voor onze buurten waren aangelegd, voerde keizer Karel V de reael in als munteenheid voor zijn hele rijk. Een reael was een zilveren of gouden munt waarop de keizer was afgebeeld. De munt werd ook Carolusgulden genoemd. Ook zijn zoon koning Philips II (nooit keizer geweest overigens) behield de reaal als munteenheid in de landen waarvan hij koning was, dus ook bij ons.

DOOR TRUDY FRANC

Oorspronkelijk heetten de Westelijke Eilanden: Voor-, Midden- en Achtereiland. Er waren meerdere kleine bedrijfjes en industrietjes actief. Het stadsbestuur wilde daar van af. In 1617 werd de grond goedkoop verkocht aan haringvisser van buiten de stad. In hun kielzog kwamen er scheepswerven, touwslagerijen en taanderijen. Op

taanderijen werden visnetten, zeilen en touwwerk weersbestendig gemaakt. Dat deden ze door ze te koken in een oplossing van eikenschors, quebracho (een harde houtsoort uit Zuid-Amerika) en betel-palm (een palmsoort). De stank moet enorm geweest zijn, de vervuiling niet minder. Nu nog ondervinden de bewoners van de eilanden er de gevolgen van. (Zie het artikel over de uitbaggering op pagina 7.)



De gevelsteen in het pand Zandhoek 14

Het vooreiland werd gekocht door de steenrijke koopman en regent Jan Bicker. Hij ging er ook wonen, midden tussen scheepswerven en andere bedrijven, en noemde het eiland naar zichzelf.

Uithangbord

Het Achtereiland werd gekocht door de eveneens steenrijke Jacob Reael. Hij bouwde er de eerste woonhuizen op de Zandhoek. Daar werd het zand aangevoerd dat broodnodig was voor de uitbreiding van de stad; zand was



Detail kaart Westelijke eilanden ca 1774. Het noorden is rechtsonder.

bijna meer waard dan goud. Eigenlijk klopt de familienaam Reael niet. Destijds was het gebruikelijk dat een zoon als achternaam de voornaam van zijn vader kreeg, bijvoorbeeld Gerrit Jansz. of Hendrik Pietersz. Zo had ook de rijke korenkoper en regent Laurens Jacobsz. geen familienaam. Hij woonde op het Damrak in een huis met als uithangbord De Gouden Reael. Mensen werden vaak verwezen naar ‘waar de Gouden Reael uithangt’. Uiteindelijk werd dat uithangbord tot familienaam gekozen. Zo kon Jacob Laurensz. als Jacob Reael het eiland kopen en naar zichzelf noemen. Zijn zoon, kapitein Reinier Reael, bouwde op de Zandhoek een hoekpand (tegenwoordig nr. 14). Daar plaatste hij een gevelsteen met een gouden reael. Het pand is later beroemd geworden als het café van Griet Manshande in de gelijknamige romancyclus van Jan Mens. Tegenwoordig zit er een restaurant in het pand. Onze naam komt dus van die beroemde gevelsteen, maar eigenlijk zijn wij naar een uithangbord genoemd. ■

Bronnen: J.H. Kruizinga, De Westelijke eilanden van Amsterdam; Uit de serie Buurt in Beeld: De Haarlemmerbuurt en Westelijke Eilanden.

Liefde voor Amsterdamse kunst & cultuur?

“We leven letterlijk in de Amsterdamse historie, is het dan niet heel mooi om daar je steentje aan bij te dragen?”

Dorette Schilte-Ouwehand
lid Mokums Mecenaat

Liefhebbers van Amsterdamse kunst en cultuur verenigen zich in de Geefkring Mokums Mecenaat bij het Cultuurfonds. Met hun donaties steunen zij cultuur in het hart van de stad.

Elk jaar kiest Mokums Mecenaat een Amsterdams cultuurproject voor een bijdrage en brengt daar een bezoek aan. Dit jaar krijgen twee Jordaneuse musea een bijdrage: het Theo Thijssen Museum en het Pianola Museum. In 2026 bezoekt Mokums Mecenaat beide musea.

Maak kennis tijdens het bezoek aan het Pianola Museum op dinsdag 10 maart om 16 uur.

cultuurfonds.nl/mokumsmecenaat

of scan de QR-code



het
Cultuurfonds

KUNST IN DE BUURT

DOOR IJSBRAND VAN VEELEN

Visuele poëzie

Alleen de titel van de solotentoonstelling van Bart Lunenburg bij galerie Caroline O'Brien is al prachtig: *The sound of night falling in the other room* [Het geluid van de nacht die valt in de andere kamer]. Met foto's, sculpturen en een nieuwe onderzoekspublicatie toont Lunenburg de resultaten van zijn onderzoek naar diverse Europese houttradities en eeuwenoude houten constructies die vandaag de dag nog altijd in onze steden te zien zijn. Lunenburg toont de schoonheid van deze houtconstructies die hij in Amsterdam aantrof, maar ook van traditionele houtconstructies die hij op het Duitse platteland aantrof. En dat levert prachtige visuele poëzie op.

Galerie Caroline O'Brien, Hazenstraat 54, van 14 februari tot 21 maart



Alles tegelijk

Now is een expositie over gelijktijdigheid bij Dead End Gallery. Voortdurend gebeuren er ontelbaar veel dingen tegelijk in de wereld. Is dat gegeven te vangen in één beeld, zodanig dat je die gelijktijdigheid ervaart? Dat onderzoeken architect Janjaap Ruijsenaars en kunstenaar en landschapsontwerper Maurice Käss in dit gezamenlijke project, waarin ze AI-technologie, fotografie en filosofie combineren. Hun beeldcombinaties lopen uiteen van schrijnend tot grappig: boven een duiker en schildpad in zee dobbert een bootje met vluchtelingen; naast een voetbalwedstrijd van amateurs is een begrafenis bezig; een man valt van het dak terwijl binnen iedereen gefocust blijft op zijn mobieltje.

Dead End Gallery, Vinkenstraat 71, 7 maart - 18 april



Bloemenfeest

Flowers — Form, Meaning and Transience bij Kersgallery is één groot bloemenfeest. De expositie brengt kunstenaars samen die bloemen weergeven, maar dan niet als fraai decorstuk, maar eerder als onderzoek naar het wezen van bloemen en de betekenissen die ze met zich meedragen, zoals schoonheid, vergankelijkheid en spiritualiteit. Bij Anna Aagaard Jensen worden bloemen sculpturale karakters; als vrolijke roze mannetjes en vrouwtjes staan ze brutaal en uitdagend in de ruimte. Op de grens van design en beeldende kunst maakt Kiki van Eijk gestileerde bloemen van hennep, papier en mohair. En in de kleurexplosies van Marc Mulders (foto boven) verandert verf op doek als vanzelf in een nooit eerder gezien boeket.

Kersgallery, Lindengracht 148. Tot 1 maart

ALLE GALERIEËN IN DE JORDAAN EN DE WESTELIJKE EILANDEN			
100 Haarlemmerstraat 100, gallery100.com Althuis Hofland Fine Arts Hazenstraat 11, althuishofland.com Andriess Eyck Galerie Leliegracht 47, andriess-eyck.com Annet Gelink Gallery Laurierstraat 187-189, annetgelink.com ARTTRA Galerie Tweede Boomedwarsstraat 4, arttra.com Bart Elandsgracht 16, galeriebart.nl Bayu Haarlemmerdijk 135, www.bayufoodandart.com/ Studio BloemDwars Bloemgracht 167, facebook.com/BloemDwars Caroline O'Brien Hazenstraat 54, carolineobreen.com Cloud, Cafe-Galerie Prinsengracht 276, cloudamsterdam.com	Dudok de Groot Tweede Laurierdwarsstraat 1-3, dudokdegroot.nl Elliott Tussen de Bogen 91, elliott.gallery Fontana Lauriergracht 142, fontanagallery.com Gallery238 Brouwersgracht 238, gallery238.com Van Gelder & AP Planciusstraat 9a, galerievangelder.com Hooffzaak Haarlemmerdijk 54, hooffzaak.nl ILÉ Leading Contemporary West African Fine Art Hazenstraat 28, ileworldwide.com Joep Buijs Gallery Hazenstraat 10, joepbuijs.nl Kat Klerks Hazenstraat 66h, katklerks.com Keren de Vreede Prinsengracht 308, kerendevreede.com Kers Lindengracht 148, kersgallery.com	Stichting Het Kunstgemaal, 2e Laurierdwarsstraat 31, www.hetkunstgemaal.nl Koch & Bos Eerste Anjeliërsdwarsstraat 36, kochxbos.nl Lang Art Hazenstraat 18, langart.nl Martin van Zomeren Hazenstraat 20, gmvz.com Moon Bickersgracht 54, galeriemoon.nl Oosterbosch Vinkenstraat 154, atelier-oosterbosch.nl Onrust Planciusstraat 7, galerieonrust.nl Republiek Gallery Haarlemmerdijk 87, republiek.gallery Rockarchive Gallery Amsterdam Prinsengracht 110, rockarchive.nl Ron Mandos Prinsengracht 282, ronmandos.nl Salon de Kunst, Eerste Looiersdwarsstraat 28, info@salondekunst.com	Stigter van Doesburg Elandstraat 90, stigtervandoesburg.com Suzanne Biederberg Eerste Egelantiersdwarsstraat 1, biederberg.com Tegenboschvanvreden Bloemgracht 57, tegenboschvanvreden.com Torch Lauriergracht 94, torchgallery.com Viola Winokan Laurierstraat 53, violetandwilde.com WHAT ART CAN DO, Tweede Tuindwarsstraat 4, whatartcando.com WM Gallery Elandsgracht 35, gallerywm.com Wouter van Leeuwen Hazenstraat 27, woutervanleeuwen.com Van Zijl Langhout Brouwersgracht 161, vzart.nl

ANTIIEKCENTRUM AMSTERDAM

Elandsgracht 109, T: 020-6249038, E: info@antiekcentrumamsterdam.nl

Antiek-kunst-curiosa-vintage

MEER DAN 55 HANDELAREN, 6 DAGEN PER WEEK GEOPEND

AANDACHT DIE JE OGEN VERDIENEN

Brillen

Contactlenzen

RALPH OPTIEK

Westerstraat 9
1015 LT Amsterdam

020-7370743
info@ralphoptiek.nl

WIJKCENTRUM JORDAAN & GOUDEN REAEL

Het wijkcentrum is gevestigd in het Claverhuis, Elandsgracht 70.

Bereikbaar via:
bestuur@jordaangoudenreael.nl
Website: www.jordaangoudenreael.nl

Onze missie
Door in te spelen op de behoeftes van mensen, hen te verbinden en te activeren, bouwen wij samen aan een mooie, fijne en leefbare Jordaan en Gouden Reael.

■ WIIKKRANT JORDAAN & GOUDEN REAEL
Stichting Wijkcentrum JGR geeft 5x per jaar deze wijkkrant uit.
Contact: krant@jordaangoudenreael.nl

■ WEBSITEBEHEER
www.jordaangoudenreael.nl

DOCK

Visie - Ieder mens heeft talenten en mogelijkheden. Wij brengen talenten en mogelijkheden samen en ondersteunen daar waar nodig. Dat is de kracht van wij samen; de kracht van DOCK.

Missie - DOCK draagt bij aan een dynamische samenleving waarbinnen talenten en kansen van mensen worden benut, waar iedereen perspectieven heeft en bewoners elkaar ondersteunen.

ACTIVITEITEN CLAVERHUIS

Elandsgracht 70, 020 624 83 53, claverhuis@dock.nl

■ WINTERFIT AND BALANCED CLASS MMM
Moving, Mindful, Mensen (people) Class (in English, mostly, optional drink/chat with Dutch after).
Teacher: Anny (Poel)Langan.
Everyone Welcome (iedereen Welkom) – incl. Nederlanders!
Tuesdays (dinsdags) from 8.45 to 9.45 plus optional drink/chat.
Questions? Email: annyspace@gmail.com.

■ NIEUW: CREATIEF BIJ VERLIES
Lotgenotengroep bij verlies van een dierbare. Door te schilderen, tekenen, mandala's maken, spreuken of kaarten te schrijven, kunnen we uiting geven aan gemis en herkenning vinden.
Di 13 tot 15 uur.
Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ VRIJE MUZIEKIMPROVISATIE
Iedereen die geluid kan maken, kan muziek maken. Geen cursus maar een vorm waarin ontdekt kan worden wat muziek eigenlijk is. Elke 1e, 2e en 3e maandag van de maand, 15 tot 18 uur. Gratis. Neem je eigen instrument mee!
Aanmelden via feliznatal@gmail.com o.v.v. 'aanmelding muziekimprovisatie'.
Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ SNUFFELMARKT
Za 14 maart, 11 tot 15 uur. Toegang is gratis. Neem contact op voor een kraam. Misschien is er een voor je beschikbaar.
Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ WORKSHOP PAPIERKUNST
O.l.v. Toshiko Takeuchi werken met de door haar zelf aan origami ontleende papierkunst.
Vr van 11 tot 13 uur.
Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ PORTRETTEKENEN
Mooie, gekke of interessante portretten tekenen. Het model staat centraal met muziek en een eigen verhaal. Materiaal zelf meenemen.
Wo van 15.30 tot 18 uur. €5,- per keer.
Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ WANDELCLUB
Samen wandelen is leuker dan alleen. Een wekelijkse wandeling vanuit het Claverhuis door het centrum van Amsterdam. Zo leert u uw stadsdeel beter kennen. Di van 10 tot 12 uur.
We starten en sluiten af met koffie en thee.
Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ SCHRIJFCAFÉ KLAVERTJE 4
Schrijven en verhalen uitwisselen a.d.h.v. inspirerende oefeningen onder leiding van een deskundige. Geen ervaring nodig. Vr van 10 tot 12 uur.
Voor vragen: ssaruhan@dock.nl.

■ NAAI-/REPARATIEATELIER



Doe-het-zelf naaiatelier voor alle buurtbewoners. De naaimachines staan voor u klaar.
Do 13 tot 15 uur en di van 10 tot 12 uur.
Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ SMARTPHONE/TABLET INLOOP
Voor wie wil leren omgaan met een tablet, smartphone of social media en problemen leren

oplossen. Vr 10 tot 12 uur. Gratis.
Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53

■ COMPUTERINLOOP
Voor wie wel zelfstandig met de computer kan omgaan, maar toch nog op problemen stuit.
Di 13 tot 15 uur.
Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ KERAMIEK/MOZAÏEK
Crea club op het gebied van mozaïeken en/of keramieken, boetseren en tekenen.
Wo 10 tot 12 uur, doorlopend. Materiaalkosten voor eigen rekening.
Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ NEDERLANDSE CONVERSATIE
Zou je regelmatig willen werken aan het niveau van je Nederlands? Sluit je dan aan bij onze conversatiegroepen. Aanmelden is niet nodig. De eerste keer kijken we in welke groep je past.
Di 10.30-12.30 en do 19-21 uur (een groep voor beginners en een groep voor half gevorderden).
Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ FRANSE CONVERSATIE
Fris uw basiskennis van het Frans op.
Ma 13 tot 15 uur (wo 13 tot 15 uur, op afspraak), doorlopend.
Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ ENGELSE CONVERSATIE
Fris uw basiskennis Engels op.
Beginners: do 13 tot 15 uur. **Half gevorderden:** do 10.30 tot 12.30 uur, doorlopend.
Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ SPAANSE CONVERSATIE
Wilt u uw kennis van de Spaanse taal verbeteren? We oefenen in gesprekken over alledaagse onderwerpen. Ma van 19 tot 21 uur.

■ ONTMOETINGSTAFEL
Onder het genot van een kop koffie of thee kunt u bij ons terecht voor een praatje, andere mensen leren kennen en nieuwe ervaringen opdoen. Tegelijk kunt u eventueel uw kennis van de Nederlandse taal verbeteren.
Vr 11 tot 13 uur, doorlopend.

■ VROUWENHERSTELGROEP
Vrouwengroep waar we veilig en anoniem kunnen praten over romantische relaties waarin we zitten, maar die niet gezond zijn. Hoe kunnen we hier beter mee omgaan en zelf meer de regie nemen? Voor meisjes en vrouwen van 15 tot 85. Ma 19 tot 21 uur.
Meer info: ssaruhan@dock.nl of Inez Hoogakker via 06 298 97 923.

■ VERSE SOEP + BIOLOGISCHE TOSTI
Ma, di, do en vr 10.30 tot 13 uur soep € 1,-, -.
Do en vr mét tosti € 3,-, -.
Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ WEGGEEFBOEKENKAST
Door de weeks van 9 tot 21 uur. Ook afgeschreven tijdschriften van de leestafel liggen hier en kunt u meenemen.
Meer info: Claverhuis, 020 624 83 53.

■ REPAIR CAFÉ
Samen kapotte spullen repareren, deskundig advies, ontmoeten en inspiratie opdoen.
Do 10.30 tot 12.30 uur. Vrijwillige bijdrage, aanmelden niet nodig. Informatie en vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ CLAVERSOOS
Zo 1 maart, 5 april, 13 tot 16 uur. Zaal open om 12.30 uur. Feestmiddag met Bingo o.l.v. Noor en concert van Sjakie. Gratis toegang en een kop koffie/thee. Vrijblijvend Bingo € 1,-.
Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 020 624 83 53.

■ SENIORENLUNCH
Wo van 12 tot 13.30 uur. Zaal open om 11.30 uur. Maximaal 15 deelnemers. Deelname € 2,-.
Voor vragen: rversluijs@dock.nl of 06 155 78 722.

■ BUURTMAALTIJD
Koks van De Regenboog koken een gezond, evt. vegetarisch driegangenmenu voor u en uw buurtgenoten. Do 18 uur.
Opgeven via ikdoemee@deregenboog.org (tot wo 15 uur) of via het Claverhuis, 020 624 83 53. Kosten € 5,- (contant en gepast betalen).

ACTIVITEITEN REEL

Tussen de Bogen 16 (Hendrik Jonkerplein), 020 428 02 97, reel@dock.nl.
Via dit mailadres kunt u ook informeren naar de verhuur van ruimten en reserveringen.

■ SENIORENSOOS
Ma 13 tot 15 uur. Creatieve activiteiten, uitjes, bingo, spelletjes, voorlichting en nog meer. € 2,50 per keer (incl. soep, broodjes en materialen). Aanmelden niet nodig.
Voor vragen: ssaruhan@dock.nl of 06 348 81 830.

■ VERSE SOEP
Tweede en laatste ma van de maand 13 tot 13.30 uur. € 1. Aanmelden is nodig i.v.m. boodschappen. Vragen: ssaruhan@dock.nl of 06 348 81 830.

■ BUURLUNCH
Elke week staat er een verrassing op het menu. Wo 12 uur. Kosten € 3,50 per keer. Reserveren via mazaoum@dock.nl of 06 435 43 048.



Vrijwilligers helpen bij het repareren van kapotte spullen zoals: apparaten, kleding, etc.
Di 13 tot 15 uur (niet tijdens schoolvakanties), vrijwillige bijdrage. Aanmelden niet nodig.
Voor vragen: mazaoum@dock.nl of 06 435 43 048.

■ WAT EET IK?
Ontdek alles over gezond eten en kom zelf koken in een gezellige groep. Leeftijd 10-15 jaar. Do 16-18 uur. Aanmelden niet nodig.
Voor vragen: mazaoum@dock.nl of 06 435 43 048.

■ CHILLINGS
Voor jongens en meisjes van 16 tot 23 jaar. Di 20 tot 22 uur.
Voor vragen aanis@dock.nl of 06 435 44 413 en saamimi@dock.nl of 06 599 84 240.
Do 20 tot 22 uur.
Voor vragen mazaoum@dock.nl of 06 435 43 048 en azioui@dock.nl of 06 435 84 975.

■ GIRLS NIGHT
Voor meiden die behoefte hebben aan sociale contacten. We komen bij elkaar, bespreken verschillende onderwerpen en eindigen telkens met een kookactiviteit.
Di 17 tot 19 uur (inloop 16.30 uur).
Voor vragen saamimi@dock.nl of 06 599 84 240.

■ JONGEREN SPREEKUR
Van 12 tot 18 jaar. Zo van 12 tot 17 uur.
Voor vragen: aanis@dock.nl of 06 435 44 413.

■ CHECK-IN VOOR JONGEREN
Ga in gesprek over de dagelijkse ontwikkelingen en gebeurtenissen en neem deel aan een breed aanbod aan activiteiten.
Ma van 18 tot 20 uur.
Voor vragen: aanis@dock.nl of 06 435 44 413.

ACTIVITEITEN PIRAMIDE

Piramidespeeltuin, Haarlemmer Houttuinen 8

■ MEETINGPOINT
Ontmoetingsplek voor de jeugd. Zo 12 tot 17 uur.
Voor vragen: shader@dock.nl of 06 204 17 894.

■ REPAIR CAFÉ
Samen kapotte spullen repareren, deskundig advies en ontmoeten. Wo 13 tot 15 uur.
Aanmelden niet nodig. Info en vragen: mkwame@dock.nl of 06 599 31 665.

■ TOSTI THURSDAY
Gezellig tosti eten met je burens voor 2,- en voor de liefhebbers is ook een stempelkaart te koop. Elke do van 12 tot 14 uur.
Voor vragen: mkwame@dock.nl of 06 599 31 665.

■ KOFFIEOCHTEND
U kunt bij ons terecht voor koffie of thee en kennismaking met medewerkers en burens. Wo van 10 tot 12 uur.
Voor vragen: mkwame@dock.nl of 06 599 31 665.

DE NOORDERSPEELTUIN

Vereniging de Noorderspeeltuin is de oudste speeltuinvereniging in Amsterdam Centrum. Al vanaf 1908 zijn wij een vereniging die zich niet alleen inzet vóór de buurt, maar ook mét de buurt. Bovendien hoeft men geen lid te zijn van onze vereniging, wel vragen wij een kleine bijdrage in de kosten bij sommige activiteiten.
Meer informatie op <https://www.facebook.com/Vereniging-De-Noorderspeeltuin> of via onze flyers bij diverse winkels in de buurt. 2e Lindendwarsstraat 10, Tel. 06 204 276 86.

■ JORDANEES OPEN PODIUM
Zo 8 maart en 12 febr. (iedere 2e zondag v/d maand) van 13 tot 17 uur. Genieten van live muziek onder genot van een bittergarnituurtje en een drankje. Entree €7,-.
Voorverkoop elke ma t/m do van 9.15 tot 12 uur.

■ VLOOIENMARKT
Za 17 maart en 16 april van 12 tot 17 uur (om de maand op de 3e zaterdag v/d maand).
Via tel. 06 20 42 76 86 kunt u een tafel reserveren voor € 2,50.

■ CREA BEA CLUB
Iedere dinsdagmiddag van 13.30 tot 16.30 uur. Kosten € 1,00.
Breien, haken, borduren of schilderen. Heb je hulp nodig, dan is er altijd iemand aanwezig die je hiermee verder kan helpen.

■ SPEELOCHTENDEN DE HUMPIE DUMPIES
Ma t/m do van 9 tot 9.15 uur inloop.
Ophalen tussen 11.45 tot 12 uur.
Een gezellige ochtend met voldoende begeleiding. Met mooi weer lekker in de speeltuin.

■ TWIRLGROEP DE DANCING STARS
De Dancing Stars Mini, 3 t/m 6 jr., zaterdag 10.45 tot 11.30 uur.
De Dancing Stars Jeugd, 7 t/m 12 jr., zaterdag 11.30 tot 13 uur.
De Dancing Stars Gevorderden, vanaf 12 jr., dinsdag 18.30 tot 20 uur.

■ DRUMBAND DE NOORDER
Om de week repeteert de drumband op de woensdag- of op vrijdagavond.
Leerlingen: wo of vr 19 tot 20 uur.
Gevorderden: wo of vr 20 tot 22 uur.

■ CORO FLAMENCO CALLE REAL
Zo van 19 tot 22 uur. Heb je affiniteit met flamenco? Misschien is zingen bij Calle Real dan iets voor jou!
Informatie bij Frans Nottrot: 06 303 82 067 of info@calle-real.nl.

■ BIGBAND "DE SPEELTUIN"
Ma 19.30 tot 23 uur.

■ TAFELTENNISCLUB
Do 20.30 tot 21.30 uur.



DE DIERENCAPEL

De Dierencapel is een kleine kinderboerderij in het hartje van Amsterdam. De boerderij is opgericht door buurtbewoners om stadskinderen kennis te laten maken met dieren en zo kennis van en respect voor dieren over te brengen. Openingstijden: di t/m zo 9 tot 17 uur.
Bickersgracht 207, 020 420 68 55 - dedierencapel@live.nl, www.dedierencapel.nl.

■ VERRASSING
Za 14 maart. Er wordt nog druk gebroed op een interessante en leerzame activiteit. Wat het geworden is wordt bekendgemaakt met posters op de boerderij en via de mailing.
Mailing voortaan ontvangen? Geef je kind op bij dedierencapel@live.nl.

■ PAASFEEST
Za 2 april, 13 tot 14 uur óf 14.15 tot 15.15 uur.
Eieren verven, eitjes zoeken en een mooie paastak versieren voor thuis!
Ben je ouder dan 4 jaar en ga je naar de basisschool? Meld je dan aan met naam, leeftijd en telefoonnummer via dedierencapel@live.nl voor de eerste of tweede shift.



SOOJ DE HUISKAMER VOOR 55+ IN DE JORDAAN

SOOJ (Stichting Ontmoetingsruimte Ouderen Jordaan) is een ontmoetingsruimte voor 55-plussers. U kunt hier elke middag – behalve op zaterdag en zondag – binnenlopen om een kopje koffie of een ander drankje te drinken, kranten of tijdschriften te lezen, een spelletje te spelen of een praatje te maken. U kunt ook deelnemen aan activiteiten. Informatie hierover en aanmelding per e-mail. Tichelstraat 50, 020 3302017, e-mail: info@sooj.nl; website: www.sooj.nl.
Openingstijden: ma 11 tot 17 uur, di t/m vr 13 tot 17 uur.

■ HULP BIJ MOBIELE TELEFOONS, TABLETS EN LAPTOPS
Spreekuur (gratis) iedere di 13 tot 15 uur.

■ BUURTEAM JORDAAN
Inloopsprekuren (gratis) iedere ma 11 tot 12.30 uur.

■ ACTIVITEITEN KLAVERJASCOMPETITIE: ma 13 tot 16.30 uur, € 2,50 per keer.
BRIDGE (met les): di 13.30 tot 16.30 uur, € 7,50 per 5 lessen.
BINGO: di 14 april, 13 tot 16.30 uur.
Snuffelmarkt: za 14 maart, 12 tot 16 uur.

■ SOEP, KOFFIE MET APPELTAART, SPELLETJES
Elke maandag en dinsdag: verse soep.
Elke derde vrijdag van de maand: vanaf 11 uur koffie met appeltaart.
Elke derde woensdag van de maand: spelletjesmiddag.

■ TAALLESSEN
Italiaans: wo 11 tot 12.30 uur, 13 tot 14.30 uur en 15 tot 16.30 uur, € 15,- per 10 lessen (excl. lesmateriaal).
Voor deze activiteit bestaat een wachtlijst.
Frans Conversatie: do 15 tot 16.30 uur, € 7,50 per 5 lessen.
Engels Conversatie: vr 13 tot 14.30 uur, € 7,50 per 5 lessen.
Deelname op elk niveau is mogelijk.

■ EXPOSITIES
Els Enschedé (zie afbeelding) tot 28 november.
Meer informatie op onze website.



ONS GENOEGEN

Ons Genoegen is een van de oudste speeltuinverenigingen van Amsterdam. Vrijwilligers uit de buurt organiseren activiteiten voor jong en oud in de buurt. Voor de meeste activiteiten zijn lidmaatschap (€ 15 per jaar per gezin) en een kleine financiële bijdrage vereist. Meer informatie op www.asv-onsgenoegen.com. Elandsstraat 101, 1016 RX Amsterdam, 020-6262788. Vermelde activiteiten zijn voor volwassenen, tenzij anders vermeld.

- **WANDELTOCHT “SLOPPEN EN GANGEN”**
Za 14 en zo 15 maart. Starttijd 20 en 25 km vanaf 8.30 uur en starttijd 5, 10 en 15 km vanaf 10 uur. Deelname 2,50 euro per persoon. Inschrijven op de dag zelf.

■ **PALMPAASSTOKKEN MAKEN**
Wo 25 maart, 13 uur. Vooraf aanmelden. Kosten 1 euro per kind.

■ **EIEREN SCHILDEREN EN ZOEKEN**
Wo 1 april, 13 uur. Vooraf aanmelden. Kosten 1 euro per kind.

■ **COMPUTERLES**
Computerles 55+, wo 17 tot 19 uur.

■ **CREATIEF**
Naailes, ma 13 tot 15.30 uur.
Hobby, wo 13 tot 15.30 uur.
Knutselen voor 55+, vr 12 tot 15 uur.

■ **DENKSPORT**
Klaverjassen 55+, vr 20 tot 23 uur.
GO, vr 20 tot 24 uur.

■ **BINGO, 55+**
Elke 3e zondag van de maand, vanaf 13 uur, 5 rondjes.
- **MUZIEK**
Drumfanfare, ma 19 tot 21 uur.
Muziekles beginners, ma v.a. 10 jr 16 tot 17 uur. Wo jeugd 14.30 tot 15.30 uur en za 10 tot 16.30 uur.
Muziek gevorderden, di 20 tot 23 uur.
Blokfluitles, v.a. 5 jr, wo 14.30 tot 15.30 uur.
Saxofoon/klarinet les, jeugd (v.a. 5 jr), wo 12.45 tot 13.50.
Gitaarles, v.a. 10 jr, di 17 tot 19 uur op afspraak, vr 15.30 tot 17.30 uur.
Lyrales, jeugd, za 13 tot 15 uur.
Zangkoor Dwars door Amsterdam, do 19.30 tot 22 uur.
Ben je 10+ kom dan op **saxofoon** les! 4,00 euro per maand, instrument in bruikleen!

■ **SPORT/BEWEGEN**
Judo, v.a 4 jr, do 15.30-18 uur en judo, jeugd, do 18 tot 19 uur.

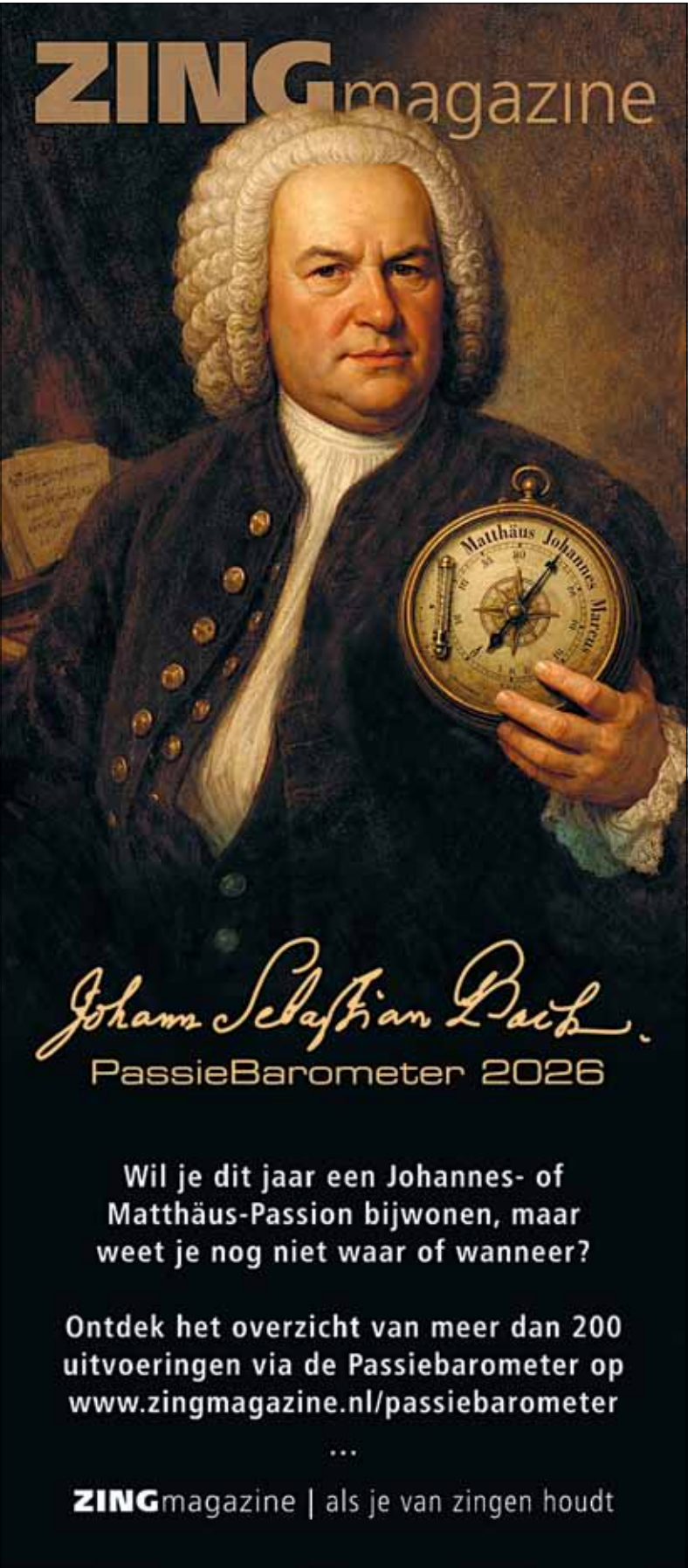
■ **OVERIG**
EHBO, op basis van inschrijving, wo 20 tot 22 uur.

■ **MUZIEKBIJEENKOMST**
Elke donderdag 11 tot 13 uur (inloop 10.45 uur). Speciaal voor mensen met dementie én hun naasten. Georganiseerd door Odensehuis. Samen zingen, spelen en luisteren naar herkenbare liedjes van vroeger en nu. Alles mag, niets moet.



Succeskas

De Kas Rouwen & Vieren die van 13 tot 29 december bij het Claverhuis aan de Elandsgracht verrees dankzij de medewerking van tientallen vrijwilligers, sponsors en subsidie van de gemeente, is een enorm succes geworden. Maar liefst 4875 bezoekers bezochten de Kas, niet alleen om geliefden, vrienden en familie te herdenken, maar in sommige gevallen ook huisdieren. Gezien het succes hopen de organisatoren ook dit jaar een Kas Rouwen & Vieren neer te zetten. Mocht u daaraan willen bijdragen, dan kan dat via bijgaande QR-code, of via rouwenenvieren.elandsgracht@gmail.com.



ZINGmagazine

Johann Sebastian Bach
PassieBarometer 2026

Wil je dit jaar een Johannes- of Matthäus-Passion bijwonen, maar weet je nog niet waar of wanneer?

Ontdek het overzicht van meer dan 200 uitvoeringen via de Passiebarometer op www.zingmagazine.nl/passiebarometer

...
ZINGmagazine | als je van zingen houdt

Ingezonden
Bankje in de Jordaan

Enkele dagen geleden wilde ik af van twee Ikea bijzettafeltjes dus – zoals ik dat wel vaker doe – zette ik de tafeltjes op mijn bankje voor het huis en hing er een briefje bij met de mededeling “Vind je het leuk? Neem het mee”. Dat briefje plakte ik op het bankje tussen de tafeltjes in.

Aan het eind van de middag kwam ik thuis en... de tafeltjes, maar ook het bankje waren verdwenen. Ik was stomverbaasd maar ik moest er ook enorm om lachen. Hoe stom kon ik zijn om dat briefje op de bank te plakken! Enfin, op mijn raam een noodkreet geplaatst dat ik toch wel erg graag mijn bankje terug wil. Helaas geen reactie, tot vandaag. Een stralende buurvrouw van verderop in de straat had een blijde boodschap voor me: haar kapper uit de Marnixstraat had het bankje meegenomen omdat het bankje met briefje verticaal op de stoep stond. En Frank, de kapper, komt het bankje nu dus terugbrengen. Zo zie je maar...

Wat is het toch heerlijk wonen in de Jordaan met zijn sociale controle af en toe en zijn eerlijke spontane buurtgenoten. Dank allemaal!

Groetjes, Vonky Broekhuis

BEDRIJVIGHEDEN

NIEUW:
Kamer (bar/restaurant) - Westerstraat 266
La Maschera (Italiaans restaurant) - Tweede Anjeliërsdwarstraat 6
Stichting Het kunstgemaal (kunst atelier) - Tweede Laurierdwarstraat 31
Laundry boy (koffie & wasserette) - Hazenstraat 65
Suki Matcha Club (theewinkel) - Elandsgracht 89
Gifu Ramen Bar (ramen restaurant) - Elandsgracht 14
The Flagship Waffle Experience (stroopwafel workshop winkel) - Bloemgracht 2H
Studio Ato (tattoo & piercingstudio) - Tweede Anjeliërsdwarstraat 19
Zammy (barbier) - Tweede anjeliërsdwarstraat 15 (sinds Augustus 2025)
Adriana Agostini Couture (mode ontwerper) - Tweede Anjeliërsdwarstraat 8

OPENT BINNENKORT:
Jollygood (coffeeshop) - Tweede Laurierdwarstraat 44

VERHUISD:
Zivatu (sieradenwinkel) - Prinsengracht 154 (sinds Augustus 2025)

GESLOTEN:
Wasserette De Eland (wasserette) - Hazenstraat 65 (nu Laundry Boy)
Wild & the Moon (lunch restaurant) - Elandsgracht 89
Sandwich Sensations - Bloemgracht 2H (nu The Flagship Waffle Experience)
Mr. K (coffeeshop) - Tweede Laurierdwarstraat 44
The Caftan House (nu uitsluitend Hair Salon 4 You) - Marnixstraat 142





Bij Simon de Looier
Bijbelcentrum X

Wilt u meer over de Bijbel weten?

Met een bakje koffie (vrijblijvend) in gesprek met anderen? Kom ook eens kijken!

Iedere zondagmiddag om 16.30 uur een Bijbeluur 'Bij Simon de Looier'.

Iedereen welkom!

Rini Vos, evangelist 'Bij Simon de Looier'
Looiersgracht 70-72, 1016 VT Amsterdam
M: 06 38 32 76 38

CULTUUR OM DE HOEK

Voor optredens, lezingen of muziek kunt u terecht in uw eigen buurt of net daarbuiten. Wat een feest! Wij lichten er een aantal evenementen uit. De rest is te vinden op de websites van de organisaties.

Samenstelling: Frederique de Jong. Aankondigingen met beeld naar: krant@jordaangoudenreael.nl

Boom Chicago's Rozentheater (Rozengracht 117, boomchicago.nl)
The good, the bad and the Algorithm. Een show over social media en telefoonverslaving. Iedere donderdag en zaterdag om 20.00 uur. In maart op woensdagen. Duur: 2 uur zonder pauze. Toegang: vanaf 26 euro.



Café het Monumentje (Westerstraat 120, monumentje.nl) Elke eerste maandag van de maand meezingen met de 'Meezingbende' van 20.00 tot 23.00 uur. Elke derde vrijdag plaatjesavond met wisselende dj's vanaf 21u. Elke laatste zondag van de maand 'Clube do Samba', Braziliaanse live muziek van 16.00 tot 19.00 uur.

Pianola museum (Westerstraat 106, pianolamuseum.online)
Niet veel mensen weten dat klassieke musici ook improviseren. Bekend is dat ze ook wel componeren, maar dat zij fantasievolle spontane muzikale momenten maken, dat is een vak apart. Het wordt zelfs gedoceerd aan het Conservatorium van Amsterdam. Pianist Bobby Mitchell is daar docent en weet er alles van. Bobby is niet alleen een bijzondere pianist, hij is ook ruimhartig. Alle inkomsten van zijn pianorecital schenkt hij aan het Pianola Museum. 8 maart om 15.00 uur. Prijs: 25 euro, early bird: 20 en studenten 10 euro.



De Roode Bioscoop (Haarlemmerplein 7, roodebioscoop.nl)
De Mattheüs volgens Henk.
In de Passietijd komt u er bijna niet onderuit om naar één van de vele uitvoeringen van de Mattheüs Passion van J.S. Bach te gaan. Maar het urenlange zitten op houten kerkbankjes is niet voor iedereen weggelegd. En wat is nu eigenlijk de essentie van deze hype? In deze theatrale muziekvoorstelling biedt Henk in vogelvlucht op eigenzinnige en humoristische wijze kenners van dit meesterwerk vernuftige inzichten en nieuwe luisteraars, voor wie deze compositie nog één groot mysterie is, globale richtlijnen. Henk zoomt in op de altviool en de contrabas. 'Twee stemmen die je nooit hoort, omdat ze altijd opgaan in het geheel, maar ondertussen de mooiste melodieën spelen', volgens Henk. Oordeelt u zelf, want zo heeft u Hem nog nooit gehoord!
Met: Henk Zwart (tekst, zang), Saskia Meijs (altviool), Marko Bonarius (contrabas), Martijn Grootendorst (video). Zaterdag 4 april 20.00 uur. Prijs: 20 euro.

Station West (Tussen de Bogen 23, station-west.amsterdam)
Workshop Find the Beat: ontwikkel je ritmegevoel
Mensen hebben van nature ritmegevoel, of je nu in Europa, Afrika, Zuid-Amerika, Azië of waar dan ook bent geboren. Toch is het voor velen niet makkelijk om de beat te herkennen, laat staan om mee te spelen! Of je nu beginner bent of al met muziek bezig bent, ritmegevoel kun je ontwikkelen en daar is deze workshop voor bedoeld.
Twee sessies op 24 feb en 3 maart van 16.30 tot 17.30 uur. 45 euro.



MEER CULTUUR

- ELECTRIC LADYLAND** Tweede Leliedwarsstraat 5/electric-lady-land.com
- DRAAIORGELMUSEUM G.PERLEE** Westerstraat 119
- MALOE MELO** Lijnaansgracht 163, maloemelo.com
- NOORDERKERK** Noordermarkt 48, noorderkerk.nl, noorderkerkconcerten.nl
- ROODE REMISE** Haarlemmerplein 11, rooderemise.nl
- ROZENGRACHTCONCERTEN** rozengracht55h.nl
- THEO THIJSSENMUSEUM** Eerste Leliedwarsstraat 16, theothijssenmuseum.nl
- WOONBOOTMUSEUM** Prinsengracht 296, woonbootmuseum.nl
- WESTERKERK** Prinsengracht 281, westerkerk.nl/evenementen

Galeriehoudster Lieverdje Gallery plotseling overleden

Medio november overleed galeriehoudster Sawita Notayah. In september plaatsten we nog een verhaal over haar Lieverdje Gallery aan de Lijnbaansgracht. Sawita – Thais politiek vluchteling – was geliefd en zat vol idealen en plannen. Maar ze liet ook teleurgestelde kunstenaars achter.

DOOR **MARIANNE MEIJERINK**

Haar dood kwam voor velen onverwacht. Bijna niemand wist dat zij ziek was. Om haar uitvaart te kunnen betalen klopte een buurman aan bij de gemeente. Want ze had geen geld. Integendeel, ze had schulden.

Bij de ceremonie waren zestien mensen aanwezig, onder wie zeven kunstenaars. "Dat verbaasde me nogal, want ze had een heel groot netwerk," zegt Marlon Dekker, de man met wie ze twee jaar lang een relatie had. De door haar opgerichte Amsterdam International Art Community, de AIAC, had tientallen leden. Dekker: "Ze leidde een teruggetrokken leven. Wij brachten de weekenden samen door, maar de rest van de week was ze op zichzelf." Dekker had daardoor weinig zicht op haar sociale leven. Van de mensen die aanwezig waren op de uitvaart kende hij lang niet iedereen.

Ontmoetingsplek
Lieverdje Gallery was de centrale ontmoetingsplek van de AIAC. Foto's op de Facebook- en Instagrampagina's van de AIAC laten een levendig en vrolijk beeld zien van vernissages en andere evenementen. De laatste opening vond plaats vlak voor Sawitas dood. Kristy Vink exposeerde er foto's. Ze was erg op Sawita gesteld. "We hadden een heel goede klik en ze heeft veel voor mij in gang gezet. Daar ben ik haar heel dankbaar voor."

Sawita had een groot hart maar ook grote plannen. In zijn toespraak bij de uitvaartceremonie vertelde Marlon Dekker dat ze een onafhankelijk Thais biermerk op de



FOTO ERIK VELD

markt had willen brengen, bij wijze van politiek statement tegen het dictatoriale Thaise koningshuis. Hij heeft haar daar veel geld voor geleend, maar verloor het zicht op zowel de plannen als het geld. Het leidde uiteindelijk tot hun breuk. Daarna hadden ze nog slechts incidenteel contact. Toch ziet hij ook haar mooie kanten. "Ze had een groot gevoel voor mensen die het moeilijk hadden." Hij schiet vol als hij vertelt dat hij meemaakte hoe warm een dakloze Hongaarse kunstenaar die met haar hulp uit het dal was geklommen, door haar werd ontvangen.

In het nauw
Maar Dekker maakte ook mee dat kunstenaars boos waren over verdwenen kunstwerken, achterstallige betalingen of onduidelijkheid over de beprijzing. Na haar dood bleek er nauwelijks een administratie te zijn van de aanwezige kunst. Kristy Vink heeft samen met een andere vrouw uit Sawitas netwerk haar best gedaan om zo veel mogelijk makers te bereiken zodat ze hun werken konden ophalen. "Ik denk dat ze in het nauw zat," zegt Vink over Sawitas financiële handel en wandel. "Maar ieder mens heeft een lichte en een donkere kant. Wat voor mij blijft, is het bijzondere contact dat ik met haar had."

Sawita Notayah werd 57 jaar. ■

Kunstenaar verloot werk voor Oekraïne

Kunstenaar Leo Klootwijk verloot werk om generatoren aan het front in Oekraïne te financieren.

De zware Russische aanvallen op de energie-infrastructuur van Oekraïne eist z'n tol. Zowel civiele als militaire operaties zitten regelmatig zonder stroom. Leo Klootwijk wilde iets doen en maakte een schilderij waarin emblemen van militaire kleding van Oekraïense eenheden zijn verwerkt – een directe verbinding tussen Amsterdam en het front. Het kunstwerk wordt verloot onder donateurs om zoveel mogelijk geld op te halen voor generatoren. De trekking vindt plaats in de eerste week van maart onder toezicht van een notaris.

Meer info: *Stichting Diel / Vrienden van Oekraïne, Westerdok 834 1013 BV Amsterdam. vviodel.nl*



Theo Thijssen Museum bestaat dertig jaar

Op 10 januari jl. werd in het Theo Thijssen Museum een tentoonstelling over het dertigjarig bestaan geopend. Eind jaren '80 stond het geboortehuis van schrijver/politicus Theo Thijssen in de Eerste Leliedwarsstraat 16 op de nominatie om te worden afgebroken. Er werd geprotesteerd door niet de minsten, onder wie politicus Jan Schaefer, schrijver Remco Campert en toenmalig Tweede Kamervoorzitter Dick Dolman. Desondanks werd het pand wegens bouwvalligheid gesloopt. Maar het werd weer opgebouwd, met de oorspronkelijke staat als voorbeeld. De begane grond werd bestemd tot museum. In 1995 was de opening. In de nieuwe tentoonstelling is veel aandacht voor de Jordaan aan het eind van de negentiende eeuw, de geschiedenis van het gebouw en het leven en werk van de schrijver van onder andere *Kees de jongen*.

Trudy Franc

Het museum is geopend van donderdag tot en met zondag van 12.00 tot 17.00 uur. Entree is 5 euro. Meer informatie: www.theothijssenmuseum.nl.

EEN PARELTJE. ZEKER EEN BEZOEK WAARD.
Sanneke Wijnbergen uit Zutphen

30 jaar

MOOI MUSEUM, LEUK EN INFORMATIEF
Roger Holla Brussel

PRACHTIGE TENTOONSTELLINGEN! FANTASTISCH EN BELANGRIJK DAT HET BESTAAT. HULDE!
Mieke en Jorine

VERY COOL TO LEARN MORE ABOUT A FAMOUS DUTCH AUTHOR. CHEERS!

HEEL INTEGER MUSEUM. IK KREEG EEN RONDLEIDING ERBIJ VAN DE VRIENDELIJKE MENEER/GIDS
Shon, Amsterdam

MOOI!
Nienke vd Meulen / Rob Schoenmaker

LEUK EN INTERESSANT MUSEUM. KLEIN MAAR FIJN! EVEN TERUG IN DE TIJD...
Frans van Buren Astrid Vessenberg

EEN MUSEUM KLEIN EN EIGENWIJS. DAT PAST BIJ GOED ONDERWIJS.
Noah & Joost uit Oss

& BUURTSPREKUREN

» **WOON**
Voor alle vragen over huren en wonen kunt u op maandag- en woensdagmiddag van 14 tot 16 uur terecht op het woonspreekuur in het Claverhuis (Elandsgracht 70). En op dinsdag van 14 tot 16 uur is er het spreekuur Woningzoeken. Bel of mail: (020) 5230 114 | centrum@wooninfo.nl | www.wooninfo.nl.
Bond Amsterdamse Huurders (vh Huurdersvereniging Centrum)
Elandsgracht 70, 020 420 9962, contact@bondamsterdamsehuurders.nl

» **Buurtteam Amsterdam Centrum**
Bij een buurtteam kan elke Amsterdammer terecht voor vragen en ondersteuning op het gebied van wonen, welzijn, inkomen, schulden en veiligheid. Het buurtteam bestaat uit professionele hulpverleners met verschillende expertises. Telefonisch spreekuur ma t/m vrij 9 tot 17 uur, 020 557 33 38.
Spreekuren op afspraak Claverhuis, Elandsgracht 70, elke di tussen 14 en 16 uur.
Scheidingspreekuur, elke 2e wo v.d. maand tussen 9.30 en 11.30.
'Nightlife Care Network', elke 2e wo v.d. maand (020 557 33 38).
Spreekuur op afspraak Piramide, Haarlemmerhouttuinen 8, elke do tussen 13 en 15 uur (020 557 33 38).
Inloopspreekuur activiteitencentrum Reel, Tussen de Bogen 16, elke woe tussen 13 en 15 uur.
Inloopspreekuur SOOJ, Tichelstraat 50, elke ma tussen 11 en 12.30 uur.
Inloopspreekuur Claverhuis, elke do tussen 14 en 16 uur.



» **Mantelzorgondersteuning**
Buurtteam Amsterdam Centrum biedt ondersteuning aan individuele mantelzorgers. Wij luisteren en denken met u mee en bieden informatie en advies. Bijvoorbeeld bij vragen over (samenwerking met) de zorg, over voorzieningen en praktische zaken, familiegesprekken, stellen van grenzen om overbelasting te voorkomen, het versterken van uw netwerk, het combineren van mantelzorg en werk en inzet van vrijwilligers. U kunt ons op werkdagen tussen 9 en 17 uur telefonisch bereiken via 020 557 33 38.

» **Inloopspreekuur Vrijwilligerswerk**
Op zoek naar meer informatie over vrijwilligerswerk? Benieuwd naar leuke vacatures in de buurt? Advies nodig wat het beste bij jou zal passen? Voor deze vragen en meer kun je terecht op de spreekuren van Vrijwilligers Centrale Amsterdam (VCA). www.vca.nu.

» **BeterBuren Amsterdam**
Voor hulp bij conflicten tussen burens en buurtgenoten, 085 902 2810 (lokaal tarief). Meer info via info@beterburen.nl en www.beterburen.nl

» **Rijbewijskeuringen 75-plussers**
Buurtbewoners van 75 jaar en ouder kunnen elke tweede en vierde maandagmiddag van de maand voor een medische rijbewijskeuring terecht in het Claverhuis, Elandsgracht 70. Voordat u een afspraak kunt maken, moet u eerst een gezondheidsverklaring bij de gemeente aanvragen. Dit kan digitaal. Deze verklaring stuurt u ingevuld op naar het CBR. Het CBR stuurt vervolgens één of meer keuringsverslagen naar u terug. Deze verslagen moet u meenemen naar de keuring met de bijbehorende ZDcode. Alleen met behulp van de ZDcode kan de rijbewijskeuring voor u uitgevoerd worden. U wordt verzocht ca. 10 minuten voor de keuring aanwezig te zijn. Meer informatie, o.a. over kosten: www.rijbewijskeuringenamsterdam-enomstreken.nl.

» **Spreekuur beheerders De Key**
Spreekuur voor huurders van De Key. Dinsdag van 9 tot 10 uur, Vinkenstraat 22, 020 621 43 33.

» **MEE Dichtbij Onafhankelijke cliënt-ondersteuning voor mensen met een beperking**
Ook in de Jordaan geeft MEE Dichtbij kortdurende ondersteuning aan mensen met een beperking en hun mantelzorger(s). Voor vragen die te maken hebben met chronische ziekte, een lichamelijke beperking, autisme en niet aangeboren hersenletsel. Ook voor mensen die moeilijk leren. Op dinsdag, donderdag of vrijdag kunt u een afspraak maken thuis of in het Claverhuis met Lucy de Bie via 06 148 75 108 of L.de.Bie@meedichtbij.nl. Meer info: www.meedichtbij.nl. Zie ook www.deondersteunersvanamsterdam.nl.

» **Melding openbare ruimte en overlast**
Als u onderweg op straat of in een park iets tegenkomt dat hersteld of opgeruimd moet worden of als u overlast ervaart van evenementen, horeca of personen, dan kunt u dat bij de gemeente melden via telefoonnummer 14020, WhatsApp 06 4444 0655, of via een digitaal formulier op www.amsterdam.nl/wonen-leefomgeving/melding-openbare/.

» **Gebiedsmakelaars Gemeente Amsterdam, Stadsdeel Centrum**
Heeft u een bijzondere vraag of opmerking? Wilt u iets leuks organiseren in uw buurt? Neem dan contact op met de gebiedsmakelaars van het Stadsdeel Centrum:
Zuid-Jordaan, Westerdok/IJdok
Frederike Hoedemaker, 06 2894 9449, f.hoedemaker@amsterdam.nl
Noord-Jordaan & Rozengracht
Tim Blank, 06 3860 9413, t.blank@amsterdam.nl
Haarlemmerbuurt, Planciusbuurt & Westelijke Eilanden
Femke de Gruijter, 06 1926 9177, f.de.Gruijter@amsterdam.nl



» **Maximale huurverhoging in 2026**
Onlangs is de maximale huurverhoging voor dit jaar door de Rijksoverheid bekend gemaakt. Hieronder een overzicht per huursegment.

Sociale huur: 4,1%
Vanaf 1 juli 2026 is de maximale huurverhoging voor sociale huurwoningen 4,1%. Dit kan bij zelfstandige woningen hoger zijn, afhankelijk van uw maandelijkse (kale) huur of uw inkomen. Voor huurders met een hoger inkomen mag een huurverhoging van maximaal € 50 of € 100 gevraagd worden, afhankelijk dus van de hoogte van het inkomen. Dit komt dan in plaats van het maximale percentage huurverhoging. Aan huurders van zelfstandige huurwoningen met een huurprijs onder de € 350 mag een huurverhoging worden voorgesteld van maximaal € 25, in plaats van het maximale percentage huurverhoging.

Middenhuur: 6,1%
In de middenhuursector stijgt de huur volgens de wet met maximaal de CAO-loonontwikkeling plus 1%. Omdat de lonen dit jaar harder zijn gestegen dan de inflatie, mag de huur in het middensegment meer omhoog dan in de vrije sector. Van december 2024 tot december 2025 was de cao-loonontwikkeling 5,1%. Verhuurders mogen 1% optellen bij dit percentage. Daarom is de maximale huurverhoging in 2026 6,1%.

Vrije sector: 4,4%
Hoeveel hoger uw huur wordt, hangt af van de huurverhogingsafspraken in uw huurcontract. De wet bepaalt alleen hoe hoog de huurverhoging maximaal mag zijn. In 2026 mag de huurverhoging niet hoger zijn dan 4,4%, maar lager mag wel. De huurverhoging is nooit hoger dan het percentage van

de afgesproken huurverhoging in uw huurcontract: Staat in uw huurcontract dat uw huurprijs (omgerekend) met minder dan 4,4% stijgt? Dan gaat uw huur omhoog met dat lagere percentage. Staat in uw huurcontract dat uw huurprijs (omgerekend) met meer dan 4,4% stijgt? Dan is uw huurverhoging 4,4%. Tenzij er sprake is van een oneerlijk beding (inflatie + meer dan 3%).

& ZOEKERTJES

In de rubriek Zoekertjes kunt u als particulier/stichting een advertentie plaatsen. De tekst moet uiterlijk vrijdag 13 maart bij de redactie zijn. Zoekertjes zijn gratis en mogen maximaal 200 tekens bevatten. Tekst kan per mail gestuurd worden naar krant@jordaangoudenreael.nl.

» **SPAANS: Voorjaarscursussen in Claverhuis**. Verschillende niveaus. Nog plaats voor enkele deelnemers. Aanmelden/info: tel. 06-55768294 Of kijk op www.spaansspaans.nl.

» **Shirley Hessels**, gediplomeerd ziekenverzorgster helpt u graag indien u zorg nodig heeft! Voor informatie kunt u bellen naar 06 227 61 110, www.maatwerkzorg.nl.

» **YOGA IN HET CLAVERHUIS**
Sinds 1998. Je thuis voelen op eigen niveau. Zie flyer. Dinsdag en woensdag 19.00-20.15, vrijdag 09.30-10.45. Stud./AOW/Stadspas: € 6,00. Wees welkom. www.lydwinayoga.nl, 06-21641515.

» **HEALING & COACHING IN DE JORDAAN**
Voel je je moe, gestrest of uit balans? Plan een gratis kennismakingsgesprek voor coaching of boek direct een energy healing via: www.energytoheal.nl.



Alle wijkagenten zijn telefonisch bereikbaar via 0900 8844

Jordaan-Zuid
Dayenne Venema
dayenne.venema-groot@politie.nl

Jordaan-Midden
Gert van der Plas,
gert.a.van.der.plas@politie.nl

Jordaan-Noord
Raymond Rietmeijer
raymond.rietmeijer@politie.nl

Haarlemmerdijk e.o.
Dylan Gootjes
dylan.gootjes@politie.nl

Haarlemmerstraat e.o.
Stephan Fischer
stephan.fischer@politie.nl

Boven het Spoor (Westelijke Eilanden en Westerdokseiland)
Petra Goldstein
petra.goldstein@politie.nl

Westelijke grachtengordel & 9 Straatjes
Peter Nerings
peter.neerings@politie.nl

Jordaan&GoudenReael

Uitgave van Stichting Wijkcentrum Jordaan en Gouden Reael
Oplage 22.250, gratis huis aan huis bezorgd, 5 x per jaar

Bezorgklachten
krant@jordaangoudenreael.nl

Kopij/reservering advertenties
Deadline kopij: 13 maart 2026; deadline reservering advertenties: 20 maart 2026; volgende krant verschijnt 16 april 2026.

Redactieadres
Buurtkrant Jordaan & Gouden Reael
Elandsgracht 70, 1016 TX Amsterdam
06 155 78 722 (Rob Versluijs)
krant@jordaangoudenreael.nl
www.jordaangoudenreael.nl

Hoofredactie
Frederique de Jong
IJsbrand van Veelen

Eindredactie Yond Boeke

Redactie
Erik van Erp, Trudy Franc, Anke Manschot, Roel van den Ende (fotografie), Rob Versluijs (Dock)

Met bijdragen van
Jasper Beudel, Vonky Broekhuis, Jacqueline Dersjant, Marianne Meijerink, Maxine van Veelen, Erix Veld

Uitgever
Gilles Graafland
gilles@landgraphics.nl

Opmaak
Ingeborg Seelemann

Advertentie acquisitie
Gilles Graafland
gilles@landgraphics.nl
06 290 60 448

Druk
Rodi Media, Broek op Langedijk

De redactie behoudt zich het recht voor ingezonden stukken in te korten.

De krant wordt huis aan huis verspreid, ook bij brievenbussen met JA-NEE sticker of NEE-NEE sticker, omdat het buurtinformatie van gemeentelijk gesubsidieerde welzijnsinstellingen betreft.



Wij onder Wijzer

Kun jij alles nog betalen?

Energie, boodschappen, alles wordt duurder. Kun jij je rekeningen nog betalen? Het Buurtteam helpt graag. Onze hulp is gratis

Neem contact met ons op:

020 557 33 38
www.buurtteamamsterdam.nl/centrum

Wij helpen bij vragen over
zorg • geld • wonen • gezondheid
werk • ontmoeten • veiligheid



TEL. 020 - 623 89 50

LONG PURA

INDONESISCH RESTAURANT



Tropisch paasfeest?
Reserveer op tijd je plekje.
Eerder aanschuiven
mag natuurlijk ook!



Selamat Datang!

**RIJSTTAFELS - SATÉ'S - À LA CARTE
STREETFOOD - VEGETARISCH - BEZORGEN**

Long Pura is een authentiek Indonesisch restaurant, al meer dan 30 jaar gevestigd in ons 400 jaar oude monumentale pand in hartje Jordaan aan de voet van de Westerkerk.

Onze Balinese chef en zijn team bereiden onze beroemde rijsttafels en gerechten op traditionele wijze. Al onze sauzen en marinades zijn huisgemaakt volgens oude recepten.

De gastvrije bediening in klederdracht verwelkomt u graag in ons stijlvolle restaurant.

Laat u verrassen door de Indonesische keuken!

ROZENGRACHT 46-48, 1016 ND AMSTERDAM T. 020 - 623 89 50 • RESTAURANT-LONGPURA.COM